

Великомасштабні науково-творчі та культурно-мистецькі проєкти

1. Вересень – липень 2020 р.

Київська муніципальна академія музики ім. Р. М. Глієра

Будинок звукозапису Українського радіо

Київський Будинок вчених Національної академії наук України

Науково-творчий проєкт «Студенти та майстри» (мистецький вишкіл)

В рамках проєкту:

Школа виконавської майстерності – майстер-класи видатних виконавців (сольне виконавство, ансамблеве музикування, мистецтво гри у складі оркестру, гра з оркестром);

Міжнародна літня музична академія (сольне виконавство, гра з оркестром, концертна практика).

Керівники проєкту: Зарудянська М. А., Полстянкіна І. П., Ковтюх Л. М., Гіваргізова І. М.

2. 21.10–27.04. 2020 р.

Київський Будинок вчених Національної академії наук України

Будинок звукозапису Українського радіо

Колонний зал ім. М. В. Лисенка Національної філармонії України

Культурно-мистецький проєкт «Визначні дати музичного календаря.

Діалог культур». Відтворення національної музичної спадщини.

Дослідження та презентація музичних артефактів. Ретроспектива музичного мистецтва.

Українська музика як складова світової культури.

В рамках проєкту: концертний цикл (музично-поетичні композиції з коментарями музикознавців) з нагоди ювілейних дат вітчизняного та світового мистецького календаря;

творчий проєкт «ГлієрФест» з нагоди 145^{ої} річниці від дня народження Р. М. Глієра.

Автор та керівник проєкту: Зарудянська М. А.

3. 15–23 листопада 2019 р.

Київська муніципальна академія музики ім. Р. М. Глієра

Будинок звукозапису Українського радіо

Міжнародний науково-творчий проєкт «Сучасне музикознавство та виконавство в соціокультурному контексті: від теоретичного музикознавства до виконавської практики». Автор проєкту: Мудрецька Л. Г.

Організатори проєкту: кафедра історії музики, кафедра виконавських дисциплін №1.

4. 1 грудня – 10 січня 2020 р.

Київська муніципальна академія музики ім. Р. М. Глієра

Офіційний представник корпорації YAMAHA в Україні компанія «ІН-Джаз»

II Міжнародний науково-творчий проєкт «Музична культура сучасності: Від наукового осмислення до виконавської інтерпретації та імпровізації».

В рамках проєкту: XX ювілейна Міжнародна науково-практична конференція

«Молоді музикознавці»; семінари-практикуми та концерти джазової імпровізації.

Організатори проєкту: кафедра історії музики, кафедра джазової музики.

5. 8–10 січня 2020 р.

XX ювілейна Міжнародна науково-практична конференція «Молоді музикознавці» в рамках Міжнародного науково-творчого проєкту «Музична культура сучасності: Від наукового осмислення до виконавської інтерпретації та імпровізації».

6. 24–29 лютого 2020 р.

Київська муніципальна академія музики ім. Р. М. Глієра

Творчий проєкт «#ЛЮТИЙФЕСТ-2020. Чумацький шлях».

Автор проєкту: Дрига О. М. Організатор проєкту: Циклова комісія «Концертмейстерський клас» за участю кафедр виконавських дисциплін №1, 2 та кафедри академічного співу.

7. 11–26 березня 2020 р.

Київська муніципальна академія музики ім. Р. М. Глієра

Будинок звукозапису Українського радіо

Колонний зал ім. М. В. Лисенка Національної філармонії України

Київський Будинок вчених Національної академії наук України

Київський національний університет ім. Тараса Шевченка

Музейні установи м. Києва

Науково-творчий проєкт

XXVI Фестиваль мистецтв «Шевченківський березень-2020».

Автор та керівник проєкту: Зарудянська М. А.

8. 27–29 березня, 02 квітня 2020 р.

Київська муніципальна академія музики ім. Р. М. Глієра

Київський Будинок вчених Національної академії наук України

Творчий профорієнтаційний проєкт

IX Всеукраїнський конкурс-огляд юних піаністів Олени Вериківської.

Керівник проєкту: Ковтюх Л.М.

9. 21–30 квітня 2020 р.

Київський Будинок вчених Національної академії наук України

Колонний зал ім. М. В. Лисенка Національної філармонії України

Будинок звукозапису Українського радіо

25-річчя творчого проєкту

XII Міжнародний конкурс молодих піаністів пам'яті В. Горовиця («Старша група»).

Керівник проєкту: Полстянкін І. П.