

Протокол № 4
засідання приймальної комісії Київського інституту музики ім. Р.М. Глієра
від 17.01.2019 року

Присутні: всі члени Приймальної комісії.

Порядок денний:

1. Про особливості Умов прийому на навчання до закладів вищої освіти України в 2019 році.
2. Про подання на затвердження вченій раді Київського інституту музики ім. Р.М. Глієра Правил прийому до Київського інституту музики ім. Р.М. Глієра у 2019 р. та Додатків №№ 1,2,3 до Правил прийому до КІМ ім. Р.М. Глієра;
3. Про подання на затвердження вченій раді КІМ ім. Р.М. Глієра положення про Приймальну комісію КІМ ім. Р.М. Глієра на 2019 р;
4. Про подання на затвердження вченій раді КІМ ім. Р.М. Глієра положення про Апеляційну комісію КІМ ім. Р.М. Глієра на 2019 р.;
5. Про фіксовані (закриті) та небюджетні конкурсні пропозиції КІМ ім. Р.М. Глієра за освітнім ступенем «Бакалавр» (*денна форма навчання*);
6. Про фіксовані (закриті) та небюджетні конкурсні пропозиції КІМ ім. Р.М. Глієра за освітнім ступенем «Магістр» (*денна форма навчання*).

1. Слухали:

Про особливості Умов прийому на навчання до закладів вищої освіти в 2019 році

Порядок прийому на навчання до Київського інституту музики ім. Р.М. Глієра в 2018 році впроваджений в Умовах прийому, затверджених Наказом Міністерства освіти і науки України 11.10.2018р. № 1096 та зареєстрованих в Міністерстві юстиції України 21.12.2018р. за № 1456/32908.

Відмітимо особливості Умов прийому на навчання до закладів вищої освіти в 2019 році:

- 1) *Творчий конкурс* – форма вступного випробування, яка передбачає перевірку та оцінювання творчих здібностей вступника, що використовується за спеціальністю 025 «Музичне мистецтво», яка включена до Переліку спеціальностей, прийом на навчання за якими здійснюється з урахуванням творчих здібностей вступників, затвердженого наказом Міністерства освіти і науки України від 15 жовтня 2015 року № 1085, зареєстрованого в Міністерстві юстиції України 04 листопада 2015 року за № 1351/27796 (у редакції наказу Міністерства освіти і науки від 13 жовтня 2017 року № 1378). Результат творчого конкурсу оцінюється за шкалою, визначеною цими Умовами та Правилами прийому;
- 2) *Квота-1* – визначена частина загального обсягу державного або регіонального замовлення (для закритих (фіксованих) конкурсних пропозицій), яка може бути використана для прийому вступників на основі повної загальної середньої освіти, що мають право на вступ на основі вступних іспитів відповідно до Порядку прийому для здобуття вищої освіти;
- 3) Ліцензований обсяг при зарахуванні для здобуття ОС «Бакалавр», «Магістр» обліковується за календарний рік, який триває з 01 січня по 31 грудня;
- 4) Прийом вступників на навчання проводиться на конкурсні пропозиції, які самостійно формує вищий навчальний заклад;
- 5) До 05 лютого 2019 року Правила прийому подаються закладом вищої освіти, що претендує на отримання місць за державним (регіональним) замовленням на підготовку фахівців ступеня бакалавра до Єдиної бази для верифікації переліку спеціальностей. Внесення до неї фіксованих (закритих) конкурсних пропозицій може відбуватися до 15 лютого 2019 року. Небюджетні конкурсні пропозиції можуть вноситись до Єдиної бази до 01 червня 2019 року;
- 6) Обсяг прийому на небюджетні конкурсні пропозиції визначається в Правилах прийому в межах ліцензованого обсягу з урахуванням його поділу за формами навчання;
- 7) Правила прийому в 2019 році розробляються відповідно до законодавства України, затверджуються веною радою закладу вищої освіти до 05 лютого 2019 року, розміщується на веб-сайті закладу вищої освіти і вносяться до Єдиної бази. Правила прийому діють протягом календарного року;
- 8) Правила прийому оприлюднюються державною мовою.

Ухвалили: Інформацію взяти до відома.

2. Слухали:

Про подання на затвердження вченій раді КІМ ім. Р.М. Глієра Правил прийому до КІМ ім. Р.М. Глієра у 2019 р. та Додатків №№ 1,2,3 до Правил прийому до КІМ ім. Р.М. Глієра.

Ухвалили: Правила прийому до КІМ ім. Р.М. Глієра у 2019 р. та Додатки № 1 (Перелік конкурсних предметів, творчих конкурсів для вступу на навчання для здобуття ОС «бакалавра»), № 2 (Таблиця переведення середнього бала документа про повну загальну середню освіту), № 3 (Матеріали для розробки технічного завдання до алгоритму адресного розміщення державного та регіонального замовлення в 2019 році) до Правил прийому до КІМ ім. Р.М. Глієра, розроблені згідно Умов прийому до закладів вищої освіти України в 2019 році, затверджених Наказом Міністерства освіти і науки України від 11.10.2018 р. № 1096 та зареєстрованих у Міністерстві юстиції України 21.12.18р. за № 1456/32908 **подати на затвердження вченій раді Київського інституту музики ім. Р.М. Глієра.**

3. Слухали:

Про подання на затвердження вченій раді КІМ ім. Р.М. Глієра положення про Приймальну комісію КІМ ім. Р.М. Глієра у 2019 р.

