

РІШЕННЯ ВЧЕНОЇ РАДИ
КИЇВСЬКОГО ІНСТИТУТУ МУЗИКИ ім. Р.М. ГЛІЄРА
від 13 грудня 2018 року
(витяг з протоколу №3)

По п.1 порядку денного:

Слухали: Проведення конкурсного відбору щодо заміщення вакантних посад науково-педагогічних працівників КІМ ім. Р. М. Глієра.

Вирішили:

1. За результатами таємного голосування на Вченій раді призначити на вакантні посади науково-педагогічних працівників КІМ ім. Р. М. Глієра та укласти з ними строкові трудові договори на зазначений термін:

1) *Панову Наталію Анатоліївну* – на посаду декана факультету мистецтва співу та джазу з 13.12.2018 р. по 12.12.2023 р. (протокол лічильної комісії №2);

2) *Опенько Володимира Васильовича* – на посаду викладача (1 ст.) кафедри академічного співу факультету мистецтва співу та джазу з 02.01.2019 р. по 26.08.2019 р. (протокол лічильної комісії №3);

3) *Стеценко-Єршову Ірину Олексіївну* – на посаду викладача (1 ст.) кафедри академічного співу факультету мистецтва співу та джазу з 13.12.2018 р. по 26.08.2020 р. (протокол лічильної комісії №4);

4) *Лисій Олега Степановича* – на посаду викладача (1 ст.) кафедри естрадного співу факультету мистецтва співу та джазу з 13.12.2018 р. по 26.08.2020 р. (протокол лічильної комісії №5);

5) *Дубову Євгенію Валентинівну* – на посаду викладача (1 ст.) кафедри естрадного співу факультету мистецтва співу та джазу з 13.12.2018 р. по 26.08.2020 р. (протокол лічильної комісії №6);

6) *Середу Катерину Ігорівну* – на посаду викладача (1 ст.) кафедри естрадного співу факультету мистецтва співу та джазу з 13.12.2018 р. по 26.08.2020 р. (протокол лічильної комісії №7);

7) *Москву Олену Миколаївну* – на посаду викладача (1 ст.) кафедри естрадного співу факультету мистецтва співу та джазу з 13.12.2018 р. по 26.08.2020 р. (протокол лічильної комісії №8);

8) *Народицького Вадима Абрамовича* – на посаду старшого викладача (1 ст.) кафедри джазової музики факультету мистецтва співу та джазу з 13.12.2018 р. по 26.08.2023 р. (протокол лічильної комісії №9);

9) *Закус Ігоря Мироновича* – на посаду викладача (1 ст.) кафедри джазової музики факультету мистецтва співу та джазу з 13.12.2018 р. по 26.08.2023 р. (протокол лічильної комісії №10);

10) *Туріну Олену Андріївну* – на посаду доцента (1 ст.) кафедри виконавських дисциплін № 1 факультету виконавського мистецтва та музикознавства з 13.12.2018 р. по 26.08.2021 р. (протокол лічильної комісії №11);

11) *Саковську Надію Володимирівну* – на посаду викладача (1 ст.) кафедри виконавських дисциплін № 1 факультету виконавського мистецтва та музикознавства з 13.12.2018 р. по 26.08.2023 р. (протокол лічильної комісії №12);

12) *Василенко Ольгу Валентинівну* – на посаду доцента (1 ст.) кафедри історії музики факультету виконавського мистецтва та музикознавства з 13.12.2018 р. по 26.08.2023 р. (протокол лічильної комісії №13);

13) *Когут Тетяну Валеріївну* – на посаду старшого викладача (1 ст.) кафедри теорії музики факультету виконавського мистецтва та музикознавства з 13.12.2018 р. по 26.08.2021 р. (протокол лічильної комісії №14);

14) *Чалкіну Тетяну Іванівну* – на посаду викладача (1 ст.) кафедри гуманітарних та музично-інноваційних дисциплін з 13.12.2018 р. по 26.08.2020 р. (протокол лічильної комісії №15);

15) *Гуменюк Олександрю Володимирівну* – на посаду викладача (0,5 ст.) кафедри гуманітарних та музично-інноваційних дисциплін з 13.12.2018 р. по 26.08.2020 р. (протокол лічильної комісії №16).

