



МІНІСТЕРСТВО КУЛЬТУРИ ТА ІНФОРМАЦІЙНОЇ ПОЛІТИКИ УКРАЇНИ
ДЕПАРТАМЕНТ КУЛЬТУРИ
ВИКОНАВЧИЙ ОРГАН КИЇВСЬКОЇ МІСЬКОЇ РАДИ (КИЇВСЬКА МІСЬКА ДЕРЖАВНА
АДМІНІСТРАЦІЯ)

КИЇВСЬКА МУНІЦИПАЛЬНА АКАДЕМІЯ МУЗИКИ ІМ. Р.М. ГЛІЄРА

ЄДРПОУ 02214923

Н А К А З

01.09.2025 р.

№ 418/25-ОД

***Про змішану форму навчання
в КМAM ім. Р. М. Глієра
у 2025/2026 навчальному році***

На виконання рішення Педагогічної ради Київської муніципальної академії музики ім. Р. М. Глієра (далі – КМAM ім. Р.М. Глієра) від 29.08.2025 р. протокол №1, рішення Вченої ради КМAM ім. Р.М. Глієра від 01.09.2025 р. протокол №1, враховуючи наявність актів оцінки об'єктів щодо можливості його використання для укриття учасників освітнього процесу як найпростішого укриття від 14.08.2023 р. (цокольні приміщення малого навчального корпусу (літера Б) за адресою вул. Гетьмана Павла Скоропадського, 31, м. Київ, 01032) та від 07.09.2022 р. (цокольний поверх гуртожитку, підвальні приміщення гуртожитку за адресою вул. Дашавська, 22, м. Київ, 03056)

Н А К А З У Ю:

1. Впровадити з 01.09.2025 року змішаний формат навчання здобувачів фахової передвищої та вищої освіти КМAM ім. Р. М. Глієра залежно від безпекової ситуації в м. Києві та в межах розрахункової місткості укриттів учасників освітнього процесу в разі включення сигналу «Повітряна тривога» або інших відповідних сигналів оповіщення до завершення строку дії правового режиму воєнного стану.
2. Дозволити з 01.09.2025 року провадити освітній процес за очною формою здобування освіти творчим колективам КМAM ім. Р. М. Глієра:
 - Жіночий хор
 - Камерний хор

- Симфонічний оркестр
 - Камерний оркестр
 - Ансамбль струнних інструментів
 - Капела бандуристів
 - Оркестр народних інструментів
 - Духовий оркестр
 - Біг-бенд
2. 1. Керівникам творчих колективів взяти під особистий контроль проведення освітнього процесу.
 3. Дозволити з 01.09.2025 року провадити освітній процес за очною формою здобування освіти з нижче вказаних навчальних дисциплін циклу професійно-практичної підготовки:
 - Фах (відповідно до профілізації)
 - Загальне фортепіано;
 - Диригування;
 - Спеціалізоване фортепіано;
 - Ансамбль;
 - Концертмейстерський клас;
 - Квартет;
 - Камерний ансамбль;
 - Навчальні дисципліни практичної підготовки.
 4. Групові заняття у КМAM ім. Р.М. Глієра проводяться з використанням дистанційних та онлайн-сервісів відповідно до «Положення про дистанційне навчання у Київській муніципальній академії музики ім. Р.М. Глієра».
 5. Інформацію довести до відома усім учасникам освітнього процесу КМAM ім. Р.М. Глієра.
 6. Контроль за виконанням наказу залишаю за собою.

В.о. ректора



Олександр ЗЛОТНИК