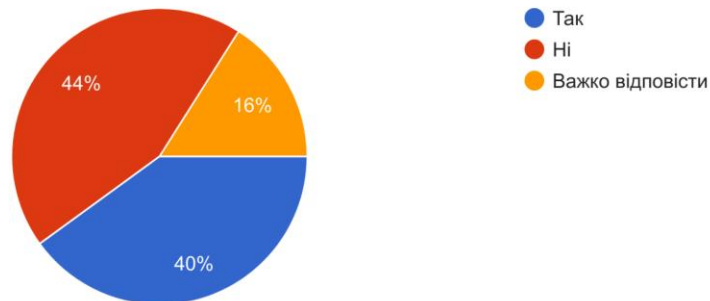


Анкета №2 для здобувачів освіти КМАМ ім. Р.М. Глієра освітнього ступеня бакалавра
3 та 4 курсів

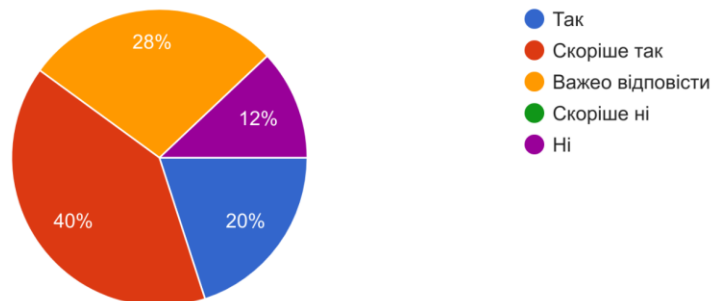
1. Чи користуєтесь ви інформацією з офіційного сайту Академії?

25 ответов



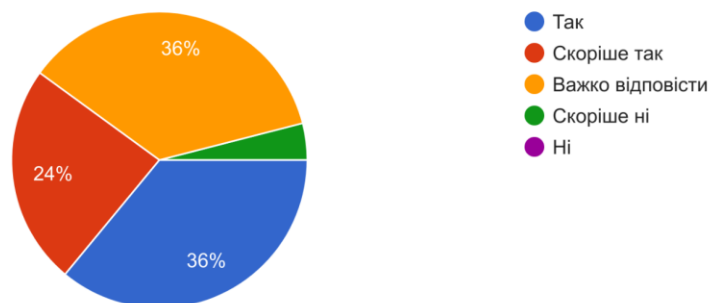
2. Чи завжди доступна вам уся необхідна інформація стосовно освітнього процесу, позанавчальних заходів?

25 ответов



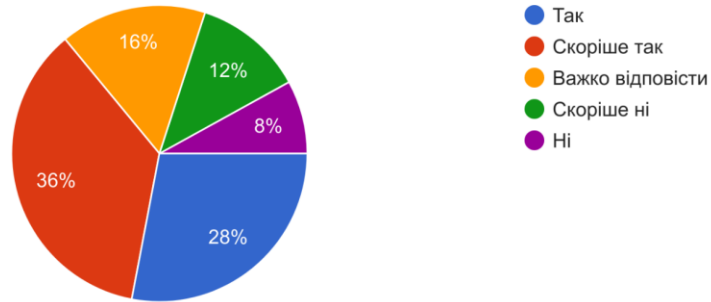
3. Чи задоволені ви компетентністю та якістю роботи вашої випускової кафедри/циклової комісії?

25 ответов



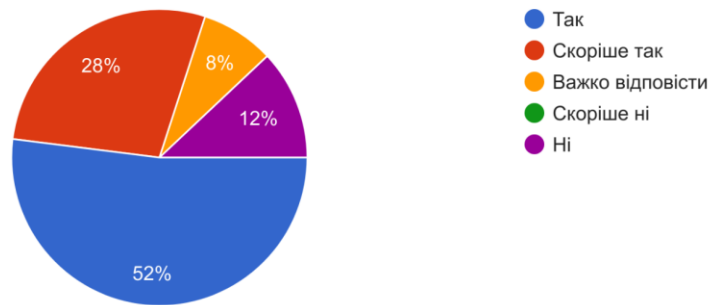
4. Чи задоволені ви якістю роботи навчальної частини та деканату?

25 ответов



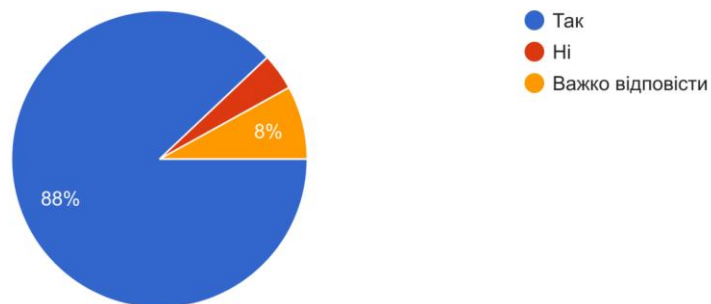
5. Чи позитивно ви оцінюєте доброзичливість та ввічливість співробітників Академії?

