



МІНІСТЕРСТВО КУЛЬТУРИ ТА ІНФОРМАЦІЙНОЇ ПОЛІТИКИ УКРАЇНИ
ДЕПАРТАМЕНТ КУЛЬТУРИ
ВИКОНАВЧИЙ ОРГАН КИЇВСЬКОЇ МІСЬКОЇ РАДИ (КИЇВСЬКА МІСЬКА ДЕРЖАВНА АДМІНІСТРАЦІЯ)
КИЇВСЬКА МУНІЦИПАЛЬНА АКАДЕМІЯ МУЗИКИ ІМ. Р.М. ГЛІЄРА

НАКАЗ

26.02.2024 року

№ 148/24-ОД

*Про затвердження голів та складу
атестаційних екзаменаційних комісій
КМAM ім. Р.М.Глієра та присвоєння
випускникам КМAM ім. Р.М. Глієра кваліфікації
та за ОС «Бакалавр», «Магістр» на 2023/2024 навчальний рік*

Відповідно до Закону України «Про вищу освіту» та стандарту вищої освіти за спеціальністю 025 «Музичне мистецтво» для першого (бакалаврського) рівня вищої освіти (Наказ МОН України № 727 від 24.05.2019 р.) та другого (магістерського) рівня вищої освіти (Наказ МОН України № 368 від 04.03.2020 р.) та згідно з рішенням Вченої ради КМAM ім. Р.М. Глієра від 26.02.2024, протокол № 6, для встановлення відповідності рівня освітньої підготовки кадрів до вимог освітньо-професійної програми та присвоєння випускникам КМAM ім. Р.М. Глієра кваліфікації на 2023/2024 навчальний рік за освітніми ступенями «Бакалавр» (денна та заочна форми навчання), «Магістр» (заочна форма навчання) галузі знань 02 «Культура і мистецтво», спеціальності 025 «Музичне мистецтво» на 2023/2024 навчальний рік

НАКАЗУЮ :

1. Затвердити атестаційні екзаменаційні комісії факультету виконавського мистецтва та музикознавства освітніх ступенів «Бакалавр», «Магістр» у складі:

Профілізація «Фортепіано»

- 1) Екзамен «Музичний інструмент за фахом» (бакалаври, магістри)
Безбородько О.А. – професор, кандидат мистецтвознавства, в.о. завідувача кафедри спеціального фортепіано №1 Національної музичної академії України ім. П.І. Чайковського, голова комісії.
Зарудянська М.А., – професор, проректор з науково-педагогічної, творчої роботи та міжнародної діяльності, заступник голови комісії .
Ляхович А.В. – професор кафедри виконавських дисциплін №1.
Бондаренко О.Я., викладач кафедри виконавських дисциплін №1.
Фіта Р., лаборант кафедри виконавських дисциплін №1 з виконанням обов'язків секретаря.
- 2) Екзамен «Концертмейстерський клас» (бакалаври, магістри)
Безбородько О.А. – професор, кандидат мистецтвознавства, в.о. завідувача кафедри спеціального фортепіано №1 Національної музичної академії України ім. П.І. Чайковського, голова комісії.
Зарудянська М.А., – професор, проректор з науково-педагогічної, творчої роботи та міжнародної діяльності, заступник голови комісії .
Дрига О.М., ст. викладач кафедри виконавських дисциплін №1.

Гіваргізова І.М., ст. викладач кафедри виконавських дисциплін №1.

Фіта Р., лаборант кафедри виконавських дисциплін №1 з виконанням обов'язків секретаря.

3) Екзамен «Педагогічна майстерність», вибіркова кваліфікація «Викладач» (бакалаври)

Безбородько О.А. – професор, кандидат мистецтвознавства, в.о. завідувача кафедри спеціального фортепіано №1 Національної музичної академії України ім. П.І. Чайковського, голова комісії.

