

ДОГОВІР № 26/25
про співпрацю та партнерство

м. Київ

« 26 » грудня 2024 року

Комунальний заклад “Театрально-видовищний заклад культури “Київський муніципальний академічний театр опери та балету для дітей та юнацтва”, що є юридичною особою за законодавством України, в особі директора Качанова Петра Федоровича, який діє на підставі Статуту, що іменується надалі «Театр», з однієї сторони, та

Київська муніципальна академія музики ім. Р.М. Глієра, що є юридичною особою за законодавством України, в особі ректора Злотника Олександра Йосиповича, який діє на підставі Статуту, що іменується надалі «Академія», з другої сторони, при спільному згадуванні Сторони, а кожен окремо Сторона уклали цей договір про співпрацю (далі – Договір), про нижче наведене:

1. ПРЕДМЕТ ДОГОВОРУ

1.1. Шляхом підписання цього Договору «Театр» та «Академія» підтверджують, що інтересам кожної із них відповідає спільне і узгоджене співробітництво у сфері культури та мистецтва, пропаганда українського мистецтва, сприяння творчому та духовному зростанню обдарованої молоді, створення умов для реалізації їх творчого потенціалу і професійної підготовки за сучасними світовими стандартами щодо:

- підготовки здобувачів освіти за кваліфікаціями: артист-вокаліст музичного театру, артист хору, артист оркестру, диригент, концертмейстер;
- інтегрування українського мистецтва в світовий простір;
- організації творчих проєктів у м.Києві, всеукраїнських та міжнародних заходів.

1.2. Сторони зобов'язуються здійснювати спільні дії у підвищенні рівня обізнаності студентів про нематеріальну культурну спадщину як складову української музичної культури.

1.3. Сторони здійснюють спільні дії в порядку і на умовах цього Договору.

1.4. У процесі досягнення поставлених цілей і реалізації загальних інтересів Сторони зобов'язуються будувати свої взаємовідносини на основі рівноправності, чесного і добросовісного партнерства, а також захисту інтересів один одного.

1.5. Для забезпечення найбільш швидкого та ефективного досягнення спільних цілей у галузі музичного мистецтва, сприяння творчому та духовному зростанню обдарованої молоді, створення умов для реалізації їх творчого потенціалу і професійної підготовки за сучасними світовими стандартами, Сторони зобов'язуються обмінюватися інформацією, що є в їхньому розпорядженні, стосовно їх спільних інтересів, а також проводити спільні фестивалі, свята, конкурси, огляди, концерти, майстер-класи за участю спеціалістів Сторін, проведення окремих заходів, культурно-просвітницьких, культурно-мистецьких акцій тощо.

2. ОBOB'ЯЗКИ СТОРІН

2.1. З метою реалізації предмета договору «Театр» бере на себе наступні зобов'язання:

- бере участь у діяльності Стейкхолдерів «Академії» з метою удосконалення освітнього процесу та практичної діяльності здобувачів освіти
- сприяє взаємодії випускників та здобувачів освіти, залучаючи їх до спільних творчих проєктів: концертів, майстер-класів, конкурсів, фестивалів, тощо;

- на безоплатній основі залучає перспективних здобувачів освіти до практичної діяльності на базі «Театру» для здобуття необхідних професійних, практичних компетенцій.

- залучає «Академію» до розробки спільних інноваційних проєктів щодо створення в «Театрі» нових креативних перформансів.

2.1.1. Призначає контактну особу (групу осіб), яка буде відповідальною за зв'язок і співпрацю з «Академією» та надання йому необхідної інформації, яка не є конфіденційною.

2.1.2. Враховувати пропозиції «Академії» при складанні Плану на проведення спільних творчих проєктів, фестивалів, свят, конкурсів, оглядів, концертів, майстер-класів, проведення окремих заходів, спільних культурно-просвітницьких, культурно-мистецьких акцій.

2.1.3. На запит «Академії» надавати інформацію, яка не є конфіденційною.

2.2. З метою реалізації предмета договору «Академія» бере на себе наступні зобов'язання:

2.2.1. Призначити контактну особу (групу осіб), яка буде відповідальною за зв'язок і співпрацю з «Театром» та надання йому необхідної інформації, яка не є конфіденційною.

2.2.2. Враховувати пропозиції «Театру» при складанні Плану на проведення спільних творчих, інноваційних заходів, фестивалів, свят, конкурсів, оглядів, концертів, майстер-класів, культурно-просвітницьких, культурно-мистецьких акцій.

2.2.3. На запит «Театру» надавати інформацію, яка не є конфіденційною.

2.2.4. Дотримуватись умов, що ставляться «Театром» до кожного виду співпраці, спільно розроблених Сторонами.

2.2.5. «Академія» долучається до розробки спільних інноваційних проєктів щодо створення в «Театрі» нових креативних перформансів..

