



МІНІСТЕРСТВО КУЛЬТУРИ ТА ІНФОРМАЦІЙНОЇ ПОЛІТИКИ УКРАЇНИ

ДЕПАРТАМЕНТ КУЛЬТУРИ

ВИКОНАВЧИЙ ОРГАН КИЇВСЬКОЇ МІСЬКОЇ РАДИ (КИЇВСЬКА МІСЬКА ДЕРЖАВНА АДМІНІСТРАЦІЯ)

КИЇВСЬКА МУНІЦИПАЛЬНА АКАДЕМІЯ МУЗИКИ ІМ. Р.М. ГЛІЄРА

НАКАЗ

19.04.2021

№ 206/21-ОД

Про сертифікати учасників
науково-творчого проєкту

З 10 по 17 квітня 2021 року на базі Київської муніципальної академії музики ім. Р.М. Глієра, з метою формування і закріплення на практиці професійних компетентностей, здобутих у результаті теоретичної підготовки, засвоєння передового досвіду, формування особистісних якостей для виконання професійних завдань на новому, більш високому, якісному, рівні в межах спеціальності «Музичне мистецтво», набуття досвіду провадження науково-дослідної, викладацької та виконавської діяльності, підвищення рівня теоретичної та практичної підготовки науково-педагогічних працівників, був проведений семінар-практикум в рамках науково-творчий проєкту «Усі фортепіанні сонати Сергія Прокоф'єва. До 130-річниці майстра».

НАКАЗУЮ:

відповідно до Наказу 203/21-ОД від 08.04.2021 р. та списку педагогічних та науково-педагогічних працівників КМAM ім. Р.М. Глієра та закладів мистецької освіти України, залученим до опанування (стажування) програми науково-творчого проєкту, **видати сертифікати** (відповідно до Додатку до Наказу), як таким, що засвоїли актуальні виконавські проблеми, визначили основні чинники, які впливають на формування стратегії розвитку музикознавчої наукової думки та виконавства в Україні, виявили найбільш перспективні та ефективні форми освітнього, наукового та творчого розвитку, сформували та закріпили на практиці особистісні професійні компетентності та повністю виконали навчальну програму проєкту (стажування).

Ректор

О.Й. Злотник