

**РІШЕННЯ ВЧЕНОЇ РАДИ**  
**КИЇВСЬКОЇ МУНІЦИПАЛЬНОЇ АКАДЕМІЇ МУЗИКИ ім. Р.М. ГЛІЄРА**  
**від 20 лютого 2020 року**  
**(витяг з протоколу №7)**

*По п.1 порядку денного:*

**Слухали:** Про Правила прийому до фахового коледжу КМAM ім. Р. М. Глієра у 2020 році.

**Вирішили:**

Затвердити *Правила прийому до фахового коледжу КМAM ім. Р. М. Глієра*, укладені у відповідності з наказом МОН України від 30.10.2019 № 1350 «Про затвердження Умов прийому на навчання до закладів фахової передвищої освіти в 2020 році», зареєстрованим в Міністерстві юстиції України 17.01.2020 за № 49/34332.

*По п.2 порядку денного:*

**Слухали:** Про Комісію з питань етики та академічної доброчесності Академії.

**Вирішили:**

З метою виконання норм «Положення про академічну доброчесність» КМAM ім Р.М. Глієра затвердити склад Комісії з питань етики та академічної доброчесності Академії у складі:

1. Жуков А. О. – *голова комісії*, перший проректор, проректор з науково-педагогічної роботи по організації освітнього процесу, заслужений працівник культури України, доцент;

2. Панова Н. А. – *заступник голови*, проректор з науково-педагогічної та наукової роботи, заслужений діяч мистецтв України;

3. Марценківська О. В. – *секретар комісії*, завідувач денним відділенням, кандидат мистецтвознавства;

4. Злотник О. Й. – ректор, народний артист України, кандидат мистецтвознавства, професор;

5. Зарудянська М. А. – проректор з науково-педагогічної, творчої роботи та міжнародної діяльності, заслужений діяч мистецтв України, доцент;

6. Демешко Н. Б. – проректор з науково-педагогічної роботи та соціально-гуманітарних питань і розвитку, заслужений працівник культури України;

7. Конончук В. О. – проректор з науково-педагогічної роботи, інноваційно-методичного забезпечення освітнього та наукового процесів, заслужений діяч мистецтв України, кандидат мистецтвознавства, доцент;

8. Тимченко-Бихун І. А. – декан факультету мистецтва співу та джазу, кандидат мистецтвознавства, доцент;

9. Борисова С. В. – декан факультету виконавського мистецтва та музикознавства, кандидат педагогічних наук, доцент;

10. Кречковська Р. О. – завідувач денним відділенням;
11. Ковтюх Л. М. – завідувач кафедри виконавських дисциплін № 1, заслужений діяч мистецтв України, доцент;
12. Мудрецька Л. Г. – завідувач кафедри історії музики, кандидат мистецтвознавства, доцент;
13. Дугіна Т. Є. – завідувач кафедри теорії музики, кандидат мистецтвознавства, доцент;
14. Кочерженко О. В. – завідувач кафедри виконавських дисциплін № 2, заслужений працівник культури України, доцент;
15. Боровик С. Й. – завідувач кафедри академічного співу та хорового диригування, заслужена артистка України, доцент;
16. Чайка А. Л. – керівник навчального відділу;
17. Когут Т. В. – завідувач навчально-наукового відділу, кандидат мистецтвознавства;
18. Ертус О. С. – голова Студентської ради КМАМ ім. Р. М. Глієра.

*По п.3 порядку денного:*

**Слухали: Про освітньо-професійну програму «Бакалавр музичного мистецтва» за спеціальністю 025 «Музичне мистецтво», впроваджену в освітній процес Академії.**

**Вирішили:**

На основі аналізу і встановлення відповідності Освітньо-професійної програми «Бакалавр музичного мистецтва» за спеціальністю 025 «Музичне мистецтво» КМАМ ім. Р. М. Глієра (затвердженої рішенням Вченої ради від 11.04.2019, протокол № 6, та введеної в дію наказом від 11.04.2019 № 149/19-ОД) вимогам Стандарту вищої освіти за спеціальністю 025 «Музичне мистецтво» для першого (бакалаврського) рівня вищої освіти (затвердженого наказом МОН від 24.05.2019 № 727) затвердити Освітньо-професійну програму «Бакалавр музичного мистецтва» за спеціальністю 025 «Музичне мистецтво» КМАМ ім. Р. М. Глієра і впроваджувати її в освітній процес.

*По п.4 порядку денного:*

**Слухали: Про голів та склад екзаменаційних комісій КМАМ ім. Р. М. Глієра у 2020 році.**

**Вирішили:**

Ухвалити голів та склад екзаменаційних комісій зі встановлення відповідності рівня освітньої підготовки кадрів до вимог освітньо- професійних програм та присвоєння кваліфікацій за ОС Бакалавр (денна та заочна форми навчання) і ОС Магістр (заочна форма навчання) за спеціальністю 025 Музичне мистецтво галузі знань 02 Культура і мистецтво випускникам КМАМ ім. Р. М. Глієра 2020 року:

<b>СПЕЦІАЛІЗАЦІЯ «ФОРТЕПІАНО»</b>		
1.	<i>Екзамен</i>	<b>Музичний інструмент за фахом</b>
	<i>ОС</i>	Бакалавр, Магістр
	<i>Голова комісії</i>	Гриднева Н. В. – доцент, заслужений працівник культури України, професор кафедри спеціального фортепіано №2 НМАУ ім. П.І. Чайковського
	<i>Члени комісії</i>	Зарудянська М.А. – професор, проректор з науково-педагогічної, творчої роботи та міжнародної діяльності, заступник голови комісії; Ковтних Л.М. – професор, завідувач кафедри виконавських дисциплін №1; Яблонська Ю.В. – ст. викладач кафедри виконавських дисциплін №1; Федорченко О. – лаборант кафедри виконавських дисциплін №1 з виконанням обов'язків секретаря.
2.	<i>Екзамен</i>	<b>Концертмейстерський клас</b>
	<i>ОС</i>	Бакалавр, Магістр
	<i>Голова комісії</i>	Гриднева Н. В.– доцент, заслужений працівник культури України, професор кафедри спеціального фортепіано №2 НМАУ ім. П.І. Чайковського
	<i>Члени комісії</i>	Зарудянська М.А. – професор, проректор з науково-педагогічної, творчої роботи та міжнародної діяльності, заступник голови комісії; Дрига О.М. – ст. викладач кафедри виконавських дисциплін №1; Гіваргізова І.М. – ст. викладач кафедри виконавських дисциплін №1; Федорченко О. – лаборант кафедри виконавських дисциплін №1 з виконанням обов'язків секретаря.
3.	<i>Екзамен</i>	<b>Педагогічна майстерність</b> (вибіркова кваліфікація «Викладач»)
	<i>ОС</i>	Бакалавр
	<i>Голова комісії</i>	Гриднева Н. В.– доцент, заслужений працівник культури України, професор кафедри спеціального фортепіано №2 НМАУ ім. П.І. Чайковського
	<i>Члени комісії</i>	Зарудянська М.А. – професор, проректор з науково-педагогічної, творчої роботи та міжнародної діяльності, заступник голови комісії; Ляхович А.В. – доцент кафедри виконавських дисциплін №1; Саковська Н.В. – викладач кафедри виконавських дисциплін №1; Федорченко О. – лаборант кафедри виконавських дисциплін №1 з виконанням обов'язків секретаря.
4.	<i>Екзамен</i>	<b>Камерний ансамбль</b>
	<i>ОС</i>	Бакалавр, Магістр
	<i>Голова комісії</i>	Баженов А. І. – народний артист України, соліст Національного будинку органної та камерної музики України
	<i>Члени комісії</i>	Гомон Т.В. – доцент кафедри виконавських дисциплін №1, заступник голови комісії; Дашак Є.Л. – ст. викладач кафедри виконавських дисциплін №1; Зяць О.В. – викладач кафедри виконавських дисциплін №1; Федорченко О. – лаборант кафедри виконавських дисциплін №1 з виконанням обов'язків секретаря.

