

**РІШЕННЯ ВЧЕНОЇ РАДИ**  
**КИЇВСЬКОЇ МУНІЦИПАЛЬНОЇ АКАДЕМІЇ МУЗИКИ ім. Р.М. ГЛІЄРА**  
**від 20 січня 2020 року**  
**(витяг з протоколу №6)**

*По п.1 порядку денного:*

**Слухали: Про висування кандидата у члени-кореспонденти Національної академії мистецтв України по відділенню музичного мистецтва.**

**Вирішили:**

Враховуючи визначні творчі досягнення у галузі музичного мистецтва, значний внесок у розвиток мистецького життя України та розширення міжнародних культурно-мистецьких зв'язків, формування високопрофесійної музичної еліти України, наукові та науково-педагогічні досягнення, масштабну та багатоаспектну культурно-громадську діяльність, **Вчена рада Київської муніципальної академії музики ім. Р. М. Глієра одностайно висуває кандидата у члени-кореспонденти Національної академії мистецтв України (по відділенню музичного мистецтва) – народного артиста України, заслуженого діяча мистецтв України, кандидата мистецтвознавства, професора, ректора КМAM ім. Р. М. Глієра Олександра Йосиповича ЗЛОТНИКА.**

*По п.2 порядку денного:*

**Слухали: Про завершення навчання студентів КМAM ім. Глієра ОС Магістр (денна форма навчання), присвоєння кваліфікацій та видачу дипломів.**

**Вирішили:**

1. Студентам КМAM ім. Р. М. Глієра ОС Магістр (денної форми навчання), які повністю виконали навчальний план та успішно склали державні екзамени, присвоїти кваліфікації відповідно до рішень Екзаменаційних комісій, видати дипломи державного зразка (згідно поданого списку) та випустити з Академії 25 січня 2020 року як таких, що закінчили навчання:

<b>ОРКЕСТРОВІ СТРУННІ ІНСТРУМЕНТИ</b>			
1.	Федорченко Олександра Миколаївна	артист-соліст-інструменталіст (оркестрові струнні інструменти); артист оркестру, ансамблю (оркестрові струнні інструменти, скрипка); викладач закладу вищої освіти (викладач-інструменталіст, оркестрові струнні інструменти); аранжувальник (музичний)	Диплом з відзнакою
2.	Кузик Тетяна Олегівна	артист-соліст-інструменталіст (оркестрові струнні інструменти); артист оркестру, ансамблю (оркестрові струнні інструменти, віолончель); викладач закладу вищої освіти (викладач-інструменталіст, оркестрові	Диплом з відзнакою

		струнні інструменти); менеджер (управитель) у сфері культури і відпочинку (музичне мистецтво)	
3.	Спасіченко Олександра Максимівна	артист-соліст-інструменталіст (оркестрові струнні інструменти); артист оркестру, ансамблю (оркестрові струнні інструменти, альт); викладач закладу вищої освіти (викладач-інструменталіст, оркестрові струнні інструменти); аранжувальник (музичний)	Диплом з відзнакою
<b>ФОРТЕПІАНО</b>			
4.	Кочубей Вікторія Володимирівна	артист-соліст-інструменталіст (фортепіано); артист ансамблю (камерного); концертмейстер; викладач закладу вищої освіти (викладач-інструменталіст, фортепіано); менеджер (управитель) у сфері культури і відпочинку (музичне мистецтво)	Диплом з відзнакою
5.	Куцевол Ірина Олександрівна	артист-соліст-інструменталіст (фортепіано); артист ансамблю (камерного); концертмейстер; викладач закладу вищої освіти (викладач-інструменталіст, фортепіано); аранжувальник (музичний)	Диплом з відзнакою
6.	Караман Анастасія Вікторівна	артист-соліст-інструменталіст (фортепіано); артист ансамблю (камерного); концертмейстер; викладач закладу вищої освіти (викладач-інструменталіст, фортепіано); менеджер (управитель) у сфері культури і відпочинку (музичне мистецтво)	Диплом з відзнакою
7.	Сагірова Тетяна Олександрівна	артист-соліст-інструменталіст (фортепіано); артист ансамблю (камерного); концертмейстер; викладач закладу вищої освіти (викладач-інструменталіст, фортепіано); менеджер (управитель) у сфері культури і відпочинку (музичне мистецтво)	Диплом з відзнакою
8.	Маліновський Богдан Васильович	артист-соліст-інструменталіст (фортепіано); артист ансамблю (камерного); концертмейстер; викладач закладу вищої освіти (викладач-інструменталіст, фортепіано); менеджер (управитель) у сфері культури і відпочинку (музичне мистецтво)	Диплом з відзнакою
<b>ХОРОВЕ ДИРИГУВАННЯ</b>			
9.	Кіреєва Інна Юріївна	диригент хору, ансамблю; артист хору, ансамблю; викладач закладу вищої освіти (викладач хорових дисциплін та постановки голосу)	Диплом з відзнакою
10	Домовесова Регіна Юріївна	диригент хору, ансамблю; артист хору, ансамблю; викладач закладу вищої освіти (викладач хорових дисциплін та постановки голосу); звукорежисер	
<b>ОРКЕСТРОВІ ДУХОВІ ТА УДАРНІ ІНСТРУМЕНТИ</b>			
11	Остапович Максим Петрович	артист-соліст-інструменталіст; артист оркестру, ансамблю (оркестрові духові та ударні інструменти, тромбон); звукорежисер	
12	Брусник Микола Миколайович	артист-соліст-інструменталіст; артист оркестру, ансамблю (оркестрові духові та ударні інструменти, фагот); викладач закладу вищої освіти (викладач-інструменталіст, оркестрові духові та ударні інструменти); диригент	

