

РІШЕННЯ ВЧЕНОЇ РАДИ
КИЇВСЬКОГО ІНСТИТУТУ МУЗИКИ ім. Р.М. ГЛІЄРА
від 18 січня 2019 року
(витяг з протоколу №4)

По п.1 порядку денного:

Слухали: Про завершення навчання студентів Інституту ОМ «Магістр», присвоєння кваліфікацій та видачу дипломів.

Вирішили:

1. Студентам КІМ ім. Р. М. Глієра ОС «Магістр», які повністю виконали навчальний план та успішно склали державні екзамени, присвоїти кваліфікації згідно з рішеннями Державних екзаменаційних комісій, видати дипломи державного зразка (згідно поданого списку) та випустити 25 січня 2019 року з Інституту як таких, що закінчили навчання:

ОС «Магістр», денна форма навчання

ОРКЕСТРОВІ СТРУННІ ІНСТРУМЕНТИ		
1.	Донченко Лада Анатоліївна	артист оркестру, ансамблю (оркестрові струнні інструменти, віолончель); викладач закладу вищої освіти (викладач-інструменталіст, оркестрові струнні інструменти)
2.	Коняєва Анастасія Дмитрівна (диплом з відзнакою)	артист оркестру, ансамблю (оркестрові струнні інструменти, скрипка); артист-соліст-інструменталіст (оркестрові струнні інструменти); викладач закладу вищої освіти (викладач-інструменталіст, оркестрові струнні інструменти)
3.	Романов Роман Олегович (диплом з відзнакою)	артист оркестру, ансамблю (оркестрові струнні інструменти, контрабас); викладач закладу вищої освіти (викладач-інструменталіст, оркестрові струнні інструменти)
4.	Собакар Тетяна Юріївна (диплом з відзнакою)	артист оркестру, ансамблю (оркестрові струнні інструменти, скрипка); артист-соліст-інструменталіст (оркестрові струнні інструменти); викладач закладу вищої освіти (викладач-інструменталіст, оркестрові струнні інструменти)
5.	Яковенко-Литвак Марія Сергіївна (диплом з відзнакою)	артист оркестру, ансамблю (оркестрові струнні інструменти, віолончель); артист-соліст-інструменталіст (оркестрові струнні інструменти); викладач закладу вищої освіти (викладач-інструменталіст, оркестрові струнні інструменти)
ХОРОВЕ ДИРИГУВАННЯ		
6.	Андрєєва Катерина Валеріївна (диплом з відзнакою)	диригент хору, ансамблю; артист хору, ансамблю; викладач закладу вищої освіти (викладач хорових дисциплін та постановки голосу);
ФОРТЕПІАНО		
7.	Васильєва Катерина Сергіївна (диплом з відзнакою)	артист ансамблю (камерного); концертмейстер; викладач закладу вищої освіти (викладач-інструменталіст, фортепіано)

8.	Горобець Ганна Сергіївна (диплом з відзнакою)	артист ансамблю (камерного); концертмейстер; викладач закладу вищої освіти (викладач-інструменталіст, фортепіано); аранжувальник (музичний)
9.	Слобченко Юлія Олександрівна (диплом з відзнакою)	артист ансамблю (камерного); концертмейстер; викладач закладу вищої освіти (викладач-інструменталіст, фортепіано)
ОРКЕСТРОВІ ДУХОВІ ТА УДАРНІ ІНСТРУМЕНТИ		
10.	Ахмедов Сергій Олександрович	артист оркестру, ансамблю (оркестрові духові та ударні інструменти, туба); артист-соліст-інструменталіст; викладач закладу вищої освіти (викладач-інструменталіст, оркестрові духові та ударні інструменти)
11.	Вергелесов Сергій Сергійович (диплом з відзнакою)	артист оркестру, ансамблю (оркестрові духові та ударні інструменти, труба); артист-соліст-інструменталіст; викладач закладу вищої освіти (викладач-інструменталіст, оркестрові духові та ударні інструменти)
12.	Малахов Дмитро Петрович	артист оркестру, ансамблю (оркестрові духові та ударні інструменти, кларнет); артист-соліст-інструменталіст; викладач закладу вищої освіти (викладач-інструменталіст, оркестрові духові та ударні інструменти)
13.	Савченко Марія Василівна (диплом з відзнакою)	артист оркестру, ансамблю (оркестрові духові та ударні інструменти, гобой); артист-соліст-інструменталіст; викладач закладу вищої освіти (викладач-інструменталіст, оркестрові духові та ударні інструменти)
НАРОДНІ ІНСТРУМЕНТИ		
14.	Капура Едуард Едуардович	артист оркестру, ансамблю (народних інструментів, баян); артист-соліст-інструменталіст (народні інструменти); викладач закладу вищої освіти (викладач-інструменталіст, народні інструменти)
15.	Майхрович Юрій Іванович (диплом з відзнакою)	артист оркестру, ансамблю (народних інструментів, акордеон); артист-соліст-інструменталіст (народні інструменти); викладач закладу вищої освіти (викладач-інструменталіст, народні інструменти)
16.	Харькова Анастасія Михайлівна (диплом з відзнакою)	артист оркестру, ансамблю (народних інструментів, гітара); артист-соліст-інструменталіст (народні інструменти); викладач закладу вищої освіти (викладач-інструменталіст, народні інструменти); диригент
МУЗИЧНЕ МИСТЕЦТВО ЕСТРАДИ		
17.	Токар Ілля Михайлович	артист оркестру, ансамблю (музичне мистецтво естради (джаз), фортепіано); концертмейстер; викладач закладу вищої освіти (викладач-інструменталіст, музичне мистецтво естради (джаз))
18.	Гнатенко Антон Дмитрович	артист оркестру, ансамблю (музичне мистецтво естради (джаз), саксофон); викладач закладу вищої освіти (викладач-інструменталіст, музичне мистецтво естради (джаз))
СПІВ (ДЖАЗОВИЙ)		
19.	Половинська Олександра Олегівна	артист-вокаліст (ансамблю); артист-вокаліст (соліст джаз-естради); викладач закладу вищої освіти (викладач співу)
20.	Соколовська Каріна Вікторівна (диплом з відзнакою)	артист-вокаліст (ансамблю); артист-вокаліст (соліст джаз-естради); викладач закладу вищої освіти (викладач співу)