Зарудянська М.А., – професор, проректор з науково-педагогічної, творчої роботи та міжнародної діяльності, заступник голови комісії

Ляхович А.В. – професор кафедри виконавських дисциплін №1.

Саковська Н.В., викладач кафедри виконавських дисциплін №1.

Фіта Р., лаборант кафедри виконавських дисциплін №1 з виконанням обов'язків секретаря.

Профілізація «Оркестрові струнні інструменти»

1) Екзамен «Музичний інструмент за фахом» (бакалаври, магістри)

Безбородько О.А. – професор, кандидат мистецтвознавства, в.о. завідувача кафедри спеціального фортепіано №1 Національної музичної академії України ім. П.І. Чайковського, голова комісії.

Борисова С.В., декан факультету виконавського мистецтва та музикознавства, професор кафедри виконавських дисциплін №2, заступник голови комісії.

Жолдакова В.О., доцент кафедри виконавських дисциплін №1.

2) Екзамен «Педагогічна майстерність»; вибіркова кваліфікація «Викладач»

Безбородько О.А. – професор, кандидат мистецтвознавства, в.о. завідувача кафедри спеціального фортепіано №1 Національної музичної академії України ім. П.І. Чайковського, голова комісії.

Зарудянська М.А. – професор, проректор з науково-педагогічної, творчої роботи та міжнародної діяльності, заступник голови комісії

Туріна О.А., доцент кафедри виконавських дисциплін №1.

Жолдакова В.О., доцент кафедри виконавських дисциплін №1.

Фіта Р., лаборант кафедри виконавських дисциплін №1 з виконанням обов'язків секретаря.

Профілізації «Фортепіано», «Оркестрові струнні інструменти»

Екзамен «Камерний ансамбль» (бакалаври, магістри)

Безбородько О.А. – професор, кандидат мистецтвознавства, в.о. завідувача кафедри спеціального фортепіано №1 Національної музичної академії України ім. П.І. Чайковського, голова комісії.

Гомон Т.В., доцент кафедри виконавських дисциплін №1, заступник голови комісії.

Дашак Є.Л., ст. викладач кафедри виконавських дисциплін №1.

Заяць О.В., ст. викладач кафедри виконавських дисциплін №1.

Фіта Р., лаборант кафедри виконавських дисциплін №1 з виконанням обов'язків секретаря.

Профілізація «Оркестрові духові та ударні інструменти»

1) Екзамен «Музичний інструмент за фахом», «Ансамбль», «Диригування»

Крижанівський Ф.П., соліст оркестру Національного академічного театру опери та балету України ім. Т.Г. Шевченка, доцент, Заслужений артист України – голова комісії

Копоть В.М., доцент кафедри виконавських дисциплін №2, заступник голови

Храпко І.В., викладач, кафедри виконавських дисциплін №2.

Бондаренко А.Ю., концертмейстер кафедри виконавських дисциплін №2 з виконанням обов'язків секретаря.

2) Екзамен «Педагогічна майстерність»; вибіркова кваліфікація «Викладач» (бакалаври)

Крижанівський Ф.П., соліст оркестру Національного академічного театру опери та балету України ім. Т.Г. Шевченка, доцент, Заслужений артист України – голова комісії

Зарудянська М.А. – професор, проректор з науково-педагогічної, творчої роботи та міжнародної діяльності, заступник голови комісії

Кочерженко О.В., професор, завідувач кафедри виконавських дисциплін №2

Копоть В.М., доцент кафедри виконавських дисциплін №2

Плохотнюк О.С. – доцент кафедри виконавських дисциплін №2.

Храпко І.В., викладач, кафедри виконавських дисциплін №2

Бондаренко А.Ю., концертмейстер кафедри виконавських дисциплін №2 з виконанням обов'язків секретаря.

Профілізація «Народні інструменти»

1) Екзамен: «Музичний інструмент за фахом», «Ансамбль»

Федорова Л.В. – заслужена артистка України, зав. кафедри бандури НМАУ ім. П.І.Чайковського, в.о. професора, голова комісії.

