



МІНІСТЕРСТВО КУЛЬТУРИ ТА ІНФОРМАЦІЙНОЇ ПОЛІТИКИ УКРАЇНИ
ДЕПАРТАМЕНТ КУЛЬТУРИ
ВИКОНАВЧИЙ ОРГАН КИЇВСЬКОЇ МІСЬКОЇ РАДИ (КИЇВСЬКА МІСЬКА ДЕРЖАВНА АДМІНІСТРАЦІЯ)
КИЇВСЬКА МУНІЦИПАЛЬНА АКАДЕМІЯ МУЗИКИ ІМ. Р.М. ГЛІЄРА

НАКАЗ

11. 04. 2024 року

№ 99 - К

**Про створення атестаційної комісії
для атестації педагогічних працівників
КМАМ ім. Р.М. Глієра у навчальному 2023/2024 році
та затвердження її складу**

У відповідності до статті 50 Закону України «Про освіту», на виконання вимог Положення про атестацію педагогічних працівників закладів (установ) освіти сфери культури, затвердженого наказом Міністерства культури України 12 липня 2018 року № 628, зареєстрованого в Міністерстві юстиції України 16 серпня 2018 року за № 926/32378 (зі змінами) та з метою стимулювання підвищення якості роботи педагогічних працівників, визначення фактичного рівня професійної компетентності педагогічних працівників, забезпечення ефективності освітнього процесу та оцінювання педагогічної діяльності педагогічних працівників

НАКАЗУЮ:

1. Створити атестаційну комісію для проведення атестації педагогічних працівників у КМАМ ім. Р.М. Глієра у навчальному 2023/2024 році у кількості 29 осіб.

2. Затвердити персональний склад атестаційної комісії у такому складі:

Голова комісії: - Марценківська О.В. – проректор з науково-педагогічної роботи по організації освітнього процесу.

Члени комісії: - Панова Н.А. - проректор з науково-педагогічної та наукової роботи;

- Гуменюк Т.К. - проректор з науково-педагогічної роботи, інноваційно - методичного забезпечення освітнього та наукового процесів;

- Зарудянська М.А. - проректор з науково-педагогічної, творчої роботи та міжнародної діяльності;

- Демешко Н.Б. - проректор з науково-педагогічної роботи та соціально-

гуманітарних питань і розвитку;

- Ткаченко А. І. - начальник відділу кадрів та організаційної роботи;
- Ковтюх Л. М. - голова циклової комісії «Спеціальне фортепіано»;
- Фесюк А. Б. - голова циклової комісії «Оркестрові струнні інструменти»;
- Кузьменко Г.Ю. - голова циклової комісії «Оркестрові духові та ударні інструменти»;
- Чуприна Ю. Я. - голова циклової комісії «Народні інструменти»;
- Мамчур К. І. - голова циклової комісії «Академічний і народний спів»;
- Русова Т. М. - голова циклової комісії «Естрадний спів»;
- Шалькевич Ю. В. - голова циклової комісії «Хорове диригування»;
- Швецова О. В. - голова циклової комісії «Музично-теоретичні дисципліни»;
- Вошколуп В.Г. - голова циклової комісії «Музичне мистецтво естради»;
- Колеснікова Т. В. - голова предметної комісії «Гуманітарні та соціально-економічні дисципліни»;
- Давидовський К. Ю. - голова предметної комісії «Загальне фортепіано»;
- Дрига О. М. - голова предметної комісії «Концертмейстерський клас»;
- Борисенко Т. В. - голова предметної комісії «Камерний ансамбль»;
- Бодіна-Дячок В.В. - голова предметної комісії «Історія музики»;
- Малевич Є. Є. - голова предметної комісії «Спеціалізоване фортепіано»;
- Рощенко А.В. - голова предметної (предметної) комісії «Музичні комп'ютерні технології»;
- Чайка А.Л. - начальник навчального відділу;
- Вороніна М.О. - завідувач денним відділенням;
- Кречковська Р.О. - завідувач денним відділенням;
- Зелінська О.І. –начальник відділу технічних засобів навчання;
- Томчук К.О. - методист навчального відділу І категорії;
- Кочерженко О.В. - голова первинної профспілкової організації КМАМ ім. Р.М. Глієра;
- Соловійова Т. М. - провідний фахівець з загальних питань.

3. Голові атестаційної комісії:

- 3.1. розробити графік проведення засідань атестаційної комісії та визначити кількість засідань атестаційної комісії відповідно до потреби;
- 3.2. вести засідання атестаційної комісії;
- 3.3. брати участь у голосуванні при прийнятті рішень атестаційної комісії, крім випадків, визначених пунктом 9 Положення про атестацію педагогічних працівників закладів (установ) освіти сфери культури, затвердженого наказом Міністерства культури України 12 липня 2018 року № 628, зареєстрованого в Міністерстві юстиції України 16 серпня 2018 року за № 926/32378 (зі змінами);
- 3.4. підписувати протоколи засідань атестаційної комісії;
- 3.5. підписувати атестаційні листи, оформлені за результатами атестації педагогічних працівників.

4. Секретарю атестаційної комісії:

4.1. приймати та реєструє заяви педагогічних працівників щодо їх атестації, у тому числі заяви, надані в електронній формі;

4.2. приймати та зберігати атестаційні документи, у тому числі надані в електронній формі, до розгляду їх атестаційною комісією відповідно до графіка проведення атестації;

4.3. вести протоколи засідань атестаційної комісії;

4.4. оформлювати атестаційні листи педагогічних працівників, які проходять атестацію;

4.5. підписувати атестаційні листи;

4.6. повідомляти педагогічних працівників про необхідність присутності на засіданні атестаційної комісії шляхом надсилання листа на електронну адресу, вказану у заяві для проходження атестації, з проханням про підтвердження отримання повідомлення у зворотному листі або під підпис.

5. Атестаційній комісії:

5.1. на першому засіданні обирати заступника голови і секретаря атестаційної комісії та схвалити графік проведення засідань;

5.2. визначити адресу електронної пошти для подання атестаційних документів у електронному вигляді (за необхідності);

5.3. оприлюднити інформацію, визначену в п.п. 5.1, 5.2 цього наказу, шляхом розміщення її на офіційному веб-сайті Академії;

5.4. приймати рішення про перенесення строку атестації педагогічного працівника на один рік у випадках, передбачених пунктом 7 розділу I Положення про атестацію педагогічних працівників закладів (установ) освіти сфери культури, затвердженого наказом Міністерства культури України 12 липня 2018 року № 628, зареєстрованого в Міністерстві юстиції України 16 серпня 2018 року за № 926/32378 (зі змінами) Рішення, прийняті на першому засіданні атестаційної комісії, оформлювати протоколом за формою згідно з додатком 1 відповідно до затвердженого Положення.

5. При проведенні атестації педагогічних працівників у 2024 році забезпечити виконання вимог Положення про атестацію педагогічних працівників закладів (установ) освіти сфери культури, затвердженого наказом Міністерства культури України 12 липня 2018 року № 628, зареєстрованого в Міністерстві юстиції України 16 серпня 2018 року за № 926/32378 (зі змінами).

6. Контроль за виконанням даного наказу залишаю за собою.

Ректор

Олександр ЗЛОТНИК