Узагальнена таблиця місць подальшого навчання та працевлаштування випускників структурного підрозділу фахового коледжу КМАМ імені Р. М. Глієра

№	ПІБ	Профілізація	ЗВО, у яких продовжили навчання	Працевлаштування	Місце роботи
1	Басараб Орест Романович	Фортепіано	КМАМ імені Р. М. Глієра	—	—
2	Богослов Улас Сергійович	Фортепіано	КМАМ імені Р. М. Глієра	—	—
3	Вашето Роман Володимирович	Фортепіано	КМАМ імені Р. М. Глієра	за фахом, офіційно	концертмейстер у ДМШ № 28
4	Гольонко Андрій Зурабович	Фортепіано	—	не за фахом	відеоколорист
5	Горда Іван Ігорович	Фортепіано	КМАМ імені Р. М. Глієра	не за фахом	ТОВ «Броварський ліцей «Мономакс»
6	Гуліда Сергій Дмитрович	Фортепіано	—	—	—
7	Драч Варвара Сергіївна	Фортепіано	КМАМ імені Р. М. Глієра	—	—
8	Дубровін Олександр Вікторович	Фортепіано	КЗВО КОР «Академія мистецтв імені Павла Чубинського»	за фахом, офіційно	концертмейстер в ДМШ № 3 імені В. С. Косенка
9	Єремейчук Марія Геннадіївна	Фортепіано	НМАУ	за фахом, офіційно	вчитель фортепіано у Боярській ДШМ
10	Квасниця Софія Юріївна	Фортепіано	КМАМ імені Р. М. Глієра	за фахом, офіційно	концертмейстер у КДШМ № 2 імені М. Вериківського
11	Макарова Ірина Віталіївна	Фортепіано	КМАМ імені Р. М. Глієра	за фахом, неофіційно	вчитель фортепіано у Вишгородській приватній школі «Sensation»

№	ПІБ	Профілізація	ЗВО, у яких продовжили навчання	Працевлаштування	Місце роботи
12	Остренко Софія Сергіївна	Фортепіано	—	за фахом, офіційно	солдат, музикант оркестру (вищої категорії) військової частини Т0320 регіонального управління «Південь» Державної спеціальної служби транспорту
13	Соловйова Анастасія Андріївна	Фортепіано	КМАМ імені Р. М. Глієра	—	—
14	Терешкова Вероніка Костянтинівна	Фортепіано	Консерваторія Фрібурга (Швейцарія)	—	—
15	Усар-Чеа Стефанія Вікторівна	Фортепіано	Musik Akademie Basel	—	—
16	Чупріна Марія Миколаївна	Фортепіано	НМАУ, КНУ	—	—
17	Шибанова Варвара Сергіївна	Фортепіано	Munster Technological University Bachelor of Music (Honours)	—	—
18	Нагієв Даніель Фізулійович	Фортепіано	—	—	—
19	Толоцька Олександра В’ячеславівна	Фортепіано; Спів естрадний	КНУКіМ	за фахом, офіційно	вчитель фортепіано у Боярській ДШМ
20	Грігорян Петро Петрович	Фортепіано; Музичне мистецтво естради	Ludwig Maximilians Universität München (LMU)	—	—
21	Клєткіна Катерина Сергіївна	Оркестрові струнні інструменти	КМАМ імені Р. М. Глієра	за фахом, неофіційно	виконавець музичного супроводу до вистав у театрі «Тотеатр»
22	Павлов Михайло Олександрович	Оркестрові струнні інструменти	КМАМ імені Р. М. Глієра	—	—
23	Піскунова Роза Олександрівна	Оркестрові струнні інструменти	НМАУ	—	—

№	ПІБ	Профілізація	ЗВО, у яких продовжили навчання	Працевлаштування	Місце роботи
24	Сидорова Олександра Михайлівна	Оркестрові струнні інструменти	École supérieure des Arts de la Fédération Wallonie-Bruxelles.(Arts^2)	—	—
25	Шепель Дарія Павлівна	Оркестрові струнні інструменти	—	—	—
26	Ярмошик Єлізавета Аркадіївна	Оркестрові струнні інструменти	—	за фахом, неофіційно	викладач з фаху
27	Вітковський Дмитро Максимович	Оркестрові струнні інструменти	Akademia Muzyczna im. Feliksa Nowowiejskiego w Bydgoszczy	не за фахом	кур'єр в Uber
28	Дяченко Євгенія Антонівна	Оркестрові струнні інструменти	КМАМ імені Р. М. Глієра	—	—
29	Степурський Андрій Вікторович	Оркестрові струнні інструменти	Vytautas Magnus University Music Academy	—	—
30	Тиський Михайло Романович	Оркестрові струнні інструменти	КМАМ імені Р. М. Глієра	за фахом, офіційно	артист оркестру 1 категорії групи альтів у Київській опері
31	Барабась Віра Дмитрівна	Оркестрові струнні інструменти	КЗВО КОР «Академія мистецтв імені Павла Чубинського»	за фахом, офіційно	концертмейстер у КЗВО КОР «Академія мистецтв імені Павла Чубинського»; викладач, концертмейстер у КДМШ № 3 імені В. С. Косенка
32	Погорецька Євгенія Володимирівна	Оркестрові струнні інструменти	КМАМ імені Р. М. Глієра	не за фахом	перекладач
33	Ладна Марина Сергіївна	Оркестрові струнні інструменти	КМАМ імені Р. М. Глієра	—	—
34	Гаєва Ніка Денисівна	Оркестрові духові та ударні інструменти	НМАУ	—	—

