



МІНІСТЕРСТВО КУЛЬТУРИ ТА ІНФОРМАЦІЙНОЇ ПОЛІТИКИ УКРАЇНИ

ДЕПАРТАМЕНТ КУЛЬТУРИ

ВИКОНАВЧИЙ ОРГАН КИЇВСЬКОЇ МІСЬКОЇ РАДИ (КИЇВСЬКА МІСЬКА ДЕРЖАВНА АДМІНІСТРАЦІЯ)

**КИЇВСЬКА МУНІЦИПАЛЬНА АКАДЕМІЯ МУЗИКИ ІМ. Р.М. ГЛІЄРА**

## **НАКАЗ**

м. Київ

01 квітня 2025 року

№ 178/25-ОД

Про затвердження голів та складу  
Атестаційних екзаменаційних  
комісій КМАМ ім. Р.М.Глієра та присвоєння  
випускникам КМАМ ім. Р.М. Глієра кваліфікацій  
за освітньо-професійним ступенем  
«Фаховий молодший бакалавр»  
на 2024/2025 навчальний рік

Відповідно до Закону України «Про фахову передвищу освіту» для встановлення відповідності рівня освітньої підготовки кадрів до вимог освітньо-професійних програм та присвоєння випускникам КМАМ ім. Р.М. Глієра кваліфікації за освітньо-професійним ступенем «Фаховий молодший бакалавр» (денна форма навчання) галузі знань 02 «Культура і мистецтво» спеціальності 025 «Музичне мистецтво» на 2024/2025 навчальний рік

### **НАКАЗУЮ :**

1. Затвердити атестаційні екзаменаційні комісії за освітньо-професійним ступенем «Фаховий молодший бакалавр» у складі:

#### Профілізація «ФОРТЕПІАНО»

##### Публічна демонстрація концертного виступу з фаху (спеціальне фортепіано)

Рощина Т.О., професор, кандидат мистецтвознавства, заслужений діяч мистецтв України, завідувач кафедри спеціального фортепіано № 2 НМАУ ім. П.І. Чайковського – голова комісії  
Зарудянська М.А., проректор з науково-педагогічної, творчої роботи та міжнародної діяльності – заступник голови комісії

Півоварова Т.М., ст.викладач з виконанням обов'язків секретаря

##### Кваліфікаційний іспит з основ педагогічної майстерності (комплексний)

Рощина Т.О., професор, кандидат мистецтвознавства, заслужений діяч мистецтв України, завідувач кафедри спеціального фортепіано № 2 НМАУ ім. П.І. Чайковського – голова комісії

Зарудянська М.А., проректор з науково-педагогічної, творчої роботи та міжнародної діяльності – заступник голови комісії  
Шуригіна Н.І., викладач циклової комісії  
Римська О.Ю., завідувач денного відділення, викладач з виконанням обов'язків секретаря

Публічна демонстрація концертного виступу з концертмейстерства  
(вибіркова кваліфікація «Концертмейстер»)

Рощина Т.О., професор, кандидат мистецтвознавства, заслужений діяч мистецтв України, завідувач кафедри спеціального фортепіано № 2 НМАУ ім. П.І. Чайковського – голова комісії  
Зарудянська М.А., проректор з науково-педагогічної, творчої роботи та міжнародної діяльності – заступник голови комісії  
Дрига О.М., завідувач предметної комісії  
Слобченко Ю.О., викладач з виконанням обов'язків секретаря

Профілізація «ОРКЕСТРОВІ СТРУННІ ІНСТРУМЕНТИ»

Публічна демонстрація концертного виступу з фаху (музичний інструмент за фахом)

Баженов А.І., Народний артист України, професор НМАУ ім. П.І. Чайковського, соліст Національного будинку органної та камерної музики України – голова комісії  
Кречковська Р.О., завідувач денного відділення – заступник голови комісії  
Фесюк А.Б., завідувач циклової комісії  
Почерняєва Л.П., викладач з виконанням обов'язків секретаря

Кваліфікаційний іспит з основ педагогічної майстерності (комплексний)