<b>СПЕЦІАЛІЗАЦІЯ «ОРКЕСТРОВІ СТРУННІ ІНСТРУМЕНТИ»</b>		
1.	<i>Екзамен</i>	<b>Музичний інструмент за фахом</b>
	<i>ОС</i>	Бакалавр, Магістр
	<i>Голова комісії</i>	Баженов А. І.– народний артист України, соліст Національного будинку органної та камерної музики України

	<i>Члени комісії</i>	Ковтюх Л.М. – професор, завідувач кафедри виконавських дисциплін №1, заступник голови комісії; Гумінська В.В. – викладач кафедри виконавських дисциплін №1; Заяць О.В. – викладач кафедри виконавських дисциплін №1; Федорченко О. – лаборант кафедри виконавських дисциплін №1 з виконанням обов'язків секретаря.
2.	<i>Екзамен</i>	<b>Педагогічна майстерність</b> (вибіркова кваліфікація «Викладач»)
	<i>ОС</i>	Бакалавр
	<i>Голова комісії</i>	Баженов А. І.– народний артист України, соліст Національного будинку органної та камерної музики України
	<i>Члени комісії</i>	Зарудянська М.А. – професор, проректор з науково-педагогічної, творчої роботи та міжнародної діяльності, заступник голови комісії; Ковтюх Л.М. – професор, завідувач кафедри виконавських дисциплін №1; Туріна О.А. – доцент кафедри виконавських дисциплін №1; Заяць О.В. – викладач кафедри виконавських дисциплін №1; Федорченко О. – лаборант кафедри виконавських дисциплін №1 з виконанням обов'язків секретаря.
3.	<i>Екзамен</i>	<b>Камерний ансамбль</b>
	<i>ОС</i>	Бакалавр, Магістр
	<i>Голова комісії</i>	Баженов А. І.– народний артист України, соліст Національного будинку органної та камерної музики України
	<i>Члени комісії</i>	Гомон Т.В. – доцент кафедри виконавських дисциплін №1, заступник голови комісії; Дашак Є.Л. – ст. викладач кафедри виконавських дисциплін №1; Заяць О.В. – викладач кафедри виконавських дисциплін №1; Федорченко О. – лаборант кафедри виконавських дисциплін №1 з виконанням обов'язків секретаря.

<b>СПЕЦІАЛІЗАЦІЯ «ОРКЕСТРОВІ ДУХОВІ ТА УДАРНІ ІНСТРУМЕНТИ»</b>		
1.	<i>Екзамен</i>	<b>Музичний інструмент за фахом, Ансамбль</b>
	<i>ОС</i>	Бакалавр
	<i>Голова комісії</i>	Крижанівський Ф. П. – доцент, соліст оркестру Національного академічного театру опери та балету України ім. Т.Г. Шевченка, заслужений артист України.
	<i>Члени комісії</i>	Кочерженко О.В. – професор, завідувач кафедри виконавських дисциплін №2, заступник голови; Копоть В.М. – доцент кафедри виконавських дисциплін №2; Зворигіна О.Є. – лаборант кафедри виконавських дисциплін №2 з виконанням обов'язків секретаря.
2.	<i>Екзамен</i>	<b>Педагогічна майстерність</b> (вибіркова кваліфікація «Викладач»)
	<i>ОС</i>	Бакалавр
	<i>Голова комісії</i>	Крижанівський Ф. П. – доцент, соліст оркестру Національного академічного театру опери та балету України ім. Т.Г. Шевченка, заслужений артист України.
	<i>Члени комісії</i>	Зарудянська М.А. – професор, проректор з науково-педагогічної, творчої роботи та міжнародної діяльності, заступник голови комісії; Кочерженко О.В. – професор, завідувач кафедри виконавських дисциплін №2; Копоть В.М. – доцент кафедри виконавських дисциплін №2; Кузьменко Г.Ю. – викладач кафедри виконавських дисциплін №2;

		Зворигіна О.Є. – лаборант кафедри виконавських дисциплін №2 з виконанням обов'язків секретаря.
3.	<i>Екзамен</i>	<b>Диригування</b> (вибіркова кваліфікація «Диригент»)
	<i>ОС</i>	Бакалавр
	<i>Голова комісії</i>	Крижанівський Ф. П. – доцент, соліст оркестру Національного академічного театру опери та балету України ім. Т.Г. Шевченка, заслужений артист України.
	<i>Члени комісії</i>	Кочерженко О.В. – професор, завідувач кафедри виконавських дисциплін №2, заступник голови; Копоть В.М. – доцент кафедри виконавських дисциплін №2; Сидорченко В.М. – викладач кафедри виконавських дисциплін №2; Зворигіна О.Є. – лаборант кафедри виконавських дисциплін №2 з виконанням обов'язків секретаря.