№	ПІБ	Профілізація	ЗВО, у яких продовжили навчання	Працевлаштування	Місце роботи
35	Гергель Олег Русланович	Оркестрові духові та ударні інструменти	КМАМ імені Р. М. Глієра	—	—
36	Антоненко Євген Олександрович	Оркестрові духові та ударні інструменти	—	—	—
37	Пономаренко Мар'ян Володимирович	Оркестрові духові та ударні інструменти	НМАУ	—	—
38	Хоменчук Дмитро Андрійович	Оркестрові духові та ударні інструменти	—	не за фахом	менеджер
39	Крайніченко Остап Тарасович	Оркестрові духові та ударні інструменти	КНУКіМ	—	—
40	Плаксін Олександр Олексійович	Оркестрові духові та ударні інструменти	—	—	—
41	Ларченко Захар Сергійович	Оркестрові духові та ударні інструменти	—	не за фахом	—
42	Пастушенко Марія Русланівна	Оркестрові духові та ударні інструменти	КМАМ імені Р. М. Глієра	—	—
43	Юшко-Кухтяк Євгеній Васильович	Оркестрові духові та ударні інструменти	КМАМ імені Р. М. Глієра	—	—
44	Селівоненко Микита Олексійович	Оркестрові духові та ударні інструменти; Музичне мистецтво естради	Conservatorium van Amsterdam (CvA)	за фахом, неофіційно	—
45	Караміа Софія	Народні інструменти	НМАУ	—	—
46	Козлюк Лілія Сергіївна	Народні інструменти	НМАУ	за фахом, офіційно	викладач бандури в школі

№	ПІБ	Профілізація	ЗВО, у яких продовжили навчання	Працевлаштування	Місце роботи
47	Михайленко Діана Вікторівна	Народні інструменти	НАКККіМ	—	—
48	Гончар Поліна Олександрівна	Народні інструменти	—	—	—
49	Самишева Марія Ніколь Антонівна	Народні інструменти	НМАУ	—	—
50	Чихун Тіна Сергіївна	Народні інструменти	НМАУ	—	—
51	Орловська Мадінахон Адахамівна	Народні інструменти	—	—	—
52	Осадчий Володимир Сергійович	Народні інструменти	КМАМ імені Р. М. Глієра	за фахом, офіційно	вчитель у КДШМ імені С. Турчака
53	Луценко Анна Вадимівна	Народні інструменти; Спів естрадний	—	—	—
54	Куліш Марія Ярославівна	Народні інструменти; Спів естрадний	КМАЕЦМ	за фахом, неофіційно	музичний керівник у приватному садочку
55	Корнієнко Михайло Євгенович	Теорія музики	—	—	—
56	Шевченко Маргарита Вікторівна	Теорія музики	НМАУ	за фахом, офіційно	викладач теоретичних дисциплін у школі мистецтв: Управління гуманітарного розвитку Української міської ради, м. Українка
57	Бабак Олександра Віталіївна	Спів академічний, народний	ПЗВО «КИЇВСЬКИЙ МІЖНАРОДНИЙ УНІВЕРСИТЕТ»	—	—
58	Кротова Анастасія Олександрівна	Спів академічний, народний	КМАМ імені Р. М. Глієра, Університет Грінченка	—	—
59	Луцак Єлизавета Володимирівна	Спів академічний, народний	—	за фахом, офіційно	КДМШ № 7 імені І. Шамо