Кочерженко О.В., професор, завідувач кафедри виконавських дисциплін №2, заступник голови

Тихончук А.О., доцент кафедри виконавських дисциплін №2.

Гончарова І.Б., ст. викладач кафедри виконавських дисциплін №2

Бондаренко А.Ю., концертмейстер кафедри виконавських дисциплін №2 з виконанням обов'язків секретаря.

2) Екзамен «Педагогічна майстерність»; вибіркова кваліфікація «Викладач»

(бакалаври)

Федорова Л.В. – заслужена артистка України, зав. кафедри бандури НМАУ ім. П.І. Чайковського, в.о. професора, голова комісії.

Зарудянська М.А. – професор, проректор з науково-педагогічної, творчої роботи та міжнародної діяльності, заступник голови комісії

Кочерженко О.В., професор, завідувач кафедри виконавських дисциплін №2

Гончаров А.О., доцент кафедри виконавських дисциплін №2

Гончарова І.Б., ст. викладач кафедри виконавських дисциплін №2

Бондаренко А.Ю., концертмейстер кафедри виконавських дисциплін №2 з виконанням обов'язків секретаря.

3) Екзамен «Диригування»; вибіркова кваліфікація «Диригент» (бакалаври)

Федорова Л.В. – заслужена артистка України, зав. кафедри бандури НМАУ ім. П.І.Чайковського, в.о. професора, голова комісії.

Кочерженко О.В., професор, завідувач кафедри виконавських дисциплін №2, заступник голови

Гончаров А.О., доцент кафедри виконавських дисциплін №2

Гончарова І.Б., ст. викладач кафедри виконавських дисциплін №2

Бондаренко А.Ю., концертмейстер кафедри виконавських дисциплін №2 з виконанням обов'язків секретаря.

Профілізація «Музикознавство»

1) Екзамен «Захист бакалаврської роботи»

Безбородько О.А. – професор, кандидат мистецтвознавства, в.о. завідувача кафедри спеціального фортепіано №1 Національної музичної академії України ім. П.І. Чайковського, голова комісії.

Василенко О.В., професор, завідувач кафедри історії музики, заступник голови комісії;

Дугіна Т.Є., професор, завідувач кафедри теорії музики

Василенко О.В., професор, завідувач кафедри історії музики

Мудрецька Л.Г., кандидат мистецтвознавства, доцент кафедри теорії музики

Антонюк-Штефан С., лаборант кафедри теорії музики з виконанням обов'язків секретаря.

2) Екзамен «Педагогічна майстерність»

Безбородько О.А. – професор, кандидат мистецтвознавства, в.о. завідувача кафедри спеціального фортепіано №1 Національної музичної академії України ім. П.І. Чайковського, голова комісії.

Василенко О.В., професор, завідувач кафедри історії музики, заступник голови

Дугіна Т.Є., професор, зав. кафедри теорії музики

Мудрецька Л.Г., кандидат мистецтвознавства, доцент кафедри теорії музики

Швецова О.В., доцент кафедри теорії музики

Антонюк-Штефан С., лаборант кафедри теорії музики з виконанням обов'язків секретаря.

2. Затвердити атестаційні екзаменаційні комісії факультету мистецтва співу та джазу освітніх ступенів «Бакалавр», «Магістр» у складі:

Профілізація «Спів академічний»

1) Екзамен «Сольний спів», «Вокальний ансамбль» (бакалаври, магістри), «Камерний спів», «Оперний клас» (магістри)
Кочур Валентина Олексіївна, Народна артистка України, професорка кафедри оперного співу Національної музичної академії України ім. П. І. Чайковського, голова комісії
Боровик С.Й., професор, завідувач кафедри співу та хорового диригування, – заступник голови комісії
Коваль Т.О., доцент кафедри співу та хорового диригування
Мамчур К.І., ст. викладач кафедри співу та хорового диригування
Бражник Г.В., лаборант кафедри співу та хорового диригування з виконанням обов'язків секретаря

