

**РІШЕННЯ ВЧЕНОЇ РАДИ
КИЇВСЬКОЇ МУНІЦИПАЛЬНОЇ АКАДЕМІЇ МУЗИКИ ім. Р.М. ГЛІЄРА
від 11 березня 2020 року
(витяг з протоколу №8)**

По п.1 порядку денного:

Слухали: Про терміни оголошення та проведення конкурсу щодо заміщення вакантних посад науково-педагогічних працівників КМAM ім. Р. М. Глієра.

Вирішили:

У зв'язку з необхідністю виконання Постанови Кабінету Міністрів України «Про запобігання поширенню на території України коронавірусу COVID-19» від 11.03.2020 № 211 проведення процедури конкурсного відбору (відповідно до конкурсу на заміщення вакантних посад професора і викладача, оголошеного наказом від 17.02.2020 № 41-к) та оголошення конкурсу на заміщення посади завідувача кафедри академічного співу та хорового диригування і посади завідувача кафедри виконавських дисциплін № 1 перенести на період, коли проведення конкурсного відбору буде можливим згідно процедурі, передбаченій *Положенням про порядок проведення конкурсного відбору при заміщенні вакантних посад науково-педагогічних працівників КМAM ім. Р.М. Глієра та укладання з ними трудових договорів (контрактів)* та не суперечитиме заходам, спричиненим епідеміологічною ситуацією в Україні.

По п.2 порядку денного:

Слухали: Про освітньо-професійну програму «Магістр музичного мистецтва» за спеціальністю 025 «Музичне мистецтво», впроваджену в освітній процес Академії.

Вирішили:

На основі аналізу і встановлення відповідності Освітньо-професійної програми «Магістр музичного мистецтва» за спеціальністю 025 «Музичне мистецтво» КМAM ім. Р. М. Глієра (затвердженої рішенням Вченої ради від 11.04.2019, протокол № 6, та введеної в дію наказом від 11.04.2019 № 149/19-ОД) вимогам Стандарту вищої освіти за спеціальністю 025 «Музичне мистецтво» галузі знань 02 «Культура і мистецтво» для другого (магістерського) рівня вищої освіти (затвердженого наказом МОН України від 04.03.2020 № 368) затвердити Освітньо-професійну програму «Магістр музичного мистецтва» за спеціальністю 025 «Музичне мистецтво» КМAM ім. Р. М. Глієра і впроваджувати її в освітній процес.

По п.3 порядку денного:

Слухали: Про затвердження освітньо-професійних програм та навчальних планів спеціальності 025 «Музичне мистецтво» ОС Бакалавр та ОС Магістр.

Вирішили:

1. Затвердити та впровадити в освітній процес Академії з 2020-2021 навчального року **освітньо-професійні програми спеціальності 025 «Музичне мистецтво» ОС Бакалавр**, розроблені на основі стандарту вищої освіти за спеціальністю 025 «Музичне мистецтво» галузі знань 02 «Культура і мистецтво» для першого (бакалаврського) рівня вищої освіти (затвердженого наказом МОН України від 24.05.2019 р. №727):

- 1) ОПП «Музикознавство» першого (бакалаврського) рівня вищої освіти;
- 2) ОПП «Фортепіано» першого (бакалаврського) рівня вищої освіти;
- 3) ОПП «Музичне мистецтво естради (джаз)» першого (бакалаврського) рівня вищої освіти;
- 4) ОПП «Оркестрові струнні інструменти» першого (бакалаврського) рівня вищої освіти;
- 5) ОПП «Оркестрові духові та ударні інструменти» першого (бакалаврського) рівня вищої освіти;
- 6) ОПП «Народні інструменти» першого (бакалаврського) рівня вищої освіти;
- 7) ОПП «Спів академічний, народний» першого (бакалаврського) рівня вищої освіти;
- 8) ОПП «Спів естрадний» першого (бакалаврського) рівня вищої освіти;
- 9) ОПП «Спів джазовий» першого (бакалаврського) рівня вищої освіти;
- 10) ОПП «Хорове диригування» першого (бакалаврського) рівня вищої освіти.