№	ПІБ	Профілізація	ЗВО, у яких продовжили навчання	Працевлаштування	Місце роботи
60	Михайловська Єва Сергіївна	Спів академічний, народний	—	за фахом, офіційно	2 місця роботи за 1 контрактом, вчитель вокалу та гри на піаніно для дітей та дорослих у Ceola music school in Ireland / Ashbourne music Academy
61	Поліщук Софія Василівна	Спів академічний, народний	—	не за фахом	—
62	Шевченко Дмитро Сергійович	Спів академічний, народний	—	—	—
63	Александрова Соломія Ярославівна	Спів академічний, народний; Теорія музики	КМАМ імені Р. М. Глієра	за фахом, офіційно	викладач музично-теоретичних дисциплін у КДШМ № 2 імені М. Вериківського
64	Мужилко Людмила Миколаївна	Спів академічний, народний; Оркестрові духові та ударні інструменти	НМАУ	—	—
65	Бєляєва Анастасія Сергіївна	Спів естрадний	—	—	—
66	Буйко Соломія Євгеніївна	Спів естрадний	—	за фахом, неофіційно	викладач у християнській семінарії та викладач зі співу
67	Демянчук Ангеліна Сергіївна	Спів естрадний	КМАЕЦМ	—	—
68	Дімітрадзе Лейла Джамбулівна	Спів естрадний	—	за фахом, неофіційно	викладач з фаху
69	Донченко Софія Олександрівна	Спів естрадний	КМАМ імені Р. М. Глієра	за фахом, неофіційно	викладач з фаху
70	Дубчак Анастасія Вікторівна	Спів естрадний	—	—	—

№	ПІБ	Профілізація	ЗВО, у яких продовжили навчання	Працевлаштування	Місце роботи
71	Колісник Єлисавета Вікторівна	Спів естрадний	—	—	—
72	Колосовський Артур Вячеславович	Спів естрадний	—	—	—
73	Масленко Софія Богданівна	Спів естрадний	—	—	—
74	Мосьондз Влада Сергіївна	Спів естрадний	—	за фахом, неофіційно	приватна школа вокалу
75	Павлечко Марія Романівна	Спів естрадний	—	—	—
76	Самофалова Діана Леонідівна	Спів естрадний	—	—	—
77	Тушканова Маргарита Дмитрівна	Спів естрадний	Сумський державний університет	—	—
78	Дем’яненко Антоніна Володимирівна	Хорове диригування	КМАМ імені Р. М. Глієра	за фахом, офіційно	хормейстр у Дитячо-юнацькій музично-хореографічній студії Світанок
79	Долішна Ольга Вікторівна	Хорове диригування	НМАУ	за фахом, офіційно	керівник гуртка в дитячій студії
80	Задирака Мирослава Володимирівна	Хорове диригування	НМАУ	—	—
81	Романенко Єгор Вадимович	Хорове диригування	—	—	—
82	Чемес Богдан Євгенович	Хорове диригування	НМАУ	—	—
83	Гвоздецька Дарина Олександрівна	Хорове диригування	НМАУ	за фахом, офіційно	викладачка теоретичних дисциплін та вокалу у КДМШ № 12
84	Гринчук Валерія Русланівна	Хорове диригування	—	за фахом, офіційно	хормейстер
85	Зюкова Катерина Григорівна	Хорове диригування	—	не за фахом	—

№	ПІБ	Профілізація	ЗВО, у яких продовжили навчання	Працевлаштування	Місце роботи
86	Манилюк Єлизавета Русланівна	Хорове диригування	—	—	—
87	Танська Ірина Євгенівна	Хорове диригування	КМАМ імені Р. М. Глієра	—	—
88	Придолоба Софія Андріївна	Хорове диригування	—	—	—
89	Вініченко Дарія Олександрівна	Хорове диригування; Спів академічний, народний	НМАУ	за фахом, неофіційно	викладач вокалу
90	Герасімов Владислав Михайлович	Музичне мистецтво естради	КМАМ імені Р. М. Глієра	за фахом, офіційно	Біг-бенд Національного цирку України
91	Краєва Вікторія Вячеславівна	Музичне мистецтво естради	КМАМ імені Р. М. Глієра	—	—
92	Вірц Йосип Роланович	Музичне мистецтво естради	—	за фахом, неофіційно	—
93	Литвинов Михайло Вадимович	Музичне мистецтво естради	КМАМ імені Р. М. Глієра	за фахом, офіційно	приватна студія: ФОП за КВЕДом «Освіта у сфері культури»
94	Літерний Нікіта Костянтинович	Музичне мистецтво естради	КНУБА	—	—
95	Гултурян Поліна Артемівна	Музичне мистецтво естради	—	—	—
96	Ключник Іван Вадимович	Музичне мистецтво естради	НМАУ	за фахом, офіційно	концертмейстер у школі джазового та естрадного мистецтв
97	Пєлєхова Станіслава Олексіївна	Музичне мистецтво естради	КМАМ імені Р. М. Глієра	—	—