Баженов А.І., Народний артист України, професор НМАУ ім. П.І. Чайковського, соліст Національного будинку органної та камерної музики України – голова комісії  
Кречковська Р.О., завідувач денного відділення – заступник голови комісії  
Фесюк А.Б., завідувач циклової комісії  
Почерняєва Л.П., викладач з виконанням обов'язків секретаря

Публічна демонстрація концертного виступу з камерного ансамблю  
(вибіркова кваліфікація «Артист оркестру, ансамблю»)

Баженов А.І., Народний артист України, професор НМАУ ім. П.І. Чайковського, соліст Національного будинку органної та камерної музики України – голова комісії  
Марценківська О.В., проректор з науково-педагогічної роботи по організації освітнього процесу КМAM ім. Р.М. Глієра – заступник голови комісії  
Фесюк А.Б., завідувач циклової комісії  
Чеснокова А. В., завідувач предметної комісії  
Смирнова Л.Ф., викладач з виконанням обов'язків секретаря

Профілізація «ОРКЕСТРОВІ ДУХОВІ ТА УДАРНІ ІНСТРУМЕНТИ»

Публічна демонстрація концертного виступу з фаху (музичний інструмент за фахом).

Публічна демонстрація концертного виступу з ансамблю  
(вибіркова кваліфікація «Артист оркестру, ансамблю»).

Крижанівський Ф.П., соліст оркестру Національного академічного театру опери та балету України ім. Т.Г. Шевченка, кандидат мистецтвознавства, доцент, Заслужений артист України – голова комісії  
Кречковська Р.О., завідувач денного відділення – заступник голови комісії  
Кузьменко А.Ю., завідувач циклової комісії

Сременко В.О., викладач

Шевченко О.М., викладач з виконанням обов'язків секретаря

Кваліфікаційний іспит з основ педагогічної майстерності (комплексний)

Крижанівський Ф.П., соліст оркестру Національного академічного театру опери та балету України ім. Т.Г. Шевченка, кандидат мистецтвознавства, доцент, Заслужений артист України – голова комісії

Кречковська Р.О., завідувач денного відділення – заступник голови комісії

Кузьменко А.Ю., завідувач циклової комісії

Мітрохов А.М., викладач

Шевченко О.М., викладач з виконанням обов'язків секретаря

Кваліфікаційний іспит з диригування (вибіркова кваліфікація «Керівник аматорського колективу (оркестру, ансамблю)»).

Крижанівський Ф.П., соліст оркестру Національного академічного театру опери та балету України ім. Т.Г. Шевченка, кандидат мистецтвознавства, доцент, Заслужений артист України – голова комісії

Кречковська Р.О., завідувач денного відділення – заступник голови комісії

Кузьменко А.Ю., завідувач циклової комісії

Дейнега В.М., викладач

Сидорченко В.О., викладач

Шевченко О.М., викладач з виконанням обов'язків секретаря

Кваліфікаційний іспит з публічної демонстрації методики роботи з аматорським музичним колективом

(вибіркова кваліфікація «Керівник аматорського колективу (оркестру, ансамблю)»)

Крижанівський Ф.П., соліст оркестру Національного академічного театру опери та балету України ім. Т.Г. Шевченка, кандидат мистецтвознавства, доцент, Заслужений артист України – голова комісії

Кузьменко А.Ю., завідувач циклової комісії - заступник голови комісії

Дейнега В.М., викладач

Сидорченко В.О., викладач

Шевченко О.М., викладач з виконанням обов'язків секретаря

Профілізація «НАРОДНІ ІНСТРУМЕНТИ»

Публічна демонстрація концертного виступу з фаху (музичний інструмент за фахом).