СПІВ (академічний)		
21.	Гунькін Микита Володимирович	артист-вокаліст (ансамблю, хору); артист-вокаліст (соліст камерний); викладач закладу вищої освіти (викладач співу)
22.	Канюк Вероніка Миколаївна (диплом з відзнакою)	артист-вокаліст (ансамблю, хору); артист-вокаліст (соліст оперний, камерний); викладач закладу вищої освіти (викладач співу)
23.	Осадча Олена Юріївна (диплом з відзнакою)	артист-вокаліст (ансамблю, хору); артист-вокаліст (соліст оперний, камерний); викладач закладу вищої освіти (викладач співу)
24.	Бабак Анна Ігорівна	артист-вокаліст (ансамблю, хору); артист-вокаліст (соліст камерний); викладач закладу вищої освіти (викладач співу)
25.	Власенко Ангеліна Олександрівна (диплом з відзнакою)	артист-вокаліст (ансамблю, хору); артист-вокаліст (соліст оперний, камерний); викладач закладу вищої освіти (викладач співу)
26.	Цесаренко Ганна Сергіївна (диплом з відзнакою)	артист-вокаліст (ансамблю, хору); артист-вокаліст (соліст камерний); викладач закладу вищої освіти (викладач співу)
27.	Яковлев Юрій Олександрович	артист-вокаліст (ансамблю, хору); артист-вокаліст (соліст камерний); викладач закладу вищої освіти (викладач співу)
28.	Галай Олена Ігорівна	артист-вокаліст (ансамблю, хору); артист-вокаліст (соліст камерний); викладач закладу вищої освіти (викладач співу)
29.	Халімончук Олексій Юрійович	артист-вокаліст (ансамблю, хору); артист-вокаліст (соліст оперний, камерний); викладач закладу вищої освіти (викладач співу)
30.	Яковець В'ячеслав Миколайович	артист-вокаліст (ансамблю, хору); артист-вокаліст (соліст оперний, камерний); викладач закладу вищої освіти (викладач співу)
СПІВ (естрадний)		
31.	Козачук Ніна Миколаївна (диплом з відзнакою)	артист-вокаліст (ансамблю); артист-вокаліст (соліст естради); викладач закладу вищої освіти (викладач співу)
32. +	Королук Лілія Олегівна	артист-вокаліст (ансамблю); артист-вокаліст (соліст естради); викладач закладу вищої освіти (викладач співу)
33.	Мелешко Маргарита Сергіївна (диплом з відзнакою)	артист-вокаліст (ансамблю); артист-вокаліст (соліст естради); викладач закладу вищої освіти (викладач співу)
34. +	Ожоганич Лідія Василівна (диплом з відзнакою)	артист-вокаліст (ансамблю); артист-вокаліст (соліст естради); викладач закладу вищої освіти (викладач співу)
35. +	Сірмай Вікторія Іванівна (диплом з відзнакою)	артист-вокаліст (ансамблю); артист-вокаліст (соліст естради); викладач закладу вищої освіти (викладач співу)
36.	Штефан-Антонюк Сергій Валерійович	артист-вокаліст (ансамблю); артист-вокаліст (соліст естради); викладач закладу вищої освіти (викладач співу)
37.	Волкова Ольга Олегівна	артист-вокаліст (ансамблю); викладач закладу вищої освіти (викладач співу)
38.	Батуріна	артист-вокаліст (ансамблю); артист-вокаліст (соліст

