

ПРОТОКОЛ №1

25.02.2020 року

засідання Комісії з питань етики та академічної доброчесності
у КМАМ ім. Р.М. Глієра

Присутні:

Голова – А.О. Жуков; Н.А. Панова;

Заступник голови – Н.А. Панова;

Секретар – О.В. Марценківська.

Члени: Зарудянська М.А., Демешко Н.Б., Конончук В.О., Тимченко-Бихун І.А., Борисова С.В., Кречковська Р.О., Ковтюх Л. М., Мудрецька Л.Г., Дугіна Т.Є., Кочерженко О.В., Боровик С.Й., Чайка А., Когут Т.В., Ертус .

Порядок денний:

1. Про ознайомлення всіх учасників освітнього процесу з «Положенням про академічну доброчесність».
2. Про захист науково-дослідних робіт.
3. Про забезпечення публічної інформації про діяльність Академії.

Слухали по п.1.

Жуков А.О.: відповідно «Положення про академічну доброчесність Київської муніципальної академії музики ім. Р.М. Глієра» провести інформаційну роботу щодо популяризації принципів академічної доброчесності та професійної етики педагогічних, науково-педагогічних працівників та здобувачів вищої освіти на засіданнях циклових комісій та кафедр.

Панова Н.А.: пропоную на засіданнях циклових комісій та кафедр ознайомити їх членів з «Положення про академічну доброчесність Київської муніципальної академії музики ім. Р.М. Глієра». Відповідно, педагогічним та науково-педагогічним працівникам провести роз'яснювальну роботу зі здобувачів вищої освіти.

Ухвалили: провести інформаційну роботу щодо принципів академічної доброчесності на засіданнях циклових комісій та кафедр.

Рішення прийняте одностайно.

Слухали по п.2.

Мудрецька Л.Г., Дугіна Т.Є.: відповідно до «Положення про систему запобігання та виявлення академічного плагіату у наукових і навчальних працях науково-педагогічних працівників та здобувачів вищої освіти

Київської муніципальної академії музики ім. Р.М. Глієра» зазначили що науково-педагогічні та педагогічні працівники Академії, які здійснюють наукову та науково-методичну діяльність, здобувачі вищої освіти всіх рівнів та форм навчання беруть на себе відповідальність за академічну доброчесність. Під час проведення науково-дослідної роботи здобувачами вищої освіти під керівництвом викладачів та під час публічного захисту магістерських робіт (атестація) та науково-дослідних робіт на кафедрах були відмічені коректність роботи з джерелами інформації, дотримання вимог наукової етики та поваги до інтелектуальних надбань; не виявлено порушень загальноприйнятих правил цитування. Такі результати свідчать про систематичне обговорення на засіданнях кафедр основних етапів проведення наукових досліджень.

Ухвалили: дотримуватися принципів академічної доброчесності та пунктів «Положення про систему запобігання та виявлення академічного плагіату у наукових і навчальних працях науково-педагогічних працівників та здобувачів вищої освіти Київської муніципальної академії музики ім. Р.М. Глієра» в написанні та публічному захисті науково-дослідних робіт під час весняної сесії 2019/2020 навчального року. Спрямувати зусилля педагогічним та науково-педагогічним працівникам для донесення інформації здобувачам вищої освіти під час написання магістерських досліджень та науково-дослідних робіт.

Рішення прийняте одностайно.

Слухали по п.3.

Панова Н.А.: відповідно вимог щодо публічної інформації завідувачеві навчально-наукового відділу забезпечити розміщення текстів магістерських робіт та тем науково-дослідних робіт на офіційному сайті Академії.

Ухвалили: розмістити тексти магістерських робіт та теми науково-дослідних робіт на офіційному сайті Академії.

Рішення прийняте одностайно.

Голова



А.О. Жуков

Секретар



О.В. Марценківська