

ПРОТОКОЛ № 18

засідання Приймальної комісії КМAM ім. Р.М. Глієра
від 15.07.2019 р.

Присутні: всі члени Приймальної комісії.

Порядок денний:

1. Про зарахування результатів творчих конкурсів у конкурсному відборі на іншу конкурсну пропозицію.
1. **Слухали**: Інформацію відповідального секретаря Приймальної комісії щодо можливості зарахування результатів творчих конкурсів у конкурсному відборі на іншу конкурсну пропозицію.

Відповідно до Правил прийому до Київської муніципальної академії музики ім. Р.М.Глієра в 2019 році рішенням Приймальної комісії результати вступного іспиту з конкурсного предмета щодо вступу на певну конкурсну пропозицію можуть бути зараховані для участі в конкурсному відборі на іншу конкурсну пропозицію в КМAM ім.Р.М.Глієра.

Ухвалили: інформацію відповідального секретаря приймальної комісії Кречковської Р.О. взяти до відома та зарахувати результати етапів творчих конкурсів наступних абітурієнтів, що вступають на ОС «Бакалавр» на основі повної загальної середньої освіти на *фіксовану конкурсну пропозицію* при вступі на *небюджетну конкурсну пропозицію* :

Чирва Юлія Валеріївна, спів джазовий – етап I (виконання сольної програми) 140 б.,
етап 2 (колоквіум) 150 б.,
етап 3 (сольфеджіо та гармонія) 185 б..

Кобрин Василина Богданівна, спів естрадний – етап I (виконання сольної програми) 140 б.,
етап 2 (колоквіум) 140 б.,
етап 3 (сольфеджіо та гармонія) 140 б..

Гурова Діана Михайлівна, спів естрадний - етап I (виконання сольної програми) 160 б.,
етап 2 (колоквіум) 150 б.,
етап 3 (сольфеджіо та гармонія) 195 б..

Доля Софія Олексіївна, спів естрадний - етап I (виконання сольної програми) 140 б.,

Малашина Діана Григорівна, оркестрові струнні інструменти -
етап I (виконання сольної програми) 170 б.,
етап 2 (колоквіум) 160 б.,
етап 3 (сольфеджіо та гармонія) 140 б..

Голова приймальної комісії

 О.Й. Злотник

Відповідальний секретар
приймальної комісії

 Р.О.Кречковська