2. За результатами таємного голосування на Вченій раді звільнити прийнятого на роботу на вакантну посаду до проведення конкурсного відбору як такого, що не пройшов конкурсний відбір:

- *Гунько Євгенія Олександровича* – з посади викладача (1 ст.) кафедри академічного співу факультету мистецтва співу та джазу 31.12.2018 р. (протокол лічильної комісії №3).

3. Відповідним підрозділам Інституту видати накази щодо впровадження рішення Вченої ради.

По п.2 порядку денного:

Слухали: Затвердження Правил прийому до коледжу КІМ ім. Р. М. Глієра у 2019 році та інших документів Приймальної комісії.

Вирішили:

1. Затвердити документи Приймальної комісії КІМ ім. Р. М. Глієра:

1) Правила прийому до коледжу КІМ ім. Р. М. Глієра у 2019 році;

2) Додаток №1 до Правила прийому до коледжу КІМ ім. Р. М. Глієра «Перелік спеціальностей, прийом на навчання для здобуття ОКР *Молодший*

спеціаліст за якими здійснюється на основі базової загальної середньої освіти з урахуванням творчих здібностей вступників»;

3) Додаток №2 до Правила прийому до коледжу КІМ ім. Р. М. Глієра «Таблиця переведення середнього бала документа про ПЗСО, обрахованого за 12-бальною шкалою, в шкалу 100-200»;

4) Ліцензійний обсяг на I курс нормативного строку навчання за ОКР «Молодший спеціаліст» (денна форма).

2. Опублікувати затверджені документи Приймальної комісії КІМ ім. Р. М. Глієра у 2019 році на офіційному веб-сайті Інституту.

По п.3 порядку денного:

Слухали: Рекомендація до друку наукових і навчально-методичних праць.

Вирішили:

Вчена рада КІМ ім. Р.М. Глієра одностайно рекомендує до друку навчальний посібник «Хрестоматія педагогічного репертуару для еуфоніума (баритона). Твори (молодші курси)» для студентів закладів вищої освіти культури і мистецтв України I-II рівнів акредитації, які здобувають освітньо-кваліфікаційний рівень *молодшого спеціаліста* за спеціальністю 025 Музичне мистецтво галузі знань 02 Культура і мистецтво, спеціалізацією «Оркестрові духові та ударні інструменти», укладений викладачем-методистом вищої кваліфікаційної категорії, старшим викладачем кафедри виконавських дисциплін № 2 Київського інституту музики ім. Р. М. Глієра, викладачем циклової комісії «Оркестрові духові та ударні інструменти» коледжу КІМ ім. Р. М. Глієра Миколою Івановичем Гудимою, з метою подальшого впровадження в освітній процес.

По п.4 порядку денного:

Слухали: Про внесення змін до штатного розпису КІМ ім.Р.М. Глієра.

Вирішили:

Враховуючи вимоги чинних Ліцензійних умов провадження освітньої діяльності, затверджених постановою КМ України від 30.12.2015 р. № 1187 в редакції постанови КМ України від 10.05.2018 р. № 347 (пункт 15) та виробничу необхідність організувати на факультетах і в коледжі КІМ ім. Р. М. Глієра роботу щодо забезпечення освітнього процесу для іноземців та осіб без громадянства відповідно до сучасних вимог, клопотати перед Департаментом культури КМДА щодо внесення таких змін до штатного розпису КІМ ім. Р. М. Глієра:

- вилучити 1 посаду *концертмейстера*;
- ввести 1 посаду *методиста навчально-наукового відділу*.

По п.5 порядку денного:

Слухали: Про переведення студентів на вакантні місця державного замовлення.

Вирішили:

1. При наявності (за результатами зимової сесії) вакантного місця державного замовлення та при успішному складанні зимової сесії і рекомендації кафедри академічного співу перевести студентку IV курсу денної форми навчання ОС Бакалавр спеціалізації «Спів академічний» Бусленко Марію Олегівну на денну форму навчання (за бюджетом) на вакантне місце державного замовлення.

2. При наявності (за результатами зимової сесії) вакантного місця державного замовлення та при успішному складанні зимової сесії і рекомендації кафедри естрадного співу перевести студентку III курсу денної форми навчання ОС Бакалавр спеціалізації «Спів естрадний» Дронову Олександрю Вадимівну на денну форму навчання (за бюджетом) на вакантне місце державного замовлення.

*Учений секретар,
кандидат мистецтвознавства,
доцент*



О.В. ГАРМЕЛЬ