Матвійчук Л.Д., завідувачка кафедрою народних інструментів Національної музичної академії України ім. П. І. Чайковського, професорка – голова комісії

Чуприна Ю.Я., завідувач циклової комісії – заступник голови комісії

Смешко М.О., викладач

Козлова А.Я., викладач з виконанням обов'язків секретаря

Кваліфікаційний іспит з диригування (вибіркова кваліфікація «Керівник аматорського колективу (оркестру, ансамблю)»). Публічна демонстрація концертного виступу з ансамблю

Матвійчук Л.Д., завідувачка кафедрою народних інструментів Національної музичної академії України ім. П. І. Чайковського, професорка – голова комісії

Кречковська Р.О., завідувач денного відділення – заступник голови комісії

\*Чуприна Ю.Я., завідувач циклової комісії

Смешко М.О., викладач

Козлова А.Я., викладач з виконанням обов'язків секретаря

Кваліфікаційний іспит з основ педагогічної майстерності (комплексний)

Матвійчук Л.Д., завідувачка кафедрою народних інструментів Національної музичної академії України ім. П. І. Чайковського, професорка – голова комісії

Кваліфікаційний іспит з основ педагогічної майстерності (комплексний)

Матвійчук Л.Д., завідувачка кафедрою народних інструментів Національної музичної академії України ім. П. І. Чайковського, професорка – голова комісії  
Кречковська Р.О., завідувач денного відділення – заступник голови комісії  
Смешко М.О., викладач  
Козлова А.Я., викладач з виконанням обов'язків секретаря

Кваліфікаційний іспит з публічної демонстрації методики роботи з аматорським музичним колективом (вибіркова кваліфікація «Керівник аматорського колективу (оркестру, ансамблю)»)

Матвійчук Л.Д., завідувачка кафедрою народних інструментів Національної музичної академії України ім. П. І. Чайковського, професорка – голова комісії  
Кречковська Р.О., завідувач денного відділення – заступник голови комісії  
Чуприна Ю.Я., завідувач цикловою комісією  
Козлова А.Я., викладач з виконанням обов'язків секретаря

Профілізація «СПІВ АКАДЕМІЧНИЙ, НАРОДНИЙ»

Публічна демонстрація досягнень у вигляді концертного виступу з фаху (сольний спів).

Публічна демонстрація концертного виступу з ансамблю

Магера С.І., Народний артист України, соліст Національного академічного театру опери та балету України ім. Т. Г. Шевченка, доцент кафедри оперного співу Національної музичної академії України ім. П. І. Чайковського – голова комісії  
Вороніна М.О., в.о.директора структурного підрозділу Фахового коледжу – заступник голови комісії  
Коваль Т.О., викладач  
Подать Я.С., викладач з виконанням обов'язків секретаря

Кваліфікаційний іспит з основ педагогічної майстерності

(вибіркова кваліфікація «Викладач мистецької школи (спів)»)

Магера С.І., Народний артист України, соліст Національного академічного театру опери та балету України ім. Т. Г. Шевченка, доцент кафедри оперного співу Національної музичної академії України ім. П. І. Чайковського – голова комісії  
Вороніна М.О., в.о.директора структурного підрозділу Фахового коледжу – заступник голови комісії  
Коваль Т.О., викладач  
Подать Я.С., викладач з виконанням обов'язків секретаря

Профілізація «СПІВ ЕСТРАДНИЙ»

Публічна демонстрація досягнень у вигляді концертного виступу з фаху (сольний спів)

Свидюк М. І., Народний артист України, професор Київського національного університету культури і мистецтв – голова комісії  
Марценківська О.В., проректор з науково-педагогічної роботи по організації освітнього процесу КМАМ ім. Р.М. Глієра – заступник голови комісії  
Русова Т.М., завідувач циклової комісії  
Тупчієнко А.А., викладач з виконанням обов'язків секретаря

Публічна демонстрація концертного виступу з ансамблю

Свидюк М. І., Народний артист України, професор Київського національного університету культури і мистецтв – голова комісії  
Марценківська О.В., проректор з науково-педагогічної роботи по організації освітнього процесу КМАМ ім. Р.М. Глієра – заступник голови комісії  
Русова Т.М., завідувач циклової комісії  
Тупчієнко А.А., викладач з виконанням обов'язків секретаря

Кваліфікаційний іспит з основ педагогічної майстерності  
(вибіркова кваліфікація «Викладач мистецької школи (спів)»)

Свидюк М. І., Народний артист України, професор Київського національного університету культури і мистецтв – голова комісії  
Вороніна М.О., завідувач денного відділення – заступник голови комісії  
Русова Т.М., завідувач циклової комісії  
Подать Я.С., викладач  
Тупчієнко А.А., викладач з виконанням обов'язків секретаря

Профілізація «МУЗИЧНЕ МИСТЕЦТВО ЕСТРАДИ»

Публічна демонстрація досягнень у вигляді концертного виступу з фаху  
(музичний інструмент за фахом).