25 ответов



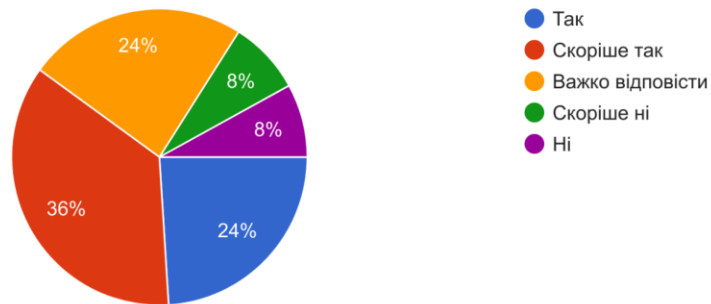
6. Чи використовуєте ви електронні ресурси?

25 ответов



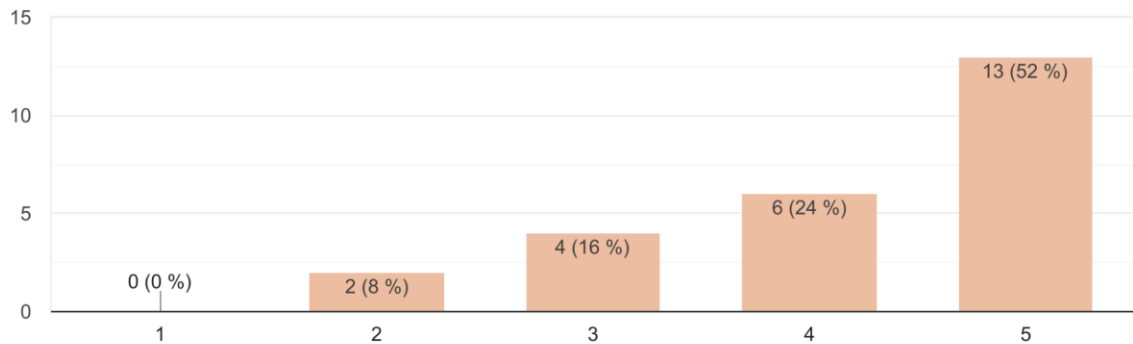
7. Чи вважаєте ви, що освітній процес в Академії сприяє розкриттю та реалізації ваших індивідуальних здібностей?

25 ответов



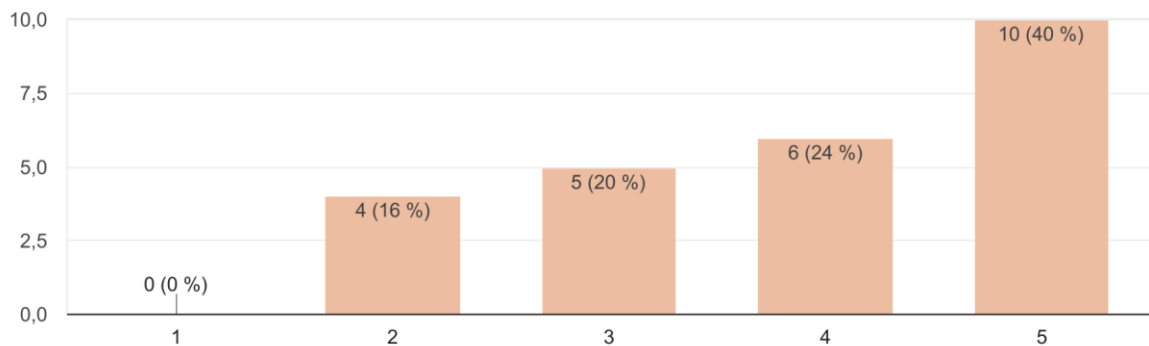
8. Оцініть психологічний клімат у вашій групі за шкалою від 1 до 5:

25 ответов



9. Оцініть психологічний клімат у спілкуванні з вашими викладачами за шкалою від 1 до 5:

25 ответов



10. Що, на вашу думку, потрібно в першу чергу покращити в Академії?

1. Якщо говорити про фахові дисципліни, то на мою думку, потрібно включити такий предмет як «Постановка вимови» саме для вокалістів.
2. Нічого.
3. Зробити ремонт у гуртожитку.
4. Осучаснити навчальний план, методи навчання та інноваційний підхід.
5. Робити відкриті академконцерти. Повернути кавовий апарат ☺ ☐.
6. Оновити систему внесення оцінок у відомості.
7. Все подобається, все супер!
8. Нічого не потрібно змінювати, мені все подобається.
9. Кількість, можливість та якість практичних виступів, насамперед у роботі зі струнним ансамблем.
10. Обрати одне місце для проведення занять (Академію або гуртожиток).
11. На мою думку, педагогічна практика має розпочинатися після того, як вивчимо Методику викладання.
12. Покращити обладнання, збільшити кількість аудиторій.
13. Нічого.
14. Зробити більшу централізованість та доступність до інформації з навчального відділу.
15. Ставити більше академконцертів для ансамблевого виконання.
16. Нічого.
17. Все подобається
18. Повернути їдальню та кавовий апарат.
19. Осучаснити аудиторію для вокалістів.