Ухвалили: Положення про Приймальну комісію КІМ ім. Р.М. Глієра у 2019р., розроблене згідно Наказу МОН України від 15.10.15 р., зареєстроване в Міністерстві юстиції 04.11.2015 р. № 1353/27798 подати на **затвердження вченій раді Київського інституту музики ім. Р.М. Глієра.**

4. Слухали:

Про подання на затвердження вченій раді КІМ ім. Р.М. Глієра положення про Апеляційну комісію КІМ ім. Р.М. Глієра у 2019 р.

Ухвалили: Подати на затвердження вченій раді Київського інституту музики ім. Р.М. Глієра положення про Апеляційну комісію Київського інституту музики ім. Р.М. Глієра у 2019 р.

5. Слухали:

Про фіксовані (закриті) та небюджетні конкурсні пропозиції КІМ ім.Р.М.Глієра за освітнім ступенем «Бакалавр» (*денна форма навчання*)

Відповідно до пункту 5 розділу XVI Умов прийому на навчання до закладів вищої освіти в 2018 році, затверджених відповідно до умов прийому наказом міністерства освіти і науки України від 11.10.2018 р. за № 1096, зареєстрованого в Міністерстві юстиції України 21.12.2018 р. за

№ 1456/32908; Правила прийому подаються закладом освіти, що претендує на отримання місць за державним (регіональним) замовленням до Єдиної бази з одночасним внесенням до неї фіксованих (закритих) та небюджетних конкурсних пропозицій.

Ухвалили: Внести до Єдиної бази такий розподіл *фіксованих (закритих)* та небюджетних конкурсних пропозицій ОС «Бакалавр» за спеціалізаціями в межах спеціальності

025 «Музичне мистецтво»

| № з/п | Спеціалізації | Фіксована закрита конкурсна пропозиція на основі ПЗСО (кількість місць за регіональним замовленням) | Фіксована закрита конкурсна пропозиція на основі ПЗСО (кількість місць за кошти фізичних та юридичних осіб) | Небюджетна конкурсна пропозиція на основі ПЗСО (кількість місць за кошти фізичних та юридичних осіб) | Небюджетна конкурсна пропозиція для іноземців на основі ПЗСО |
|-------|---|---|---|--|--|
| 1. | Фортепіано | 7 | 0 | 0 | 1 |
| 2. | Оркестрові струнні інструменти | 7 | 0 | 0 | 4 |
| 3. | Оркестрові духові та ударні інструменти | 8 | 0 | 0 | 2 |
| 4. | Народні інструменти | 3 | 0 | 0 | 0 |
| 5. | Спів | | | | |
| | академічний, народний | 4 | 2 | 2 | 4 |
| | естрадний | 6 | 2 | 4 | 2 |
| | джазовий | 1 | 1 | 0 | 0 |
| 6. | Хорове диригування | 3 | 0 | 0 | 0 |
| 7. | Музикознавство | 3 | 0 | 0 | 0 |
| 8. | Музичне мистецтво естради (джаз) | 8 | 0 | 0 | 1 |
| | План набору | 50 | 5 | 6 | 14 |

6. Слухали:

Про фіксовані (закриті) та небюджетні конкурсні пропозиції КІМ ім. Р.М. Глієра за освітнім ступенем «Магістр» (денна форма навчання)

Відповідно до пункту 5 розділу XVI Умов прийому на навчання до закладів вищої освіти в 2018 році, затверджених відповідно до умов прийому наказом міністерства освіти і науки України від 11.10.2018 р. за № 1096, зареєстрованого в Міністерстві юстиції України 21.12.2018 р. за № 1456/32908; Правила прийому подаються закладом освіти, що претендує на отримання місць за державним (регіональним) замовленням до Єдиної бази з одночасним внесенням до неї фіксованих (закритих) та небюджетних конкурсних пропозицій.

Ухвалили: Внести до Єдиної бази такий розподіл **фіксованих (закритих)** та небюджетних конкурсних пропозицій ОС «Магістр» за спеціалізаціями в межах спеціальності

025 «Музичне мистецтво»

| № з/п | Спеціалізації | Фіксована закрита конкурсна пропозиція на основі ОС «Бакалавр» (кількість місць за регіональним замовленням) | Фіксована закрита конкурсна пропозиція на основі ОС «Бакалавр» (кількість місць за кошти фізичних та юридичних осіб) | Небюджетна конкурсна пропозиція на основі ОС «Бакалавр» (кількість місць за кошти фізичних та юридичних осіб) | Небюджетна конкурсна пропозиція для іноземців на основі ОС «Бакалавр» |
|-------|---|--|---|---|--|
| 1. | Фортепіано | 4 | 4 | 0 | 5 |
| 2. | Оркестрові струнні інструменти | 4 | 1 | 0 | 1 |
| 3. | Оркестрові духові та ударні інструменти | 2 | 3 | 0 | 2 |
| 4. | Народні інструменти | 2 | 2 | 0 | 1 |
| 5. | Спів | | | | |
| | академічний, народний | 4 | 5 | 3 | 3 |
| | естрадний | 4 | 5 | 2 | 1 |
| | джазовий | 1 | 1 | 0 | 0 |
| 6. | Хорове диригування | 2 | 1 | 0 | 0 |
| 7. | Музикознавство | 3 | 0 | 0 | 0 |

| | | | | | |
|----|-------------------------------------|-----------|-----------|----------|-----------|
| 8. | Музичне мистецтво естради (джаз) | 4 | 5 | 0 | 0 |
| | План набору | 30 | 27 | 5 | 13 |

Голова приймальної комісії



О.Й. