

Протокол №2
10.03.2020 року

засідання комісії (моніторингової групи) із внутрішнього забезпечення
якості освітньої діяльності КМАМ ім Р.М. Глієра

Присутні:

Голова комісії (моніторингової групи) – Н.А. Панова;

Заступник голови комісії (моніторингової групи) – А.О. Жуков;

Члени комісії (моніторингової групи): Зарудянська М.А.,
Демешко Н.Б., Конончук В.О., Тимченко-Бихун І.А., Борисова С.В.,
Марценківська О.В., Кречковська Р.О., Ковтюх Л. М., Мудрецька Л.Г.,
Дугіна Т.С., Кочерженко О.В., Боровик С.Й., Гармель О.В., Когут Т.В.

Порядок денний:

1. Про розгляд та затвердження освітніх програм та навчальних планів.
2. Розробка форм анкет (опитувань).

Слухали по п.1.

Панова Н.А.: відповідно до Частини четвертої статті 10 та пункт 8 частини другої статті 36 Закону України «Про вищу освіту» №1556-VII, положень статуту Академії, пункту 3.3 розділу III «Положення про систему внутрішнього забезпечення якості освітньої діяльності та якості вищої освіти», стандартам вищої освіти за спеціальністю 025 «Музичне мистецтво» галузі знань 02 «Культура і мистецтво» для першого (бакалаврського) рівня вищої освіти, затвердженого та введеного в дію Наказом МОН України від 24.05.2019 р. №727 та для другого (магістерського) рівня вищої освіти, затвердженого та введено в дію Наказом МОН України від 04.03.2020 р. №368, у КМАМ ім. Р.М. Глієра *розроблені* освітньо-професійні програми та навчальні плани для кожної спеціалізації освітніх ступенів «Бакалавр» та «Магістр»: «Музикознавство», «Фортепіано», «Музичне мистецтво естради (джаз)», «Оркестрові струнні інструменти», «Оркестрові духові та ударні

інструменти», «Народні інструменти», «Спів академічний, народний», «Спів естрадний», «Спів джазовий», «Хорове диригування».

Виступили І.А. Тимченко-Бихун, С.В. Борисова, Л.Г. Мудрецька: зазначили, що спеціальні (фахові) компетентності сформовані у блоці «обов'язкових дисциплін»; у навчальних планах навчальний час, відведений для самостійної роботи студента, становить не менше 1/3 та не більше 2/3 загального обсягу навчального часу, відведеного на вивчення навчальної дисципліни.

Перелік та обсяг навчальних дисциплін у навчальних планах зазначено в кредитах ЄКТС. Нормативна складова навчального плану (компонент освітньо-професійних програм) всіх спеціалізацій становлять 180 кредитів ЄКТС, варіативна частина – 60 кредитів ЄКТС.

Спираючись на пункт 2 наказу Міністерства освіти і науки від 26.01.2015 № 47 «Про особливості формування навчальних планів на 2015/2016 навчальний рік», лист МОН України від 13.03.2015 №1/9-126, при формуванні компонент освітньо-професійних програм та навчальних планів, навчальні дисципліни і практики сплановано, як правило, в обсязі трьох і більше кредитів ЄКТС, а їх кількість на навчальний рік не перевищує 16. Але, оскільки в даному наказі зазначено «*як правило*» та сам наказ регламентував формування навчальних планів на 2015/2016 навчальний рік, враховуючи специфіку музичної освіти, деякі навчальні дисципліни мають обсяг два кредити ЄКТС. Враховано та збалансовано, як правило, норму щодо 60 кредитів ЄКТС, на навчальний рік, але не більше 240 кредитів ЄКТС на весь цикл навчання за освітнім ступенем «Бакалавр» та 90 кредитів ЄКТС на весь цикл навчання за освітнім ступенем «Магістр».

Ухвалили: передати на розгляд та затвердження освітньо-професійні програми та навчальні плани всіх спеціалізації освітніх ступенів «Бакалавр» та «Магістр»: «Музикознавство», «Фортепіано», «Музичне мистецтво естради (джаз)», «Оркестрові струнні інструменти», «Оркестрові духові та ударні інструменти», «Народні інструменти», «Спів

академічний, народний», «Спів естрадний», «Спів джазовий», «Хорове диригування» Вченій раді КМАМ ім.Р.М. Глієра.

Рішення прийняте одностайно.

Слухали по п.2.

Панова Н.А.: для здійснення організаційної, інформаційної, аналітичної роботи необхідно розробити форми анкет (опитувань) та іншого інструментарію для проведення моніторингових досліджень здобувачів всіх рівнів вищої освіти, науково-педагогічних працівників, роботодавців, випускників із питань якості освітньо-професійних програм та організації освітнього процесу

Ухвалили: розробити форми анкет (опитувань) та іншого інструментарію для проведення моніторингових досліджень. Відповідальні: декан факультету мистецтва співу та джазу КМАМ імені Р.М. Глієра І.А. Тимченко-Бихун та декан факультету виконавського мистецтва та музикознавства КМАМ імені Р.М. Глієра С.В.Борисова, завідувач кафедри історії музики Л.Г. Мудрецька.

Рішення прийняте одностайно.

Голова комісії



Н.А. Панова