2) Екзамен «Педагогічна майстерність»; вибіркова кваліфікація «Викладач» (бакалаври, магістри)
Кочур Валентина Олексіївна, Народна артистка України, професорка кафедри оперного співу Національної музичної академії України ім. П. І. Чайковського, голова комісії
Зарудянська М.А. – професор, проректор з науково-педагогічної, творчої роботи та міжнародної діяльності, заступник голови комісії
Боровик С.Й., професор, завідувач кафедри співу та хорового диригування
Стеценко-Єршова І.О., викладач кафедри співу та хорового диригування
Бражник Г.В., лаборант кафедр співу та хорового диригування, естрадного співу з виконанням обов'язків секретаря

Профілізація «Хорове диригування»

Кречко Наталія Михайлівна, Заслужена артистка України, доцент кафедри Хорового диригування КНУКІМ, Художня керівниця і головна диригента студентського академічного хору «Аніма», голова комісії
Горбатенко Г.Л. професор кафедри співу та хорового диригування – заступник голови комісії
Томсон З.О., доцент кафедри співу та хорового диригування
Шалькевич Ю.В., викладач кафедри співу та хорового диригування з виконанням обов'язків секретаря

2) Екзамен «Педагогічна майстерність»; вибіркова кваліфікація «Викладач» (бакалаври)
Кречко Наталія Михайлівна, Заслужена артистка України, доцент кафедри Хорового диригування КНУКІМ, Художня керівниця і головна диригента студентського академічного хору «Аніма», голова комісії
Зарудянська М.А. – професор, проректор з науково-педагогічної, творчої роботи та міжнародної діяльності, заступник голови комісії
Горбатенко Г.Л., професор кафедри співу та хорового диригування
Шалькевич Ю.В., викладач кафедри співу та хорового диригування з виконанням обов'язків секретаря

Профілізація «Музичне мистецтво естради (джаз)», «Спів джазовий»

1) Екзамен «Музичний інструмент за фахом», «Сольний спів»
Бекіров Усеїн Різайович, Заслужений артист України, доктор філософії, завідувач кафедри джазової музики Львівської Національної Музичної Академії ім. М. Лисенка, голова комісії
Закус І.М., завідувач кафедри джазової музики, – заступник голови комісії
Рукомойніков О.В., доцент кафедри джазової музики
Аду Д.Т., ст. викладач кафедри джазової музики
Івчук К.О., викладач кафедри джазової музики
Донцова А.В., викладач кафедри джазової музики
Долідзе А.Н., викладач кафедри джазової музики
Харламова В., лаборант кафедри джазової музики з обов'язками секретаря комісії

2) «Ансамбль», «Джазовий ансамбль», «Концертмейстерський клас» (бакалаври)

Бекіров Усеїн Різайович, Заслужений артист України, доктор філософії, завідувач кафедри джазової музики Львівської Національної Музичної Академії ім. М.Лисенка, голова комісії
Закус І.М., завідувач кафедри джазової музики, – заступник голови комісії
Лебедева Н.В., старший викладач кафедри джазової музики
Харламова В., лаборант кафедри джазової музики з обов'язками секретаря комісії

3) Екзамен «Педагогічна майстерність»; вибіркова кваліфікація «Викладач» (бакалаври)

Бекіров Усеїн Різайович, Заслужений артист України, доктор філософії, завідувач кафедри джазової музики Львівської Національної Музичної Академії ім. М.Лисенка, голова комісії
Зарудянська М.А. – професор, проректор з науково-педагогічної, творчої роботи та міжнародної діяльності, заступник голови комісії

Закус І.М., доцент кафедри джазової музики

Рукомойніков О.В., доцент кафедри джазової музики

Харламова В., лаборант кафедри джазової музики з обов'язками секретаря комісії

4) Екзамен «Диригування»; вибіркова кваліфікація «Диригент» (бакалаври)

