



МІНІСТЕРСТВО КУЛЬТУРИ ТА ІНФОРМАЦІЙНОЇ ПОЛІТИКИ УКРАЇНИ

ДЕПАРТАМЕНТ КУЛЬТУРИ  
ВИКОНАВЧИЙ ОРГАН КИЇВСЬКОЇ МІСЬКОЇ РАДИ (КИЇВСЬКА МІСЬКА ДЕРЖАВНА  
АДМІНІСТРАЦІЯ)

**КИЇВСЬКА МУНІЦИПАЛЬНА АКАДЕМІЯ МУЗИКИ ІМ. Р.М. ГЛІЄРА**

---

## **Н А К А З**

12.09.2022 р.

№ 28/22-ОД

*Про змішану форму навчання  
у КМAM ім. Р. М. Глієра*


На виконання рішення Ректорату Київської муніципальної академії музики ім. Р. М. Глієра від 12.09.2022 р. (протокол №1), відповідно до листа Міністерства освіти і науки України від 27.06.2022 р. № 1/7035-22 «Про підготовку до початку та особливості організації освітнього процесу в 2022-2023 навчальному році та враховуючи наявність актів оцінки об'єктів щодо можливості його використання для укриття учасників освітнього процесу як найпростішого укриття від 06.09.2022 р. (цокольні приміщення малого навчального корпусу (літера Б) за адресою вул. Льва Толстого, 31, м. Київ, 01032) та від 07.09.2022 р. (цокольний поверх гуртожитку, підвальні приміщення гуртожитку за адресою вул. Дашавська, 22, м. Київ, 03056)

### **Н а к а з у ю:**

1. Перевести з 12.09.2022 р. на змішану форму навчання студентів усіх курсів КМAM ім. Р. М. Глієра (освітньо-професійного ступеню фаховий молодший бакалавр, освітніх ступенів бакалавр та магістр) залежно від безпекової ситуації в м. Києві та в межах розрахункової місткості укриттів учасників освітнього процесу в разі включення сигналу «Повітряна тривога» або інших відповідних сигналів оповіщення до завершення строку дії правового режиму воєнного стану.
2. Дозволити з 12.09.2022 р. провадити освітній процес за очною формою здобування освіти творчим колективам КМAM ім. Р. М. Глієра, групами до 12 осіб:
  - Жіночий хор (кер. Галина Горбатенко);
  - Камерний хор (кер. Зоя Томсон);

- Симфонічний оркестр (кер. Віталій Протасов);
  - Камерний оркестр (кер. Олександр Госачинський);
  - Ансамбль струнних інструментів (кер. Михайло Волков);
  - Капела бандуристів (кер. Ірина Родіонова);
  - Оркестр народних інструментів (кер. Ігор Савков);
  - Духовий оркестр (кер. Володимир Сидорченко);
  - Біг-бенд (кер. Денніс Аду);
  - Біг-бенд (кер. Денис Єфременко).
3. Дозволити з 12.09.2022 р. провадити освітній процес за очною формою здобування освіти з нижчезазначених навчальних дисциплін циклу професійно-практичної підготовки:
- Музичний інструмент за фахом;
  - Сольний спів;
  - Диригування;
  - Спеціальне фортепіано;
  - Ансамбль;
  - Концертмейстерський клас;
  - Квартет;
  - Камерний ансамбль;
  - Концертмейстерська та педагогічна практики.
4. Групові заняття у КМAM ім. Р. М. Глієра проводяться лише з використанням дистанційних та онлайн-сервісів відповідно до «Положення про дистанційне навчання у Київській муніципальній академії музики ім. Р.М. Глієра».
5. Інформацію довести до відома працівників КМAM ім. Р.М. Глієра.
6. Контроль за виконанням наказу залишаю за собою.

Ректор



Олександр ЗЛОТНИК