<b>СПЕЦІАЛІЗАЦІЯ «НАРОДНІ ІНСТРУМЕНТИ»</b>		
1.	<i>Екзамен</i>	<b>Музичний інструмент за фахом, Ансамбль</b>
	<i>ОС</i>	Бакалавр, Магістр
	<i>Голова комісії</i>	Матвійчук Л.Д. – на посаді професора кафедри народних інструментів НМАУ ім. П.І.Чайковського
	<i>Члени комісії</i>	Кочерженко О.В. – професор, завідувач кафедри виконавських дисциплін №2, заступник голови; Гончаров А.О. – доцент кафедри виконавських дисциплін №2; Чуприна Ю.Я. – ст. викладач кафедри виконавських дисциплін №2; Зворигіна О.Є. – лаборант кафедри виконавських дисциплін №2 з виконанням обов'язків секретаря.
2.	<i>Екзамен</i>	<b>Педагогічна майстерність</b> (вибіркова кваліфікація «Викладач»)
	<i>ОС</i>	Бакалавр
	<i>Голова комісії</i>	Матвійчук Л.Д. – на посаді професора кафедри народних інструментів НМАУ ім. П.І.Чайковського
	<i>Члени комісії</i>	Зарудянська М.А. – професор, проректор з науково-педагогічної, творчої роботи та міжнародної діяльності, заступник голови комісії; Кочерженко О.В. – професор, завідувач кафедри виконавських дисциплін №2; Гончаров А.О. – доцент кафедри виконавських дисциплін №2; Чуприна Ю.Я. – ст. викладач кафедри виконавських дисциплін №2; Зворигіна О.Є. – лаборант кафедри виконавських дисциплін №2 з виконанням обов'язків секретаря.
3.	<i>Екзамен</i>	<b>Диригування</b> (вибіркова кваліфікація «Диригент»)
	<i>ОС</i>	Бакалавр
	<i>Голова комісії</i>	Матвійчук Л.Д. – на посаді професора кафедри народних інструментів НМАУ ім. П.І.Чайковського
	<i>Члени комісії</i>	Кочерженко О.В. – професор, завідувач кафедри виконавських дисциплін №2, заступник голови; Гончаров А.О. – доцент кафедри виконавських дисциплін №2; Чуприна Ю.Я. – ст. викладач кафедри виконавських дисциплін №2; Гончарова І.Б. – викладач кафедри виконавських дисциплін №2; Зворигіна О.Є. – лаборант кафедри виконавських дисциплін №2 з виконанням обов'язків секретаря.

<b>СПЕЦІАЛІЗАЦІЇ «СПІВ АКАДЕМІЧНИЙ», «СПІВ НАРОДНИЙ»</b>		
1.	<i>Екзамен</i>	<b>Сольний спів, Вокальний ансамбль</b>
	<i>ОС</i>	Бакалавр, Магістр
	<i>Голова комісії</i>	Мустафаєв Ф. М. – народний артист України, на посаді професора кафедри академічного та естрадного співу НАКККіМ
	<i>Члени комісії</i>	Боровик С.Й. – професор, завідувач кафедри академічного співу та хорового диригування, заступник голови комісії; Коваль Т.О. – доцент кафедри академічного співу та хорового диригування; Буймістер В.Г. – професор кафедри академічного співу та хорового диригування; Бражник Г.В. – лаборант кафедр академічного співу та хорового диригування, естрадного співу з виконанням обов'язків секретаря.
2.	<i>Екзамен</i>	<b>Педагогічна майстерність</b> (вибіркова кваліфікація «Викладач»)
	<i>ОС</i>	Бакалавр
	<i>Голова комісії</i>	Мустафаєв Ф. М. – народний артист України, на посаді професора кафедри академічного та естрадного співу НАКККіМ
	<i>Члени комісії</i>	Зарудянська М.А. – професор, проректор з науково-педагогічної, творчої роботи та міжнародної діяльності, заступник голови комісії; Боровик С.Й. – професор, завідувач кафедри академічного співу та хорового диригування, заступник голови комісії; Стеценко-Єршова І.О. – викладач кафедри академічного співу та хорового диригування; Москва О.М. – викладач кафедри естрадного співу та хорового диригування; Бражник Г.В. – лаборант кафедр академічного співу та хорового диригування, естрадного співу з виконанням обов'язків секретаря.
3.	<i>Екзамен</i>	<b>Камерний спів, Оперний клас</b>
	<i>ОС</i>	Магістр
	<i>Голова комісії</i>	Мустафаєв Ф. М. – народний артист України, на посаді професора кафедри академічного та естрадного співу НАКККіМ
	<i>Члени комісії</i>	Боровик С.Й. – професор, завідувач кафедри академічного співу та хорового диригування, заступник голови комісії; Коваль Т.О. – доцент кафедри академічного співу та хорового диригування; Буймістер В.Г. – професор кафедри академічного співу та хорового диригування; Бражник Г.В. – лаборант кафедр академічного співу та хорового диригування, естрадного співу з виконанням обов'язків секретаря.