<b>НАРОДНІ ІНСТРУМЕНТИ</b>			
13	Виговський Богдан Миколайович	артист-соліст-інструменталіст (народні інструменти, акордеон); викладач закладу вищої освіти (викладач-інструменталіст, народні інструменти); аранжувальник (музичний); менеджер (управитель) у сфері культури і відпочинку (музичне мистецтво)	
<b>МУЗИЧНЕ МИСТЕЦТВО ЕСТРАДИ</b>			
14	Гаврись Марта Валеріївна	артист-соліст-інструменталіст; артист оркестру, ансамблю (музичне мистецтво естради (джаз), тромбон); викладач закладу вищої освіти (викладач-інструменталіст, музичне мистецтво естради (джаз)); диригент	Диплом з відзнакою
15	Ришков Микола Миколайович	артист-соліст-інструменталіст; артист оркестру, ансамблю (музичне мистецтво естради (джаз), саксофон); викладач закладу вищої освіти (викладач-інструменталіст, музичне мистецтво естради (джаз)); аранжувальник (музичний)	
16	Колеснікова Марія лексіївна	артист-соліст-інструменталіст; артист оркестру, ансамблю (музичне мистецтво естради (джаз), фортепіано); концертмейстер; викладач закладу вищої освіти (викладач-інструменталіст, музичне мистецтво естради (джаз))	
17	Кулік Павло Олександрович	артист-соліст-інструменталіст; артист оркестру, ансамблю (музичне мистецтво естради (джаз), саксофон); викладач закладу вищої освіти (викладач-інструменталіст, музичне мистецтво естради (джаз)); диригент; аранжувальник (музичний)	Диплом з відзнакою
18	Калюжний Андрій Олегович	артист-соліст-інструменталіст; артист оркестру, ансамблю (музичне мистецтво естради (джаз), труба); викладач закладу вищої освіти (викладач-інструменталіст, музичне мистецтво естради (джаз)); диригент	– +
<b>МУЗИКОЗНАВСТВО</b>			
19	Зайченко Наталія Вікторівна	музикознавець; викладач закладу вищої освіти (викладач музично-теоретичних та музично-історичних дисциплін); редактор музичний	Диплом з відзнакою
20	Шкроміда Юлія Русланівна	музикознавець; викладач закладу вищої освіти (викладач музично-теоретичних та музично-історичних дисциплін); редактор музичний; менеджер (управитель) у сфері культури і відпочинку (музичне мистецтво)	Диплом з відзнакою
<b>СПІВ (академічний)</b>			
21	Бойчук Дмитро Леонідович	артист-вокаліст (ансамблю, хору); артист-вокаліст (соліст оперний, камерний); викладач закладу вищої освіти (викладач співу)	
22	Кіреєв Богдан Валерійович	артист-вокаліст (ансамблю, хору); артист-вокаліст (соліст оперний, камерний); викладач закладу вищої освіти (викладач співу)	Диплом з відзнакою
23	Глущенко Євгенія Станіславівна	артист-вокаліст (ансамблю, хору); артист-вокаліст (соліст камерний); звукорежисер	