Бекіров У.Р., Заслужений артист України, доктор філософії, завідувач кафедри джазової музики Львівської національної музичної академії ім. М.Лисенка – голова комісії  
Кречковська Р.О., завідувач денного відділення – заступник голови комісії  
Вошколуп В.Г., завідувач циклової комісії  
Менделенко А.С., викладач з виконанням обов'язків секретаря

Публічна демонстрація концертного виступу з ансамблю

Бекіров У.Р., Заслужений артист України, доктор філософії, завідувач кафедри джазової музики Львівської національної музичної академії ім. М.Лисенка – голова комісії  
Кречковська Р.О., завідувач денного відділення – заступник голови комісії  
Вошколуп В.Г., завідувач циклової комісії  
Іванов Р.С., викладач з виконанням обов'язків секретаря

Кваліфікаційний іспит з основ педагогічної майстерності  
(вибіркова кваліфікація «Викладач мистецької школи (музичне мистецтво естради)»)

Бекіров У.Р., Заслужений артист України, доктор філософії, завідувач кафедри джазової музики Львівської національної музичної академії ім. М.Лисенка – голова комісії  
Кречковська Р.О., завідувач денного відділення – заступник голови комісії  
Вошколуп В.Г., завідувач циклової комісії  
Рукомойніков О.В., викладач з виконанням обов'язків секретаря

Кваліфікаційний іспит з диригування  
(вибіркова кваліфікація «Керівник аматорського колективу (оркестру, ансамблю)»)

Бекіров У.Р., Заслужений артист України, доктор філософії, завідувач кафедри джазової музики Львівської національної музичної академії ім. М.Лисенка – голова комісії  
Кречковська Р.О., завідувач денного відділення – заступник голови комісії  
Вошколуп В.Г., завідувач циклової комісії  
Алещенко Н.Г., викладач з виконанням обов'язків секретаря

Кваліфікаційний іспит з публічної демонстрації методики роботи  
з аматорським музичним колективом

(вибіркова кваліфікація «Керівник аматорського колективу (оркестру, ансамблю)»)

Бекіров У.Р., Заслужений артист України, доктор філософії, завідувач кафедри джазової музики Львівської національної музичної академії ім. М.Лисенка – голова комісії  
Кречковська Р.О., завідувач денного відділення – заступник голови комісії  
Вошколуп В.Г., завідувач циклової комісії  
Єфременко Д.А., викладач з виконанням обов'язків секретаря

Профілізація «ХОРОВЕ ДИРИГУВАННЯ»

Публічна демонстрація досягнень у вигляді концертного виступу з фаху (диригування)

Ткач Ю. С, Художній керівник та головний диригент Академічного хору капели Українського радіо, Народна артистка України, кандидат мистецтвознавства, доцент кафедри хорового диригування НМАУ ім. П.І. Чайковського – голова комісії  
Римська О.Ю., завідувач денного відділення – заступник голови комісії  
Горбатенко Г.Л., викладач  
Томсон З.О., викладач  
Коломієць Л.І., викладач з виконанням обов'язків секретаря

Кваліфікаційний іспит з основ педагогічної майстерності

(вибіркова кваліфікація «Викладач мистецької школи (хорове диригування)»)

Ткач Ю. С, Художній керівник та головний диригент Академічного хору капели Українського радіо, Народна артистка України, кандидат мистецтвознавства, доцент кафедри хорового диригування НМАУ ім. П.І. Чайковського – голова комісії  
Римська О.Ю., завідувач денного відділення – заступник голови комісії  
Горбатенко Г.Л., викладач  
Томсон З.О., викладач  
Хорошун Н.Ю., викладач  
Коломієць Л.І., викладач з виконанням обов'язків секретаря

