

## *Spring Piano*

### **Відкритий всеукраїнський дистанційний фестиваль-конкурс із фортепіанного виконавства студентів коледжів оркестрових, народних, вокальних і естрадно-джазових спеціалізацій**

#### **Положення про *Spring Piano* фестиваль-конкурс**

*Spring Piano* фестиваль-конкурс проводиться з метою реалізації творчого потенціалу юних музикантів, стимулювання інтересу молоді до фортепіанного музичного мистецтва, підвищення статусу дисципліни «Загальне фортепіано» та інтересу до її вивчення, обміну професійним досвідом викладачів фортепіано в процесі підготовки та проведення фестивалю-конкурсу.

*Spring Piano* фестиваль-конкурс запрошує до участі студентів I, II, III, IV курсів вищих навчальних музичних закладів II рівня акредитації (коледжів) оркестрових, народних, вокальних і естрадно-джазових спеціалізацій, де вивчають дисципліну «Фортепіано» за вимогами фахового спрямування.

Студенти, які отримали або отримують спеціальну підготовку з фаху «Фортепіано» у професійних навчальних закладах до участі в *Spring Piano* фестивалі-конкурсі не допускаються.

*Spring Piano* фестиваль-конкурс проводиться дистанційно й безоплатно за п'ятьма номінаціями згідно спеціалізацій: «Оркестрові струнні інструменти», «Оркестрові духові та ударні інструменти», «Народні інструменти», «Спів академічний, народний»), естрадно-джазові спеціалізації («Музичне мистецтво естради», «Спів естрадний»).

#### **Порядок проведення фестивалю-конкурсу:**

1. Майбутні учасники *Spring Piano* фестивалю-конкурсу надсилають на *e-mail* оргкомітету [springpianofestival@gmail.com](mailto:springpianofestival@gmail.com) заявку у вільній формі й отримують запрошення до групи в *Facebook*, де викладена вся необхідна інформація.
2. Учасники *Spring Piano* фестивалю-конкурсу викладають відеозапис своєї програми в *Youtube* і надсилають відповідне посилання разом із заповненою анкетною учасника (додається в групі) на *e-mail* оргкомітету [springpianofestival@gmail.com](mailto:springpianofestival@gmail.com) до **20 травня 2021 р.** У зв'язку з епідемічними обмеженнями 2021 року допускаються відеозаписи, які створені в домашніх умовах.
3. Журі *Spring Piano* фестивалю-конкурсу прослуховує всі допущені оргкомітетом відеозаписи учасників і визначає переможців у кожній номінації. Кількість переможців не обмежена й затверджується Журі залежно від художньої та технічної досконалості виконаних програм.
4. Всі учасники *Spring Piano* фестивалю-конкурсу та їх викладачі отримують Сертифікат учасника *Spring Piano* фестивалю-конкурсу міжнародного зразка. Переможці отримують Сертифікат переможця *Spring Piano* фестивалю-конкурсу.
5. Журі складається з видатних музикантів-професіоналів і запрошується для оцінювання учасників оргкомітетом *Spring Piano* фестивалю-конкурсу. Голова Журі – професор, народний артист України, заслужений діяч мистецтв України, кандидат мистецтвознавства, доктор філософії Олександр Злотник.
6. Репертуарні вимоги: виконання напам'ять 2-х сольних фортепіанних творів, контрастних за характером і музичним стилем. Бажано, щоб програма містила твір українського автора. Час звучання програми – від 5 до 15 хвилин.

**Контакти** (просимо віддавати перевагу листуванню через *e-mail* або у *Viber*):

[springpianofestival@gmail.com](mailto:springpianofestival@gmail.com) – *e-mail* оргкомітету;

☎ +38 096 357 7080 – Глозман Юлія Михайлівна, голова предметно-циклової методичної комісії викладачів загального фортепіано Житомирського музичного училища ім. В. С. Косенка;

☎ +38 096 297 4623 – Давидовський Костянтин Юрійович, відповідальний секретар фестивалю-конкурсу, голова предметної комісії викладачів загального фортепіано Київської муніципальної академії музики ім. Р. М. Глієра.