<b>СПЕЦІАЛІЗАЦІЯ «ХОРОВЕ ДИРИГУВАННЯ»</b>		
1.	<i>Екзамен</i>	<b>Диригування, Хорознавство та методика роботи з хором</b>
	<i>ОС</i>	Бакалавр
	<i>Голова комісії</i>	Тарасенко О. – доцент, хормейстер Національного театру опери та балету України
	<i>Члени комісії</i>	Горбатенко Г.Л. – професор кафедри академічного співу та хорового диригування, заступник голови комісії; Томсон З.О. – доцент кафедри академічного співу та хорового диригування; Шалькевич Ю.В. – викладач кафедри академічного співу та хорового диригування

		диригування; Бражник Г.В. – лаборант кафедр академічного співу та хорового диригування, естрадного співу з виконанням обов'язків секретаря
2.	<i>Екзамен</i>	<b>Педагогічна майстерність</b> (вибіркова кваліфікація «Викладач»)
	<i>ОС</i>	Бакалавр
	<i>Голова комісії</i>	Тарасенко О. – доцент, хормейстер Національного театру опери та балету України
	<i>Члени комісії</i>	Зарудянська М.А. – професор, проректор з науково-педагогічної, творчої роботи та міжнародної діяльності, заступник голови комісії; Боровик С.Й. – професор, завідувач кафедри академічного співу та хорового диригування, заступник голови комісії; Горбатенко Г.Л. – професор кафедри академічного співу та хорового диригування; Шалькевич Ю.В. – викладач кафедри академічного співу та хорового диригування; Бражник Г.В. – лаборант кафедр академічного співу та хорового диригування, естрадного співу з виконанням обов'язків секретаря.

<b>СПЕЦІАЛІЗАЦІЯ «СПІВ ЕСТРАДНИЙ»</b>		
1.	<i>Екзамен</i>	<b>Сольний спів, Вокальний ансамбль</b>
	<i>ОС</i>	Бакалавр, Магістр
	<i>Голова комісії</i>	Мустафаєв Ф. М. – народний артист України, на посаді професора кафедри академічного та естрадного співу НАКККіМ
	<i>Члени комісії</i>	Горбатенко Г.Л. – професор кафедри академічного співу та хорового диригування, заступник голови комісії; Томсон З.О. – доцент кафедри академічного співу та хорового диригування; Шалькевич Ю.В. – викладач кафедри академічного співу та хорового диригування; Бражник Г.В. – лаборант кафедр академічного співу та хорового диригування, естрадного співу з виконанням обов'язків секретаря
2.	<i>Екзамен</i>	<b>Педагогічна майстерність</b> (вибіркова кваліфікація «Викладач»)
	<i>ОС</i>	Бакалавр
	<i>Голова комісії</i>	Мустафаєв Ф. М. – народний артист України, на посаді професора кафедри академічного та естрадного співу НАКККіМ
	<i>Члени комісії</i>	Злотник О.Й – професор кафедри естрадного співу, ректор, заступник голови комісії; Боровик С.Й. – професор, завідувач кафедри академічного співу та хорового диригування, професор кафедри естрадного співу; Гвініашвілі І.Р. – ст. викладач кафедри естрадного співу; Малюкова Н.В. – викладач кафедри естрадного співу; Бражник Г.В. – лаборант кафедр академічного співу та хорового диригування, естрадного співу з виконанням обов'язків секретаря.