2. Впровадити в освітній процес Академії з 2020-2021 навчального року **навчальні плани спеціальності 025 «Музичне мистецтво» ОС Бакалавр**, розроблені на основі стандарту вищої освіти за спеціальністю 025 «Музичне мистецтво» галузі знань 02 «Культура і мистецтво» для першого (бакалаврського) рівня вищої освіти (затвердженого наказом МОН України від 24.05.2019 р. №727):

- 1) Навчальні плани «Музикознавство» першого (бакалаврського) рівня вищої освіти (денна та заочна форми навчання);
- 2) Навчальні плани «Фортепіано» першого (бакалаврського) рівня вищої освіти (денна та заочна форми навчання);
- 3) Навчальні плани «Музичне мистецтво естради (джаз)» першого (бакалаврського) рівня вищої освіти (денна та заочна форми навчання);
- 4) Навчальні плани «Оркестрові струнні інструменти» першого (бакалаврського) рівня вищої освіти (денна та заочна форми навчання);
- 5) Навчальні плани «Оркестрові духові та ударні інструменти» першого (бакалаврського) рівня вищої освіти (денна та заочна форми навчання);

- 6) Навчальні плани «Народні інструменти» першого (бакалаврського) рівня вищої освіти (денна та заочна форми навчання);
- 7) Навчальні плани «Спів академічний, народний» першого (бакалаврського) рівня вищої освіти (денна та заочна форми навчання);
- 8) Навчальні плани «Спів естрадний» першого (бакалаврського) рівня вищої освіти (денна та заочна форми навчання);
- 9) Навчальні плани «Спів джазовий» першого (бакалаврського) рівня вищої освіти (денна та заочна форми навчання);
- 10) Навчальні плани «Хорове диригування» першого (бакалаврського) рівня вищої освіти (денна та заочна форми навчання).

3. Впровадити в освітній процес Академії з 2020-2021 навчального року **освітньо-професійні програми спеціальності 025 «Музичне мистецтво» ОС Магістр**, розроблені на основі стандарту вищої освіти за спеціальністю 025 «Музичне мистецтво» галузі знань 02 «Культура і мистецтво» для другого (магістерського) рівня вищої освіти (затвердженого наказом МОН України від 04.03.2020 р. №368):

- 1) ОПП «Музикознавство» другого (магістерського) рівня вищої освіти;
- 2) ОПП «Фортепіано» другого (магістерського) рівня вищої освіти;
- 3) ОПП «Музичне мистецтво естради (джаз)» другого (магістерського) рівня вищої освіти;
- 4) ОПП «Оркестрові струнні інструменти» другого (магістерського) рівня вищої освіти;
- 5) ОПП «Оркестрові духові та ударні інструменти» другого (магістерського) рівня вищої освіти;
- 6) ОПП «Народні інструменти» другого (магістерського) рівня вищої освіти;
- 7) ОПП «Спів академічний, народний» другого (магістерського) рівня вищої освіти;
- 8) ОПП «Спів естрадний» другого (магістерського) рівня вищої освіти;
- 9) ОПП «Спів джазовий» другого (магістерського) рівня вищої освіти;
- 10) ОПП «Хорове диригування» другого (магістерського) рівня вищої освіти.

4. Впровадити в освітній процес Академії з 2020-2021 навчального року **навчальні плани спеціальності 025 «Музичне мистецтво» ОС Магістр**, розроблені на основі стандарту вищої освіти за спеціальністю 025 «Музичне мистецтво» галузі знань 02 «Культура і мистецтво» для другого (магістерського) рівня вищої освіти (затвердженого наказом МОН України від 04.03.2020 р. №368):

- 1) Навчальні плани «Музикознавство» другого (магістерського) рівня вищої освіти (денна та заочна форми навчання);
- 2) Навчальні плани «Фортепіано» другого (магістерського) рівня вищої освіти (денна та заочна форми навчання);
- 3) Навчальні плани «Музичне мистецтво естради (джаз)» другого (магістерського) рівня вищої освіти (денна та заочна форми навчання);
- 4) Навчальні плани «Оркестрові струнні інструменти» другого (магістерського) рівня вищої освіти (денна та заочна форми навчання);

