

ОПИТУВАННЯ
Стейкхолдерів (stakeholder)
щодо рівня готовності випускників
КМАМ ім. Р.М. Глієра до фахової діяльності

Шановний учасник опитування, просимо Вас відповісти на представлені нижче питання. Ваші відповіді допоможуть вдосконалювати освітньо-професійні програми¹ спеціальності 025 Музичне мистецтво галузі знань 02 Культура і мистецтво та підготовку фахівців. Отримані дані будуть використані в узагальненому вигляді. Відповідаючи на кожне питання, вибирайте один варіант відповіді (якщо в формулюванні питання не вказано інше).

Освітньо-професійна(і) програма(и) _____

Ступінь вищої освіти: «Бакалавр»/ «Магістр» (підкреслити)

1. Чи працюють (працювали) у Вашому освітньому закладі (творчій організації / творчому колективі) фахівці, підготовлені за освітніми програмами (спеціальністю) «Музичне мистецтво»?

Варіанти відповідей:

- 1) так;
- 2) ні.

2. Вкажіть орієнтовну кількість випускників за названою програмою?

3. Період після завершення Академії:

- 1) 0-5 років;
- 2) 5-10 років;
- 3) більше 10 р.

4. Як Ви оцінюєте рівень підготовки за означеною програмою?

- 1) високий;
- 2) достатній;
- 3) низький.

5. Чи достатнім був рівень виконавської/теоретичної (психолого-педагогічної, методичної) підготовки випускників за спеціальністю «Музичне мистецтво»?

Варіанти відповідей:

- 1) так;
- 2) скоріше так;
- 3) важко відповісти;
- 4) скоріше ні;
- 5) ні.

¹ Освітньо-професійна програма – ОПП. Назви освітньо-професійних програм: «Музикознавство», «Фортепіано», «Музичне мистецтво естради (джаз)», «Оркестрові струнні інструменти», «Оркестрові духові та ударні інструменти», «Народні інструменти», «Спів академічний, народний», «Спів естрадний», «Спів джазовий», «Хорове диригування».

6. Чи відповідає рівень підготовки фахівців за ОПП (спеціальністю) вимогам діяльності освітнього закладу (творчого колективу)?

Варіанти відповідей:

- 1) так;
- 2) скоріше так;
- 3) важко відповісти;
- 4) скоріше ні;
- 5) ні.

7. Чи потрібно було додатково на робочому місці навчати випускників та формувати певні навички?

Варіанти відповідей:

- 1) так;
- 2) ні.

8. Чи достатніми були комунікаційні, організаторські якості і компетентності випускника та його соціально-психологічні якості?

Варіанти відповідей:

- 1) так;
- 2) скоріше так;
- 3) важко відповісти;
- 4) скоріше ні;
- 5) ні.

9. Чи плануєте Ви у подальшій роботі залучати випускників Академії за цією ОПП (спеціальністю)?

Варіанти відповідей:

- 1) так;
- 2) ні.

10. Чи порадили б Ви певні зміни або доповнення у зміст підготовки за ОПП «Музичне мистецтво»?

Варіанти відповідей:

- 1) так;
- 2) скоріше так;
- 3) важко відповісти;
- 4) скоріше ні;
- 5) ні.

11. Ваші побажання щодо формування компетентностей здобувачів вищої освіти в Академії, вдосконалення їх фахової підготовки.

12. Назва освітнього закладу (творчої організації / творчого колективу).