<b>СПЕЦІАЛІЗАЦІЇ «МУЗИЧНЕ МИСТЕЦТВО ЕСТРАДИ (ДЖАЗ)», «СПІВ ДЖАЗОВИЙ»</b>		
1.	<i>Екзамен</i>	<b>Музичний інструмент за фахом, Сольний спів, Ансамбль, Джазовий ансамбль, Концертмейстерський клас</b>
	<i>ОС</i>	Бакалавр
	<i>Голова комісії</i>	Подольчук В. В. – заслужений артист України, доцент, завідувач кафедри музичного мистецтва Луганської державної академії культури і мистецтв
	<i>Члени комісії</i>	Марков Ю.З. – почесний професор, заслужений працівник культури України, завідувач кафедри джазової музики, заступник голови комісії; Конончук В.О. – доцент кафедри джазової музики; Рукомойніков О.В. – доцент кафедри джазової музики; Саранчін О.Т. – ст.викладач кафедри джазової музики; Долідзе А.Н. – викладач кафедри джазової музики; Криштофович В.І. – лаборант кафедри джазової музики з обов'язками секретаря комісії.
2.	<i>Екзамен</i>	<b>Педагогічна майстерність (вибіркова кваліфікація «Викладач»)</b>
	<i>ОС</i>	Бакалавр
	<i>Голова комісії</i>	Подольчук В. В. – заслужений артист України, доцент, завідувач кафедри музичного мистецтва Луганської державної академії культури і мистецтв
	<i>Члени комісії</i>	Зарудянська М.А. – професор, проректор з науково-педагогічної, творчої роботи та міжнародної діяльності, заступник голови комісії; Марков Ю.З. – почесний професор, заслужений працівник культури України, завідувач кафедри джазової музики; Гудима М.І. – ст.викладач кафедри джазової музики; Народицький В.А. – ст.викладач кафедри джазової музики; Долідзе А.Н. – викладач кафедри джазової музики; Криштофович В.І. – лаборант кафедри джазової музики з обов'язками секретаря комісії.
3.	<i>Екзамен</i>	<b>Диригування (вибіркова кваліфікація «Диригент»)</b>
	<i>ОС</i>	Бакалавр
	<i>Голова комісії</i>	Подольчук В. В. – заслужений артист України, доцент, завідувач кафедри музичного мистецтва Луганської державної академії культури і мистецтв
	<i>Члени комісії</i>	Марков Ю.З. – почесний професор, заслужений працівник культури України, завідувач кафедри джазової музики, заступник голови комісії; Конончук В.О. – доцент кафедри джазової музики; Аду Д.Т. – викладач кафедри джазової музики; Долідзе А.Н. – викладач кафедри джазової музики; Криштофович В.І. – лаборант кафедри джазової музики з обов'язками секретаря комісії.

<b>ВСІ СПЕЦІАЛІЗАЦІЇ</b>		
1.	<i>Екзамен</i>	<b>Організація концертної та гастрольної діяльності (вибіркова кваліфікація «Менеджер (управитель) у сфері культури і відпочинку), Музичне редагування (вибіркова кваліфікація «Редактор музичний»), Звукорежисура (вибіркова кваліфікація «Звукорежисер»), Інструментування та аранжування (вибіркова кваліфікація «Аранжувальник (музичний)»).</b>
	<i>ОС</i>	Бакалавр, Магістр
	<i>Голова комісії</i>	Копиця М.Д. – доктор мистецтвознавства, професор НМАУ ім. П.І.Чайковського



<i>Члени комісії</i>	Панова Н.А. – проректор з науково-педагогічної та наукової роботи, заслужений діяч мистецтв України, заступник голови комісії; Коханик І.М. – кандидат мистецтвознавства, професор, завідувач кафедри теорії музики НМАУ ім. П.І.Чайковського; Закус І.М. – доцент кафедри джазової музики; Дідик М.Л. – ст. викладач кафедри джазової музики; Юферова Г.В. – ст. викладач кафедри гуманітарних та музично-інноваційних дисциплін; Криштофович В.В. – викладач кафедри теорії музики; Пешкова В.А. – лаборант кафедри історії музики з виконанням обов’язків секретаря.
----------------------	---

*По п.5 порядку денного:*

**Слухали: Про стан роботи структурних підрозділів Академії над усуненням недоліків на виконання розпорядження ДСЯОУ від 31.01.2020 № 01-13/3-р.**

**Вирішили:**

Схвалити заходи, проведені на виконання пунктів 1, 3, 7, 8, 12, 25, 26 розпорядження Державної служби якості освіти України «Про усунення порушень вимог законодавства у сфері вищої освіти Київської муніципальної академії музики ім. Р. М. Глієра» від 31.01.2020 № 01-13/3-р. Результати оформити відповідно до вимог, наведених у зазначеному розпорядженні ДСЯОУ.

*Учений секретар,  
кандидат мистецтвознавства,  
доцент*



*О.В. ГАРМЕЛЬ*