



МІНІСТЕРСТВО КУЛЬТУРИ ТА ІНФОРМАЦІЙНОЇ ПОЛІТИКИ УКРАЇНИ
ДЕПАРТАМЕНТ КУЛЬТУРИ
ВИКОНАВЧИЙ ОРГАН КИЇВСЬКОЇ МІСЬКОЇ РАДИ (КИЇВСЬКА МІСЬКА ДЕРЖАВНА АДМІНІСТРАЦІЯ)
КИЇВСЬКА МУНІЦИПАЛЬНА АКАДЕМІЯ МУЗИКИ ІМ. Р.М. ГЛІЄРА

Н А К А З

28 лютого 2023 року

№ 194-ІІ/23-ОД

Про затвердження голів та складу
предметних екзаменаційних комісій
по проведенню вступних іспитів
в КМAM ім. Р.М. Глієра в 2023 році

У зв'язку з проведенням вступних іспитів до КМAM ім. Р.М. Глієра в 2023 році

Н А К А З У Ю:

1. Затвердити предметні екзаменаційні комісії для прийому вступних іспитів (творчих конкурсів) за освітньо-професійним ступенем **«Фаховий молодший бакалавр»** за спеціальністю 025 «Музичне мистецтво» у такому складі:

1.1. Спеціалізація «Фортепіано»:
- творчий конкурс (виконання сольної програми)
Ковтюх Л.М. - голова комісії
Півоварова Т.М.

1.2. Спеціалізація «Оркестрові струнні інструменти» :
- творчий конкурс (виконання сольної програми)
Фесюк А.Б. - голова комісії
Заяць О.В.

1.3. Спеціалізація «Оркестрові духові та ударні інструменти»:
- творчий конкурс (виконання сольної програми)
Кузьменко Г.А. - голова комісії
Єременко В.О.

1.4. Спеціалізація «Народні інструменти»:
- творчий конкурс (виконання сольної програми)
Смешко М.О. - голова комісії
Хімченко Ю.І.

1.5. Спеціалізація «Спів академічний, народний»:
- творчий конкурс (виконання сольної програми)
Мамчур К.І. - голова комісії
Боровик С.Й.

1.6. Спеціалізація «Спів естрадний»:

- творчий конкурс (виконання сольної програми)

Лесик В.В. - голова комісії

Тупчієнко А.А.

1.7. Спеціалізація «Хорове диригування»:

- творчий конкурс (виконання сольної програми)

Шалькевич Ю.В. - голова комісії

Горбатенко Г.Л.

1.8. Спеціалізація «Теорія музики»:

- творчий конкурс (сольфеджіо (усно), фортепіано)

Швецова О.В. - голова комісії

Хафізова Г.О.

Булон О.В.

1.9. Спеціалізація «Музичне мистецтво естради»:

- творчий конкурс (виконання сольної програми)

Менделенко А.С. - голова комісії

Вошколуп В.Г.

2. Затвердити предметні екзаменаційні комісії для прийому вступних іспитів (творчих конкурсів) на освітній ступінь **«Бакалавр»** галузі знань 02 «Культура і мистецтво» спеціальності 025 «Музичне мистецтво» у такому складі:

2.1. Спеціалізація «Фортепіано»:

- творчий конкурс (виконання сольної програми та колоквіум) – вступ на основі ПЗСО (бюджетна форма навчання, контрактна денна та заочна форми навчання)

Ковтюх Л.М. – голова комісії

Ляхович А.В.

2.2. Спеціалізація «Оркестрові струнні інструменти»:

- творчий конкурс (виконання сольної програми та колоквіум) – вступ на основі ПЗСО (бюджетна форма навчання, контрактна денна та заочна форми навчання)

Жолдакова В.О. – голова комісії

Заяць О.В.

2.3. Спеціалізація «Оркестрові духові та ударні інструменти»:

- творчий конкурс (виконання сольної програми та колоквіум) – вступ на основі ПЗСО (бюджетна форма навчання, контрактна денна та заочна форми навчання)

Копоть В.М. – голова комісії

Кочерженко О.В.

2.4. Спеціалізація «Народні інструменти»:

- творчий конкурс (виконання сольної програми та колоквіум) – вступ на основі ПЗСО (бюджетна форма навчання, контрактна денна та заочна форми навчання)

Чуприна Ю.Я. – голова комісії

Гончаров А. О.

2.5. Спеціалізація «Спів» (академічний):

- творчий конкурс (виконання сольної програми та колоквіум) – вступ на основі ПЗСО (бюджетна форма навчання, контрактна денна та заочна форми навчання)

Мамчур К.І. – голова комісії

Боровик С.Й.