Кваліфікаційний іспит з публічної демонстрації методики роботи з аматорським музичним колективом (вибіркова кваліфікація «Керівник аматорського колективу (хору)»)

Ткач Ю. С, Художній керівник та головний диригент Академічного хору капели Українського радіо, Народна артистка України, кандидат мистецтвознавства, доцент кафедри хорового диригування НМАУ ім. П.І. Чайковського – голова комісії  
Римська О.Ю., завідувач денного відділення – заступник голови комісії  
Горбатенко Г.Л., викладач  
Томсон З.О., викладач  
Коломієць Л.І., викладач з виконанням обов'язків секретаря

## Профілізація «ТЕОРІЯ МУЗИКИ»

### Кваліфікаційний іспит (комплексний, теорія музики)

Копиця М.Д., завідувачка кафедри історії української музики та музичної фольклористики НМАУ ім. П.І. Чайковського, докторка мистецтвознавства, професорка, заслужена працівниця освіти України – голова комісії

Марценківська О.В., проректор з науково-педагогічної роботи по організації освітнього процесу КМАМ ім. Р.М. Глієра – заступник голови комісії

Швецова О.В., завідувач циклової комісії

Бодіна-Дячок В.В., завідувач предметної комісії

Хафізова Г.О., викладач з виконанням обов'язків секретаря

### Кваліфікаційний іспит (комплексний, музична література)

Копиця М.Д., завідувачка кафедри історії української музики та музичної фольклористики НМАУ ім. П.І. Чайковського, докторка мистецтвознавства, професорка, заслужена працівниця освіти України – голова комісії

Марценківська О.В., проректор з науково-педагогічної роботи по організації освітнього процесу КМАМ ім. Р.М. Глієра – заступник голови комісії

Швецова О.В., завідувач циклової комісії

Бодіна-Дячок В.В., завідувач предметної комісії

Василенко О.В., викладач

Кутас Є.В. – викладач з виконанням обов'язків секретаря

### Кваліфікаційний іспит з основ педагогічної майстерності (комплексний)

Копиця М.Д., завідувачка кафедри історії української музики та музичної фольклористики НМАУ ім. П.І. Чайковського, докторка мистецтвознавства, професорка, заслужена працівниця освіти України – голова комісії

Марценківська О.В., проректор з науково-педагогічної роботи по організації освітнього процесу КМАМ ім. Р.М. Глієра – заступник голови комісії

Швецова О.В., завідувач циклової комісії

Бодіна-Дячок В.В., завідувач предметної комісії

Виноградова О.Г., викладач

Кутас Є.В., викладач з виконанням обов'язків секретаря

### Публічна демонстрація досягнень у вигляді кваліфікаційної роботи

Копиця М.Д., завідувачка кафедри історії української музики та музичної фольклористики НМАУ ім. П.І. Чайковського, докторка мистецтвознавства, професорка, заслужена працівниця освіти України – голова комісії

Марценківська О.В., проректор з науково-педагогічної роботи по організації освітнього процесу КМАМ ім. Р.М. Глієра – заступник голови комісії

Швецова О.В., завідувач циклової комісії

Виноградова О.Г., викладач

Стронько Б.Ю., викладач

Хафізова Г.О., викладач з виконанням обов'язків секретаря

**2. Головам атестаційних екзаменаційних комісій у триденний термін після закінчення іспитів надати звіт про їх результати.**

3. Секретарям комісій забезпечити своєчасну підготовку відповідної документації та інформації, необхідної головам атестаційних комісій.
4. Бухгалтерській службі КМАМ ім. Р.М. Глієра (І. П. Вахненко) провести оплату роботи голів атестаційних екзаменаційних комісій згідно з діючим положенням та за наявності відповідних документів.
5. Контроль за виконанням наказу покласти на в.о. директора структурного підрозділу Фахового коледжу М. О. Вороніну та проректора з науково-педагогічної роботи по організації освітнього процесу О. В. Марценківську.

В.о. ректора



О. Й. Злотник