24	Мельничук Тетяна Сергіївна	артист-вокаліст (ансамблю, хору); артист-вокаліст (соліст оперний, камерний); викладач закладу вищої освіти (викладач співу)	
25	Зінченко Яна Сергіївна	артист-вокаліст (ансамблю, хору); артист-вокаліст (соліст оперний, камерний); викладач закладу вищої освіти (викладач співу)	Диплом 3 відзнакою
26	Татарінова Анна Євгеніївна	артист-вокаліст (ансамблю, хору); артист-вокаліст (соліст оперний, камерний); викладач закладу вищої освіти (викладач співу)	Диплом 3 відзнакою
27	Резак Анна Валеріївна	артист-вокаліст (ансамблю, хору); артист-вокаліст (соліст оперний, камерний); викладач закладу вищої освіти (викладач співу)	Диплом 3 відзнакою
<b>СПІВ (естрадний)</b>			
28	Гаспарян Анаїт Гагіковна	артист-вокаліст (соліст естради); артист-вокаліст (ансамблю); викладач закладу вищої освіти (викладач співу); менеджер (управитель) у сфері культури і відпочинку (музичне мистецтво)	Диплом 3 відзнакою
29	Фрішер Вікторія Станіславівна	артист-вокаліст (соліст естради); артист-вокаліст (ансамблю); викладач закладу вищої освіти (викладач співу); менеджер (управитель) у сфері культури і відпочинку (музичне мистецтво)	Диплом 3 відзнакою
30	Демченко Вікторія Сергіївна	артист-вокаліст (соліст естради); артист-вокаліст (ансамблю); викладач закладу вищої освіти (викладач співу); аранжувальник (музичний)	Диплом 3 відзнакою
31	Мадзій Оксана Сергіївна	артист-вокаліст (соліст естради); артист-вокаліст (ансамблю); викладач закладу вищої освіти (викладач співу)	Диплом 3 відзнакою
32	Кононенко Юліана Зеновіївна	артист-вокаліст (соліст естради); артист-вокаліст (ансамблю); викладач закладу вищої освіти (викладач співу)	
33	Іванова Анастасія Володимирівна	артист-вокаліст (соліст естради); артист-вокаліст (ансамблю); викладач закладу вищої освіти (викладач співу)	
<b>СПІВ (джазовий)</b>			
34	Перепелиця Ольга Олегівна	артист-вокаліст (соліст джаз-естради); артист-вокаліст (ансамблю); викладач закладу вищої освіти (викладач співу)	Диплом 3 відзнакою
<b>ІНОЗЕМЦІ</b>			
<b>СПІВ (академічний)</b>			
35	Дін Роулан Ding Roulan	артист-вокаліст (ансамблю, хору); артист-вокаліст (соліст камерний)	
36	Пен Ліюнь Peng Liyun	артист-вокаліст (ансамблю, хору); артист-вокаліст (соліст камерний)	
37	Чен Ке Chen Ke	артист-вокаліст (ансамблю, хору); артист-вокаліст (соліст камерний)	
38	Чжан Цзелян Zhang Zeliang	артист-вокаліст (ансамблю, хору); артист-вокаліст (соліст камерний)	

<b>СПІВ (естрадний)</b>		
39	Лі Цзяхун Li Jiahong	артист-вокаліст (соліст естради); артист-вокаліст (ансамблю)
40	Ма Муюань Ma Muayan	артист-вокаліст (соліст естради); артист-вокаліст (ансамблю)
41	Пан Лун Pang Long	артист-вокаліст (соліст естради); артист-вокаліст (ансамблю)
42	Сюй Чуаньюн Xu Chuanyong	артист-вокаліст (соліст естради); артист-вокаліст (ансамблю)
43	Чень Сяосюань Chen Xiaoxuan	артист-вокаліст (соліст естради); артист-вокаліст (ансамблю)
44	Чжан Мяо Zhang Miao	артист-вокаліст (соліст естради); артист-вокаліст (ансамблю)

2. Видати відповідний наказ та верифікувати його у ЄДЕБО.

3. Контроль за виконанням наказу покласти на проректора А. О. Жукова, деканів І. А. Тимченко-Бихун та С. В. Борисову, головного бухгалтера І. П. Вахненко в межах їх повноважень.

*По п.3 порядку денного:*

**Слухали: Про результати зимової заліково-екзаменаційної сесії І семестру та завдання на ІІ семестр 2019-2020 навч. року.**

**Вирішили:**

1. Інформацію про результати зимової заліково-екзаменаційної сесії 2019-2020 навч. року взяти до відома; результати підсумкового контролю за І семестр 2019-2020 навч. року визнати задовільними.