2.2.6. «Академія» бере на себе зобов'язання забезпечити дотримання студентами Правил внутрішнього розпорядку театру, вимог протипожежної безпеки, охорони праці, техніки безпеки під час сценічної практики та участі у спільних заходах.

3. ВІДПОВІДАЛЬНІСТЬ СТОРІН

3.1. Сторони несуть відповідальність за діяльність у рамках цього Договору в межах взятих на себе зобов'язань і в порядку, передбаченому законодавством України.

3.2. Усі Питання, що виникають за цим Договором суперечки і розбіжності між Сторонами підлягають вирішенню в порядку, встановленому чинним законодавством України з урахуванням прав та інтересів Сторін.

4. ФОРС-МАЖОРНІ ОБСТАВИНИ

4.1. У разі настання певних обставин, що перешкоджають будь-якої зі Сторін виконати взяті на себе зобов'язання за цим договором, не виконуюча Сторона повністю звільняється від відповідальності за невиконання за умови, що:

а) виникла обставина не могла бути прийнята нею в розрахунок під час укладення цього договору;

б) цю перешкоду вона не могла уникнути або подолати під час виконання зобов'язання;

в) вищевказана перешкода або її наслідки були наслідком причин, що знаходяться поза контролем невиконуючої Сторони.

4.2. Обставинами, що відповідають вимогам, зазначеним у п. 4.1 цього договору, зокрема, є пожежі, повені, активні воєнні дії, землетрус.

4.3.. У разі виникнення вищевказаних обставин термін виконання договірних зобов'язань відсувається відповідно до часу, протягом якого будуть діяти ці обставини або їх наслідки, але не більше 60 календарних днів.

4.4. Якщо вищевказані обставини або їх наслідки триватимуть більше 60 календарних днів, Сторони на основі взаємних переговорів приймають рішення про подальшу долю цього договору. У разі недосягнення сторонами згоди за результатами вищевказаних переговорів спір вирішується в порядку, встановленому п. 3.2 цього Договору.

5. ІНШІ УМОВИ

5.1. Хід та результати виконання цього Договору щорічно розглядаються на спільному засіданні представників «Театру» і «Академії».

5.2. Перелік видів співпраці й обов'язків Сторін не є вичерпним і може бути доповнений або переглянутий за згодою Сторін, що оформляється додатковими угодами.

5.3. Сторони встановили, що для проведення спільних фестивалів, свят, конкурсів, оглядів, концертів, майстер-класів за участю спеціалістів Сторін, проведення окремих заходів, культурно-просвітницьких, культурно-мистецьких акцій тощо, проводиться у приміщеннях «Театру», не може бути наймом (орендою) у розумінні ст. 759 Цивільного кодексу України. На період проведення заходів додержання представниками Сторін правил внутрішнього трудового розпорядку, охорони праці, технічної і пожежної безпеки.

6. ТЕРМІН ДІЇ ДОГОВОРУ

6.1. Цей Договір вважається укладеним і набирає чинності з моменту його підписання Сторонами та скріплення підписів печатками та діє до **01 липня 2025 року**.

6.2. Договір не покладає на Сторони жодних фінансових зобов'язань, має некомерційний характер та не ставить за мету одержання прибутку.

6.3. Сторони засвідчують той факт, що цей Договір не є попереднім договором в розумінні ст. 635 Цивільного кодексу України і не покладає на Сторони ніяких юридичних зобов'язань стосовно укладання у майбутньому будь-яких договорів.

6.4. Якщо жодна із Сторін в письмовій формі не заявила про намір припинити дію цього Договору, то він вважається продовженим на наступний рік на тих же умовах.

6.5. Кожна із Сторін за власним бажанням може розірвати цей Договір в односторонньому порядку, попередивши про це іншу Сторону у письмовій формі за 30 календарних днів до дати, з якої пропонується розірвати Договір.

6.6. Зміни і доповнення до цього Договору, а також усі додаткові угоди, додатки до нього вважаються дійсними лише в тому випадку, якщо вони мають письмову форму і підписані уповноваженими представниками обох Сторін та скріплені їх печатками.

6.7. Цей Договір складений при повному розумінні Сторонами його умов і термінології українською мовою у двох ідентичних примірниках, які мають однакову юридичну силу, по одному для кожної із Сторін.

7. ЮРИДИЧНІ АДРЕСАТИ СТОРІН

«ТЕАТР»

Комунальний заклад “Театрально-видовищний заклад культури “Київський муніципальний академічний театр опери та балету для дітей та юнацтва”
 04070, м. Київ, вул. Межигірська, 2 літ. А.
 e-mail: opera.info@kyivcity.gov.ua

Директор

П.Ф. Качанов



«АКАДЕМІЯ»

Київська муніципальна академія музики ім. Р.М. Глієра
 01032, м. Київ, вул. Гетьмана Павла Скоропадського, 31
 e-mail: kmanglier.academy@kyivcity.gov.ua

Ректор

О.Й. Злотник

