

Міністерство культури та інформаційної політики України  
Департамент культури виконавчого органу Київської міської ради  
(Київської міської державної адміністрації)  
КИЇВСЬКА МУНІЦИПАЛЬНА АКАДЕМІЯ МУЗИКИ ІМ. Р. М. ГЛІЄРА

**РІШЕННЯ ВЧЕНОЇ РАДИ**  
**КИЇВСЬКОЇ МУНІЦИПАЛЬНОЇ АКАДЕМІЇ МУЗИКИ ім. Р.М. ГЛІЄРА**  
**від 29 червня 2021 року**  
**(витяг з протоколу №10)**

*Присутні 18 з 23<sup>х</sup> членів Вченої ради, що складає 78 %  
Засідання Вченої ради проведено в Актівій залі КМAM ім. Р. М. Глієра  
з урахуванням вимог та обмежень, обумовлених карантинном та посиленими  
протиепідемічними заходами, встановленими Кабінетом Міністрів України.*

*По п.1 порядку денного:*

Слухали: **Зміни до розподілу місць для абітурієнтів, які вступають на ОС Бакалавр (денна форма навчання) до КМAM ім. Р. М. Глієра у 2021 році** (доп. перший проректор, проректор з науково-педагогічної роботи по організації освітнього процесу А. О. Жуков).

Вирішили:

1. Затвердити зміни до розподілу місць за державним (регіональним) замовленням та за кошти фізичних та юридичних осіб на фіксовані та небюджетні конкурсні пропозиції КМAM ім. Р. М. Глієра відповідно до отриманого розміщення регіонального замовлення (Протокол №2 засідання конкурсної комісії з розміщення регіонального замовлення) для абітурієнтів, які вступають на освітній ступінь *Бакалавр* за спеціальністю 025 Музичне мистецтво (денна форма навчання) у 2021 році:

**Кількість місць на навчання  
за державним (регіональним) замовленням  
та за кошти фізичних та юридичних осіб (денна форма навчання)  
І курс нормативного строку навчання  
Освітній ступінь БАКАЛАВР**

Спеціалізації	Фіксована конкурсна пропозиція на основі повної загальної середньої освіти (кількість місць за регіональним замовленням)	Фіксована конкурсна пропозиція на основі повної загальної середньої освіти (кількість місць за кошти фізичних та юридичних осіб)	Небюджетна конкурсна пропозиція на основі повної загальної середньої освіти (кількість місць за кошти фізичних та юридичних осіб)	Небюджетна конкурсна пропозиція для іноземців на основі ПЗСО
Фортепіано	8	1	1	3
Оркестрові струнні інструменти	8	1	1	4

Оркестрові духові та ударні інструменти	<b>8</b>	<b>1</b>	<b>1</b>	<b>2</b>
Народні інструменти	<b>3</b>	<b>1</b>	<b>1</b>	<b>1</b>
Спів (академічний, народний)	<b>4</b>	<b>4</b>	<b>4</b>	<b>10</b>
Спів (естрадний)	<b>6</b>	<b>5</b>	<b>7</b>	<b>10</b>
Спів (джазовий)	<b>1</b>	<b>1</b>	<b>1</b>	<b>1</b>
Хорове диригування	<b>1</b>	<b>1</b>	<b>1</b>	<b>0</b>
Музикознавство	<b>3</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>0</b>
Музичне мистецтво естради (джаз)	<b>8</b>	<b>3</b>	<b>2</b>	<b>3</b>
<b>ВСЬОГО:</b>	<b>50</b>	<b>18</b>	<b>19</b>	<b>34</b>

Квоти-1 встановлені КМAM ім. Р. М. Глієра у межах одного відсотка і оголошуються одночасно з оголошенням максимального (загального) обсягу регіонального замовлення.

2. Внести затверджені зміни до розподілу місць за ОС Бакалавр КМAM ім. Р. М. Глієра в ЄДЕБО.

*По п.2 порядку денного:*

**Слухали:** Зміни до розподілу місць для абітурієнтів, які вступають на ОС Магістр (денна форма навчання) до КМAM ім. Р. М. Глієра у 2021 році (доп. проректор з науково-педагогічної та наукової роботи Н. А. Панова).

