

**РІШЕННЯ ВЧЕНОЇ РАДИ
КИЇВСЬКОЇ МУНІЦИПАЛЬНОЇ АКАДЕМІЇ МУЗИКИ ім. Р.М. ГЛІЄРА
від 25 червня 2019 року
(витяг з протоколу №9)**

По п.1 порядку денного:

Слухали: Затвердження документів Приймальної комісії КМAM ім. Р. М. Глієра.

Вирішили:

Затвердити такі документи Приймальної комісії КМAM ім. Р. М. Глієра, укладені відповідно до Умов прийому на навчання до закладів вищої освіти України в 2019 році (з врахуванням вимог наказу МОН від 31.05.2019 № 760 «Про внесення змін до наказу Міністерства освіти і науки України від 11 жовтня 2018 року № 1096», зареєстрованого в Міністерстві юстиції України 18.06.2019 за № 634/33605):

1) Правила прийому до КМAM ім. Р. М. Глієра у 2019 році зі змінами та додатками;

2) Правила прийому до коледжу КМAM ім. Р. М. Глієра у 2019 році зі змінами та доповненнями;

3) Порядок подання та розгляду заяв в електронній формі на участь у конкурсному відборі до КМAM ім. Р. М. Глієра в 2019 році зі змінами та доповненнями;

4) Додаток 3 до Правил прийому на навчання до КМAM ім. Р. М. Глієра в 2019 році. Матеріали для розробки технічного завдання до алгоритму адресного розміщення регіонального замовлення в 2019 році.

По п.2 порядку денного:

Слухали: Про переведення студентів на вакантні місця державного замовлення.

Вирішили:

1. При наявності (за результатами літньої сесії) вакантного місця державного замовлення та при успішному складанні сесії і рекомендації кафедри естрадного співу перевести студентку II курсу денної форми навчання ОС Бакалавр спеціалізації «Спів естрадний» Хомин Дарію Іванівну на денну форму навчання (за бюджетом) на вакантне місце державного замовлення.

2. При наявності (за результатами літньої сесії) вакантного місця державного замовлення та при успішному складанні сесії і рекомендації кафедри джазової музики перевести студентку IV курсу денної форми навчання ОС Бакалавр спеціалізації «Спів джазовий» Панчук Катерину

Володимирівну на денну форму навчання (за бюджетом) на вакантне місце державного замовлення.

3. При наявності (за результатами літньої сесії) вакантного місця державного замовлення та при успішному складанні сесії і рекомендації кафедри академічного співу перевести студентку III курсу денної форми навчання ОС Бакалавр спеціалізації «Спів академічний» Олійник Ксенію Олександрівну на денну форму навчання (за бюджетом) на вакантне місце державного замовлення.

По п.3 порядку денного:

Слухали: **Різне** (Про результати Другого Всеукраїнського конкурсу студентських наукових робіт з «Музичного мистецтва» та «Культурології»).

Вирішили:

Висловити подяку науковим керівникам конкурсних робіт, які були відзначення у фіналі Всеукраїнського конкурсу студентських наукових робіт з «Музичного мистецтва» та «Культурології», який проходив на базі НМАУ ім. П. І. Чайковського - завідувачу кафедри теорії музики, кандидату мистецтвознавства, професору Т. Є. Дугіній та старшому викладачу кафедри теорії музики, кандидату мистецтвознавства Д. В. Менделенко.

*Учений секретар,
кандидат мистецтвознавства,
доцент*



О.В. ГАРМЕЛЬ