2.6. Спеціалізація «Спів» (естрадний):

- творчий конкурс (виконання сольної програми та колоквиум) – вступ на основі ПЗСО (бюджетна форма навчання, контрактна денна та заочна форми навчання)

Малюкова Н.В. – голова комісії

Корженок В.О.

2.7. Спеціалізація «Хорове диригування»:

- творчий конкурс (виконання сольної програми та колоквиум) – вступ на основі ПЗСО (бюджетна форма навчання, контрактна денна та заочна форми навчання)

Шалькевич Ю. В. – голова комісії

Томсон З.О.

2.8. Спеціалізація «Музичне мистецтво естради (джаз)», спів джазовий:

- творчий конкурс (виконання сольної програми та колоквиум) – вступ на основі ПЗСО (бюджетна форма навчання);

Закус І.М. – голова комісії

Аду Д.Т.

Донцова А.

- творчий конкурс (виконання сольної програми та колоквиум) – вступ на основі ПЗСО (контрактна денна та заочна форми навчання)

Менделенко А.С. – голова комісії

Лебедева Н.В.

Донцова А.

2.9. Спеціалізація «Музикознавство»:

- творчий конкурс (теорія музики, музична література, колоквиум, фортепіано) – вступ на основі ПЗСО (бюджетна форма навчання, контрактна денна та заочна форми навчання)

Дугіна Т.Є. – голова комісії

Василенко О.В.

2.10. Українська мова (усно) для іноземців всіх спеціалізацій освітнього ступеня «Бакалавр»:

Чалкіна Т.І. - голова комісії

Федосій О.О.

3. Затвердити предметні екзаменаційні комісії для прийому вступних іспитів (творчих конкурсів) на освітній ступінь «**Магістр**» галузі знань 02 «Культура і мистецтво» спеціальності 025 «Музичне мистецтво» у такому складі:

3.1. Спеціалізація «Фортепіано»:

- творчий конкурс (виконання сольної програми)

Ковтюх Л.М. – голова комісії

Ляхович А.В.

3.2. Спеціалізація «Оркестрові струнні інструменти»:

- творчий конкурс (виконання сольної програми)

Жолдакова В.А. – голова комісії

Заяць О.В.

3.3. Спеціалізація «Оркестрові духові та ударні інструменти»:

- творчий конкурс (виконання сольної програми)

Копоть В.М. - голова комісії

Кочерженко О.В.

3.4. Спеціалізація «Народні інструменти»:

- творчий конкурс (виконання сольної програми)

Чуприна Ю.Я. – голова комісії

Гончаров А. О.

3.5. Спеціалізація «Спів» (академічний):

- творчий конкурс (виконання сольної програми)

Мамчур К.І. – голова комісії

Боровик С.Й.

3.6. Спеціалізація «Спів» (естрадний):

- творчий конкурс (виконання сольної програми)

Малокова Н.В. – голова комісії

Корженок В.О.

3.7. Спеціалізація «Музичне мистецтво естради (джаз)», спів джазовий:

- творчий конкурс (виконання сольної програми)

Менделенко А.С. – голова комісії

Лебедева Н.В.

Донцова А.

3.8. Спеціалізація «Хорове диригування»:

- творчий конкурс (виконання сольної програми)

Шалькевич Ю.В. – голова комісії

Томсон З.О.

3.9. Спеціалізація «Музикознавство»:

- творчий конкурс (теорія та історія музики)

Дугіна Т.Є. – голова комісії

Василенко О.В.

3.10. Співбесіда з іноземної мови для всіх спеціалізацій освітнього ступеня «Магістр» (для абітурієнтів, які мають право на складання іспитів замість ЄВІ):

Шовкопляс О.І.- голова комісії

3.11. Українська мова (усно) для іноземців всіх спеціалізацій освітнього ступеня «Магістр»:

Чалкіна Т.І. - голова комісії

Федосій О.О.

4. Затвердити фахову атестаційну комісію для прийому абітурієнтів на базі отриманих освітньо-професійних ступенів у такому складі:

Панова Н.А. - проректор з науково-методичної роботи - голова комісії

Ковтюх Л.М.

Закус І.М.

Мудрецька Л.Г.

Заяць О.В.

Малокова Н.В.

Дугіна Т.Є.

Кочерженко О.В.

Боровик С.Й.

Шалькевич Ю.В.

Чуприна Ю.Я.

5. Контроль за виконанням наказу покласти на проректора з науково-педагогічної роботи по організації освітнього процесу Марценківську О.В.

Ректор



Олександр ЗЛОТНИК