Бекіров Усеїн Різайович, Заслужений артист України, доктор філософії, завідувач кафедри джазової музики Львівської Національної Музичної Академії ім. М. Лисенка, голова комісії

Закус І.М., доцент кафедри джазової музики

Аду Д.Т., ст. викладач кафедри джазової музики

Єфременко Д.А., викладач кафедри джазової музики

Харламова В., лаборант кафедри джазової музики з обов'язками секретаря комісії

Профілізація «Спів естрадний»

1) Екзамен «Сольний спів», «Вокальний ансамбль», (бакалаври, магістри)

Піскарьова Тетяна Анатоліївна, Заслужена артистка України, голова комісії

Злотник О.Й, професор кафедри співу та хорового диригування – заступник голови комісії

Гвініашвілі І.Р., ст. викладач кафедри співу та хорового диригування

Малюкова Н.В., ст.викладач кафедри співу та хорового диригування

Корженок В.О., викладач кафедри співу та хорового диригування

Бражник Г.В., лаборант кафедр співу та хорового диригування з виконанням обов'язків секретаря

2) Екзамен «Концертно-театральна студія» (магістри)

Піскарьова Тетяна Анатоліївна, Заслужена артистка України, голова комісії

Злотник О.Й, професор кафедри співу та хорового диригування, – заступник голови комісії

Гвініашвілі І.Р., ст. викладач кафедри співу та хорового диригування .

Малюкова Н.В., ст. викладач кафедри співу та хорового диригування .

Корженок В.О., викладач кафедри співу та хорового диригування.

Лисій О.С., викладач кафедри співу та хорового диригування.

Бражник Г.В., лаборант кафедри співу та хорового диригування з виконанням обов'язків секретаря

3) Екзамен «Педагогічна майстерність»; вибіркова кваліфікація «Викладач» (бакалаври)

Піскарьова Тетяна Анатоліївна, Заслужена артистка України, голова комісії

Зарудянська М.А. – професор, проректор з науково-педагогічної, творчої роботи та міжнародної діяльності, заступник голови комісії

Хлопотова А.А., викладач кафедри співу та хорового диригування

Малюкова Н.В., ст.викладач кафедри співу та хорового диригування

Бражник Г.В., лаборант кафедр співу та хорового диригування з виконанням обов'язків секретаря.

4) Екзамен «Організація концертної та гастрольної діяльності», кваліфікація «Менеджер (управитель) у сфері культури і відпочинку». Екзамен «Звукорежисера»; кваліфікація «Звукорежисер». Екзамен «Інструментування та аранжування»; кваліфікація «Аранжувальник (музичний)».

Трегуб Борис Якович - заступник директора ООО "Ін-Джаз" офіційний представник корпорації YAMAHA в Україні – голова комісії.

Полстянкіна І.П., доцент кафедри виконавських дисциплін №1, заступник голови комісії
Юферова Г.В., завідувача кафедрою гуманітарних та музично-інноваційних дисциплін;
Андріяш І.В., викладач кафедри теорії музики.
Ременюк М.К., викладач кафедри теорії музики.
Зінченко В., лаборант кафедри кафедри гуманітарних та музично-інноваційних дисциплін.

3. Головам атестаційних екзаменаційних комісій у триденний термін після закінчення іспитів надати звіт про їх результати.
4. Секретарям комісії забезпечити своєчасну підготовку відповідної документації та інформації, необхідної головам атестаційних комісій.
5. Бухгалтерській службі КМАМ ім. Р.М. Глієра (І. П. Вахненко) провести оплату роботи голів атестаційних екзаменаційних комісій згідно з діючим положенням та за наявністю відповідних документів.
6. Контроль за виконанням наказу покласти на проректора з науково-педагогічної роботи по організації освітнього процесу О. В. Марценківську.

Ректор



Олександр ЗЛОТНИК