

**Протокол про намір**  
**між**  
**Школою сучасної музики “EDIM”**  
**та**  
**Київським Інститутом музики імені Глієра**

Беручи до уваги взаємний інтерес підтримати артистичну, педагогічну, технологічну та культурну співпрацю в їх сферах компетенції, маючи бажання взяти участь у розвитку роботи спільного інтересу та у обміні компетенцій,  
Беручи до уваги давні та глибокі культурні відносини між Францією та Україною,  
Підкреслюючи еволюцію в Європейському просторі досліджень та вищої освіти,  
Школа сучасної музики EDIM (Освіта, Розповсюдження, Інформація, Музика) та Київський Інститут музики імені Глієра вирішили підписати цей Протокол про намір, який буде регламентуватися наступними умовами:

**Артикль 1 – Мета**

Школа сучасної музики EDIM (Освіта, Розповсюдження, Інформація, Музика) та Київський Інститут музики імені Глієра зобов'язуються стимулювати співпрацю взаємного інтересу наступним чином:

1. Обмін викладачів, дослідників, техніків та студентів ;
2. Реалізація взаємних освітніх, дослідницьких та творчих проектів ;
3. Організація конференцій та майстер-класів ;
4. Обмін інформацією та академічною публікацією особливо під час конгресів, колоквиумів та семінарів ;
5. Освітня діяльність викладачів-дослідників, техніків та студентів.

**Артикль 2 – Введення в дію**

Введення в дію цього протоколу буде супроводжуватись розробкою проектів і окремих програм, виконання та ціль яких буде оцінюватись підписавшимися сторонами згідно з законними положеннями. Сторони можуть отримувати зовнішню допомогу.

**Артикль 3 – Виконання**

Для кожного окремого проекту співпраці сторони повинні будуть розробити робочу програму, що уточнювала б мету та міри для реалізації цілей, які зазначені в артиклі 1.

Що стосується виконання кожного окремого проекту сторони визначають план дій, уточнюючи мету, дії, фінансову ангажованість, строки, фізичні та людські ресурси, а також будь-який інше зобов'язання згідно існуючого законодавства.

**Артикль 4 – Ресурси**

Кожна сторона повинна збирати всі можливі ресурси з різних джерел, щоб дозволити реалізацію програми співпраці. Будь-який проект підготовлений згідно артикля 2 буде введений в дію лише тоді, коли буде достатньо ресурсів для його виконання.

**Артикль 5 – Відповідальні**

Для кожної окремої дії сторони назначатимуть відповідального, який буде встановлювати контакти і визначати умови для виконання цього протоколу.

## Артикль 6 – Тривалість

Цей протокол вступить в дію з дати підписання і може бути розірваний однією з сторін надісланим листом. Цей протокол не має зобов'язуючого характеру та спирається лише на моральні зобов'язання обох сторін.

## Артикль 7 – Внесення змін

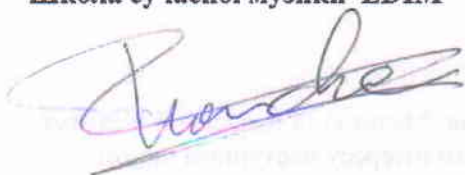
До цього протоколу наміру можуть бути внесені зміни зі згоди двох сторін.

Київ, дата

В двох екземплярах французькою та українською мовами, обидва примірники мають юридичну силу.

**Школа сучасної музики EDIM**

**Київський Інститут музики імені Глієра**



**Жером ТРАНШ**  
Заступник директора



**Олександр ЗЛОТНИК**  
Ректор