**Вирішили:**

1. Затвердити зміни до розподілу місць за державним (регіональним) замовленням та за кошти фізичних та юридичних осіб на фіксовані та небюджетні конкурсні пропозиції КМAM ім. Р. М. Глієра відповідно до отриманого розміщення регіонального замовлення (Протокол №2 засідання конкурсної комісії з розміщення регіонального замовлення) для абітурієнтів, які вступають на освітній ступінь *Магістр* за спеціальністю 025 Музичне мистецтво (денна форма навчання) у 2021 році:

**Кількість місць на навчання  
за державним (регіональним) замовленням  
та за кошти фізичних та юридичних осіб (денна форма навчання)  
I курс нормативного строку навчання  
Освітній ступінь МАГІСТР**

<b>Спеціалізації</b>	<b>Фіксована конкурсна пропозиція на основі ОС «Бакалавр» (кількість місць за регіональним замовленням)</b>	<b>Фіксована конкурсна пропозиція на основі ОС «Бакалавр» (кількість місць за кошти фізичних та юридичних осіб)</b>	<b>Небюджетна конкурсна пропозиція на основі ОС «Бакалавр» (кількість місць за кошти фізичних та юридичних осіб)</b>	<b>Небюджетна конкурсна пропозиція для іноземців на основі ОС «Бакалавр»</b>
Фортепіано	2	1	1	5
Оркестрові струнні інструменти	4	2	1	2
Оркестрові духові та ударні інструменти	4	0	1	2
Народні інструменти	2	1	1	1
Спів (академічний, народний)	4	3	3	4
Спів (естрадний)	4	7	2	3
Спів (джазовий)	1	2	1	0
Хорове диригування	1	1	1	0
Теоря музики (музикознавство)	1	1	0	0
Музичне мистецтво естради (джаз)	7	1	1	2
<b>ВСЬОГО:</b>	<b>30</b>	<b>19</b>	<b>12</b>	<b>19</b>

2. Внести затверджені зміни до розподілу місць за ОС Магістр КМAM ім. Р. М.Глієра в ЄДЕБО.

*По п.3 порядку денного:*

**Слухали:** Зміни до розподілу місць для абітурієнтів, які вступають на ОПС Фаховий молодший бакалавр (денна форма навчання) до фахового коледжу КМAM ім. Р. М. Глієра у 2021 році (доп. завідувачка денного відділення О. В. Марценківська).

### Вирішили:

1. Затвердити зміни до розподілу місць за державним (регіональним) замовленням та за кошти фізичних та юридичних осіб на основні та небюджетні конкурсні пропозиції КМАМ ім. Р. М. Глієра відповідно до отриманого розміщення регіонального замовлення (Протокол №2 засідання конкурсної комісії з розміщення регіонального замовлення) для абітурієнтів, які вступають на освітньо-професійний ступінь *Фаховий молодший бакалавр* за спеціальністю 025 Музичне мистецтво (денна форма навчання) у 2021 році:

**Кількість місць на навчання  
за державним (регіональним) замовленням  
та за кошти фізичних та юридичних осіб (денна форма навчання)  
I курс нормативного строку навчання  
Освітньо-професійний ступінь ФАХОВИЙ МОЛОДШИЙ БАКАЛАВР**

<b>Спеціалізації</b>	<b>Основна конкурсна пропозиція на основі базової загальної середньої освіти (кількість місць за регіональним замовленням)</b>	<b>Основна конкурсна пропозиція на основі базової загальної середньої освіти (кількість місць за кошти фізичних та юридичних осіб)</b>	<b>Небюджетна конкурсна пропозиція на основі базової загальної середньої освіти (кількість місць за кошти фізичних та юридичних осіб)</b>
Фортепіано	18	1	0
Оркестрові струнні інструменти	21	2	0
Оркестрові духові та ударні інструменти	16	1	0
Народні інструменти	13	0	0
Спів (академічний, народний)	8	5	1
Спів (естрадний)	10	6	0
Хорове диригування	7	0	1
Теорія музики	4	0	0
Музичне мистецтво естради	10	1	0
<b>ВСЬОГО:</b>	<b>107</b>	<b>16</b>	<b>2</b>

Квоти-1 встановлені КМАМ ім. Р.М. Глієра у межах трьох відсотків загального обсягу державного або регіонального замовлення за основними конкурсними пропозиціями і оголошуються одночасно з оголошенням загального обсягу регіонального замовлення

2. Внести затверджені зміни до розподілу місць за ОПС Фаховий молодший бакалавр КМАМ ім. Р. М.Глієра в ЄДЕБО.

*По п.4 порядку денного:*

**Слухали: Про Порядок подання та розгляду заяв в електронній формі на участь у конкурсному відборі до КМММ ім. Р. М. Глієра у 2021 році** (доп. проректор з науково-педагогічної та наукової роботи Н. А. Панова).

**Вирішили:**

Затвердити *Порядок подання та розгляду заяв в електронній формі на участь у конкурсному відборі до Київської муніципальної академії музики ім. Р. М. Глієра у 2021 році.*

*Учений секретар,  
кандидат мистецтвознавства,  
доцент*



*О.В. ГАРМЕЛЬ*