

**ПРОТОКОЛ № 1**  
**засідання конкурсної комісії**  
**по відбору студентів**  
**Київської муніципальної академії музики**  
**ім. Р.М. Глієра на навчання за обміном на підставі двосторонніх угод про**  
**співпрацю**  
**Від 15.04.2026 року.**

**Присутні:**

Голова комісії – Зарудянська М.А.

Заступник голови комісії – Полстянкін І.П.

Члени комісії: Злотник О.Й., О.В. Марценківська, Н.А. Панова, Демешко Н.Б., Борисова С.В., Небога О.Г., Василенко О.В., Ковтюх Л.М., Дугіна Т.Є., Кочерженко О.В., Боровик С.Й., Бондаренко А.Ю., здобувач Слободянюк М.Є., Ларіонова А.В. (секретар)

**Порядок денний:**

1. Відбір кандидатів на навчання за обміном за двосторонніми угодами за програмою Erasmus+.

**Слухали по п.1.**

**Голова комісії Зарудянська М.А.** оголосила список кандидатів на навчання за обміном за двосторонніми угодами за програмою Erasmus+ на навчання у Музичній академії імені Кшиштова Пендерецького у Кракові серед здобувачів ОР Бакалавр, а також що кандидати вчасно подали необхідні документи і дотримались усіх умов участі у конкурсному відборі.

Список кандидатів:

- 1) Купрійчук Анжеліка, студентка III курсу ОР Бакалавр, профілізація «Музикознавство»;
- 2) Ломака Олеся, студентка III курсу ОР Бакалавр, профілізація «Спів естрадний»;
- 3) Мотиль Анна, студентка III курсу ОР Бакалавр, профілізація «Спів естрадний»;
- 4) Зийбер Дмитро, студент III курсу ОР Бакалавр, профілізація «Спів естрадний»;
- 5) Лук'янов Єгор, студент III курсу ОР Бакалавр, профілізація «Фортепіано»;
- 6) Меркотан Софія, студентка II курсу ОР Бакалавр, профілізація «Спів джазовий»;

- 7) Ткач Анна, студентка IV курсу ОР Бакалавр, профілізація «Спів естрадний»;
- 8) Єсіненко Чіпріан-Крістінеєл, студент I курсу ОР Бакалавр, профілізація «Народні інструменти»;
- 9) Єфремова Софія, студентка II курсу ОР Бакалавр, профілізація «Спів академічний»;
- 10) Корбут Дар'я, студентка II курсу ОР Бакалавр, профілізація «Спів академічний»;
- 11) Гергал Ксенія, студентка I курсу ОР Бакалавр; профілізація «Спів академічний»;
- 12) Олексійчук Ярослав, студент II курсу ОР Бакалавр, профілізація «Фортепіано»;
- 13) Малогловець Катерина, студентка II курсу ОР Бакалавр, профілізація «Фортепіано»;
- 14) Безручко Катерина, студентка I курсу ОР Бакалавр, профілізація «Музичне мистецтво естради (джаз)».

Зарудянська М.А. зазначила, що під час відбору кандидатів враховувались такі показники, як загальний рейтинговий бал за останній семестр навчання; рівень володіння іноземною мовою (бажано рівень B2) та творчі/наукові надбання зазначені у резюме.

**Заступник голови комісії Полстянкін І.П.** повідомила комісії, що у Музичній академії імені Кшиштопа Пендерецького у Кракові немає профілізацій «Спів естрадний» та «Спів джазовий», тому здобувачі даних профілізацій автоматично не можуть претендувати на навчання за обміном саме у цьому партнерському ЗВО.

У зв'язку з цим, Полстянкін І.П. запропонувала залишити для конкурсного відбору наступних кандидатів:

- 1) Купрійчук Анжеліка, студентка III курсу ОР Бакалавр, профілізація «Музикознавство»;
- 2) Малогловець Катерина, студентка II курсу ОР Бакалавр, профілізація «Фортепіано»;
- 3) Єфремова Софія, студентка II курсу ОР Бакалавр, профілізація «Спів академічний»;
- 4) Безручко Катерина, студентка I курсу ОР Бакалавр, профілізація «Музичне мистецтво естради (джаз)»;
- 5) Корбут Дар'я, студентка II курсу ОР Бакалавр, профілізація «Спів академічний».

**Ухвалили:**

1. Врахувати рекомендації членів комісії та подати вищезазначених кандидатів до Конкурсної комісії партнерського ЗВО. Протокол засідання оприлюднити на вебсайті академії. Остаточне рішення щодо навчання ухвалює партнерський ЗВО, враховуючи результати конкурсного відбору у КМАМ.

**Голова комісії**



**М.А. Зарудянська**

**Заступник голови комісії**



**І.П. Полстянкіна**

**Секретар**



**А.В. Ларіонова**