2. Основним завданням на ІІ семестр 2019-2020 навч. року вважати забезпечення якості освіти відповідно до сучасних вимог, у зв'язку з чим:

- розробити освітні програми для студентів ОС Бакалавр та ОС Магістр за окремими спеціалізаціями (відповідно до змін, внесених до Закону України «Про вищу освіту»);

- осучаснювати методику викладання навчальних дисциплін з врахуванням інноваційних технологій (використання презентацій у лекційних курсах, апробація нових креативних методик тощо);

- розробляти та впроваджувати нові форми моніторингу якості освіти;

- активізувати підвищення кваліфікації та стажування науково-педагогічних працівників Академії.

3. На засіданнях кафедр факультетів та Педагогічній раді коледжу провести системний аналіз результатів зимової заліково-екзаменаційної сесії.

4. Навчально-науковому відділу Академії спільно з кафедрами перевірити повноту і якість методичного забезпечення з дисциплін, за якими виявився найбільший процент низьких показників щодо якості навчання студентів.

5. Завідувачам кафедр контролювати якість викладання дисциплін та, в разі потреби, вносити відповідні корективи та пропозиції щодо зміни кадрового забезпечення дисциплін.

*По п.4 порядку денного:*

**Слухали: Про узгодження функціонування коледжу КМAM ім. Р. М. Глієра з вимогами Закону України «Про фахову передвищу освіту».**

**Вирішили:**

1. Відповідно до вимог Закону України № 2745-VIII «Про фахову передвищу освіту» змінити назву коледжу КМAM ім. Р. М. Глієра на *фаховий коледж КМAM ім. Р. М. Глієра*.

2. Внести відповідні зміни та доповнення до Статуту КМAM ім. Р. М. Глієра та подати Статут (у новій редакції) на розгляд вищому колегіальному органу громадського самоврядування – Конференції трудового колективу Академії.

*По п.5 порядку денного:*

**Слухали: Про стан фінансових справ Академії, ухвалення річного фінансового звіту за 2019 рік та фінансового плану на 2020 рік.**

**Вирішили:**

1. Затвердити показники річного фінансового звіту за 2019 рік.  
2. Схвалити роботу головного бухгалтера та планового відділу.  
3. Затвердити показники кошторису та план використання бюджетних коштів на 2020 рік.

4. Вважати пріоритетними напрямками видатків:

- а) оновлення комп'ютерної техніки та програмного забезпечення;
- б) покращення матеріально-технічної, лабораторної бази;
- в) забезпечення масштабних заходів з творчої та наукової роботи.

5. Плановому відділу звернути увагу на врегулювання фінансування роботи органів студентського самоврядування Академії відповідно пункту 1 частини 10 статті 40 Закону України «Про вищу освіту».

6. Усім структурним підрозділам посилити увагу до перспективного планування в межах стратегічного плану розвитку КМAM ім. Р. М. Глієра.

7. Оприлюднити на офіційному сайті КМAM ім. Р. М. Глієра кошторис на поточний рік та звіт про використання та надходження коштів (відповідно до статті 79 Закону України «Про вищу освіту» та згідно з вимогами Листа

МОН «Про деякі питання імплементації Закону України “Про вищу освіту”» від 26.05.2016 № 1/9-263).

*По п.6 порядку денного:*

**Слухали: Про рекомендацію до друку наукових та навчально-методичних праць.**

**Вирішили:**

Враховуючи актуальність та ґрунтовність дослідження, присвяченого важливій науковій проблематиці історії формування, становлення, розвитку і трансформації оркестру в контексті розвитку художньої культури і мистецтва XVII-XXI століть, позитивні рецензії докторів мистецтвознавства, професорів О. В. Козаренка та Б. О. Сюті, рекомендацію кафедри теорії музики факультету виконавського мистецтва та музикознавства, за результатами обговорення та відкритого голосування *Вчена рада Київської муніципальної академії музики ім. Р. М. Глієра рекомендує монографію кандидата мистецтвознавства, викладача вищої категорії предметно-циклової комісії «Теорія музики» коледжу КМAM ім. Р. М. Глієра Вадима Олександровича Ракочі «Оркестр у музичному просторі Європи XVII-XXI століть. Витоки. Трансформації. Концепції» до друку (за власний рахунок).*

*По п.7 порядку денного:*

**Слухали: Про Положення про порядок присвоєння вчених звань науково-педагогічним працівникам КМAM ім. Р. М. Глієра.**

**Вирішили:**

1. Затвердити Положення про порядок присвоєння вчених звань науково-педагогічним працівникам КМAM ім. Р. М. Глієра.

2. Оприлюднити Положення про порядок присвоєння вчених звань науково-педагогічним працівникам КМAM ім. Р. М. Глієра на офіційному сайті Академії.

Учений секретар,  
кандидат мистецтвознавства,  
доцент



О.В. ГАРМЕЛЬ