	Тетяна Валеріївна (диплом з відзнакою)	естради); викладач закладу вищої освіти (викладач співу)
39.	Ільчишен Назар Сергійович	артист-вокаліст (ансамблю); артист-вокаліст (соліст естради); викладач закладу вищої освіти (викладач співу)
40.	Кулик Ірина Ігорівна (диплом з відзнакою)	артист-вокаліст (ансамблю); артист-вокаліст (соліст естради); викладач закладу вищої освіти (викладач співу)
41.	Старенька Богдана Миколаївна	артист-вокаліст (ансамблю); артист-вокаліст (соліст естради); викладач закладу вищої освіти (викладач співу)

ОС «Магістр», заочна форма навчання

ОРКЕСТРОВІ СТРУННІ ІНСТРУМЕНТИ		
42.	Дем'янчук Тарас Анатолійович	артист ансамблю (оркестрові струнні інструменти, скрипка)

ОС «Магістр», денна форма навчання, іноземні студенти

СПІВ (академічний)		
43.	Со Кайцян (диплом з відзнакою)	артист-вокаліст (ансамблю, хору); артист-вокаліст (соліст оперний, камерний)
44.	Лі Боцянь	артист-вокаліст (ансамблю, хору); артист-вокаліст (соліст камерний)
45.	Чжан Юй (диплом з відзнакою)	артист-вокаліст (ансамблю, хору); артист-вокаліст (соліст камерний)

2. Видати відповідний наказ та верифікувати його у ЄДЕБО.

3. Контроль за виконанням наказу покласти на проректора А. О. Жукова, деканів Н. А. Панову та М. О. Вороніну, головного бухгалтера І. П. Вахненко в межах їх повноважень.

По п.2 порядку денного:

Слухали: Про результати зимової заліково-екзаменаційної сесії I семестру та завдання на II семестр 2018-2019 навч. року.

Вирішили:

1. Інформацію про результати зимової заліково-екзаменаційної сесії 2018-2019 навч. року взяти до відома; результати підсумкового контролю за I семестр 2018-2019 навч. року визнати задовільними.

2. Основним завданням на II семестр 2018-2019 навч. року вважати забезпечення якості освіти відповідно до сучасних вимог, у зв'язку з чим:

- вдосконалювати освітні програми;
- осучаснювати методiku викладання навчальних дисциплін з врахуванням інноваційних технологій (використання презентацій у лекційних курсах, апробація нових креативних методик тощо);
- розробляти та впроваджувати нові форми моніторингу якості освіти;
- активізувати підвищення кваліфікації та стажування науково-педагогічних працівників Інституту.

3. На засіданнях кафедр факультетів та Педагогічній раді коледжу провести системний аналіз результатів зимової заліково-екзаменаційної сесії.

4. Навчальному відділу Інституту спільно з кафедрами перевірити повноту і якість методичного забезпечення з дисциплін, за якими виявився найбільший процент низьких показників щодо якості навчання студентів.

5. Завідувачам кафедр контролювати якість викладання дисциплін та, в разі потреби, вносити відповідні корективи та пропозиції щодо зміни кадрового забезпечення дисциплін.

По п.3 порядку денного:

Слухали: Обговорення кандидатури на посаду проректора з науково-педагогічної та наукової роботи КІМ ім. Р. М. Глієра.

Вирішили:

1. Підтримати кандидатуру заслуженого діяча мистецтв України Панової Наталії Анатоліївни на посаду проректора з науково-педагогічної та педагогічної роботи КІМ ім. Р. М. Глієра.

2. Відповідно до пункту 3.2.2. Положення про проведення конкурсного відбору при заміщенні вакантних посад науково-педагогічних працівників КІМ ім. Р. М. Глієра та укладання з ними трудових договорів (контрактів) погодити призначення заслуженого діяча мистецтв України Панової Наталії Анатоліївни на посаду проректора з науково-педагогічної та педагогічної роботи КІМ ім. Р. М. Глієра зі Студентською радою КІМ ім. Р. М. Глієра.