- 5) Навчальні плани «Оркестрові духові та ударні інструменти» другого (магістерського) рівня вищої освіти (денна та заочна форми навчання);
- 6) Навчальні плани «Народні інструменти» другого (магістерського) рівня вищої освіти (денна та заочна форми навчання);
- 7) Навчальні плани «Спів академічний, народний» другого (магістерського) рівня вищої освіти (денна та заочна форми навчання);
- 8) Навчальні плани «Спів естрадний» другого (магістерського) рівня вищої освіти (денна та заочна форми навчання);
- 9) Навчальні плани «Спів джазовий» другого (магістерського) рівня вищої освіти (денна та заочна форми навчання);
- 10) Навчальні плани «Хорове диригування» другого (магістерського) рівня вищої освіти (денна та заочна форми навчання).

По п.4 порядку денного:

Слухали: Про розгляд та затвердження окремих Положень Академії.

Вирішили:

1. Ввести в дію Положення, які визначають функції та основні напрями роботи факультетів і кафедр Академії:

- 1) Положення про факультет виконавського мистецтва та музикознавства;
- 2) Положення про факультет мистецтва співу та джазу;
- 3) Положення про кафедру виконавських дисциплін №1;
- 4) Положення про кафедру виконавських дисциплін №2;
- 5) Положення про кафедру теорії музики;
- 6) Положення про кафедру історії музики;
- 7) Положення про кафедру джазової музики;
- 8) Положення про кафедру академічного співу та хорового диригування;
- 9) Положення про кафедру естрадного співу;
- 10) Положення про кафедру гуманітарних та музично-інноваційних дисциплін.

2. Ввести в дію Положення про відрахування, поновлення та переведення здобувачів вищої освіти в КМАМ ім. Р. М. Глієра.

3. Внести зміни до Положення про переведення студентів на вакантні місця державного замовлення в КМАМ ім. Р. М. Глієра та до Положення про організацію освітнього процесу в КМАМ ім. Р. М. Глієра відповідно до пункту 5.6. Статуту Академії, затвердити їх у новій редакції та ввести в дію.

4. Ввести в дію Положення про екзаменаційну комісію КМАМ ім. Р. М. Глієра.

5. Ввести в дію Додаток до «Положення про підвищення кваліфікації та стажування педагогічних, науково-педагогічних працівників КМАМ ім. Р. М. Глієра» – «Контрольні показники накопичувальної системи

обрахунку основних результатів підвищення кваліфікації та професійного зростання науково-педагогічних (педагогічних) працівників».

По п.5 порядку денного:

Слухали: **Про документацію Приймальної комісії Академії.**

Вирішили:

1. Затвердити *Правила прийому до КМAM ім. Р.М. Глієра в 2020 році зі змінами та доповненнями* та оприлюднити на офіційному сайті Академії.

2. Інформацію про затвердження складу предметних екзаменаційних комісій з проведення вступних іспитів у КМAM ім. Р. М. Глієра в 2020 році (наказ ректора від 28.02.2020 №158/20-ОД) взяти до уваги.

По п.6 порядку денного:

Слухали: **Про документацію студентського самоврядування Академії.**

Вирішили:

Затвердити *Кошторис витрат на забезпечення діяльності органів студентського самоврядування в КМAM ім. Р.М. Глієра на 2020 рік*, укладений згідно пункту 1 частини 10 статті 40 Закону України «Про вищу освіту».

По п.7 порядку денного:

Слухали: **Про стан підготовки Звіту Академії на виконання розпорядження ДСЯОУ від 31.01.2020 № 01-13/3-р.**

Вирішили:

1. Інформацію проректора А. О. Жукова взяти до уваги.

2. Завершити формування Звіту Академії на виконання розпорядження Державної служби якості освіти України «Про усунення порушень вимог законодавства у сфері вищої освіти Київської муніципальної академії музики ім. Р. М. Глієра» від 31.01.2020 № 01-13/3-р та подати його до ДСЯОУ 30.04.2020 року.

3. Відповідальною за укладання та вчасне подання Звіту Академії до ДСЯОУ призначити ученого секретаря О. В. Гармель.

Учений секретар,
кандидат мистецтвознавства,
доцент



О.В. ГАРМЕЛЬ