По п.4 порядку денного:

Слухали: Затвердження *Правил прийому до КІМ ім. Р. М. Глієра у 2019 році та інших документів Приймальної комісії Інституту.*

Вирішили:

1. Затвердити документи Приймальної комісії КІМ ім. Р. М. Глієра:

1) Правила прийому до КІМ ім. Р. М. Глієра у 2019 році;

2) Додаток №1 до Правила прийому до КІМ ім. Р. М. Глієра «Перелік конкурсних предметів, творчих конкурсів для вступу на навчання для здобуття ОС Бакалавра на фіксовані (закриті) конкурсні пропозиції на основі ПЗСО»;

3) Додаток №2 до Правила прийому до КІМ ім. Р. М. Глієра «Таблиця переведення середнього бала документа про ПЗСО, обрахованого за 12-бальною шкалою, в шкалу 100-200»;

4) Додаток №3 до Правила прийому до КІМ ім. Р. М. Глієра «Матеріали для розробки технічного завдання до алгоритму адресного розміщення регіонального замовлення в 2019 році»;

5) Положення про порядок подання та розгляду заяв в електронній формі на участь у конкурсному відборі до КІМ ім. Р. М. Глієра у 2019 році;

6) Положення про Приймальну комісію КІМ ім. Р. М. Глієра у 2019 році;

- 7) Положення про Апеляційну комісію КІМ ім. Р. М. Глієра у 2019 році.
2. Опублікувати затверджені документи Приймальної комісії КІМ ім. Р. М. Глієра у 2019 році на офіційному веб-сайті Інституту.

По п.5 порядку денного:

Слухали: Обговорення результатів проведення Міжнародного науково-творчого проекту «Музична культура сучасності: від наукового осмислення до виконавської інтерпретації та імпровізації».

Вирішили:

1. Започаткований новий Міжнародного науково-творчого проекту «Музична культура сучасності: від наукового осмислення до виконавської інтерпретації та імпровізації» ввжати успішним та перспективним.
2. Впровадити практику щорічного проведення проекту (з програмою стажування).

По п.6 порядку денного:

Слухали: Про внесення змін до складу Вченої ради.

Вирішили:

1. Вивести зі складу Вченої ради КІМ ім. Р. М. Глієра Козачук Ніну Миколаївну (голову Студентської ради КІМ ім. Р. М. Глієра) у зв'язку із завершенням навчання за ОС «Магістр» та відрахуванням зі складу студентів закладу вищої освіти.
2. Ввести до складу Вченої ради КІМ ім. Р. М. Глієра Жукову Ольгу Володимирівну (члена Студентської ради КІМ ім. Р. М. Глієра), студентку II курсу ОС «Бакалавр».
3. Інформацію про внесені зміни оприлюднити на офіційному сайті КІМ ім. Р. М. Глієра

По п.7 порядку денного:

Слухали: Про результати наукової роботи 2018 року та завдання на 2019 рік.

Вирішили:

1. Інформацію доцента Л. Г. Мудрецької взяти до відома.
2. Кафедрам здійснити аналіз наукової діяльності щодо відповідності сучасним мистецтвознавчим запитам та вимогам МОН України, вжити заходів для підвищення публікаційної активності викладачів-науковців КІМ ім. Р. М. Глієра.
3. Активно працювати над публікаціями у виданнях, які індексуються у наукометричних базах даних Web of Science Core Collection та Scopus.

4. Активізувати роботу з налагодження нових наукових контактів для роботи над спільними науковими проектами з європейськими (та іншими закордонними) дослідниками.

5. Привести наукове видання КІМ ім. Р. М. Глієра у відповідність до сучасних академічних видавничих стандартів, забезпечити виконання усіх формальних вимог для реєстрації «Київського музикознавства» у провідних наукометричних та реферативних базах даних.

По п.8 порядку денного:

Слухали: Про стан фінансових справ Інституту, ухвалення річного фінансового звіту за 2018 рік та фінансового плану на 2019 рік.

Вирішили:

1. Затвердити показники річного фінансового звіту за 2018 рік.
2. Схвалити роботу головного бухгалтера та планового відділу.
3. Затвердити показники кошторису та план використання бюджетних коштів на 2019 рік.
4. Вважати пріоритетними напрямками видатків:
 - а) оновлення комп'ютерної техніки та програмного забезпечення;
 - б) зміцнення матеріально-технічної, лабораторної бази;
 - в) проведення ремонтних робіт у центральному корпусі Інституту та гуртожитку.
5. Плановому відділу розглянути можливість збільшити виділення коштів на наукову і творчу сфери діяльності КІМ ім. Р. М. Глієра.
6. Усім структурним підрозділам посилити увагу до перспективного планування в межах стратегічного плану розвитку КІМ ім. Р. М. Глієра.
7. Оприлюднити на офіційному сайті КІМ ім. Р. М. Глієра кошторис на поточний рік та звіт про використання та надходження коштів (відповідно до статті 79 Закону України «Про вищу освіту» та згідно з вимогами Листа МОН «Про деякі питання імплементації Закону України “Про вищу освіту”» від 26.05.2016 № 1/9-263).

*Учений секретар,
кандидат мистецтвознавства,
доцент*



О.В. ГАРМЕЛЬ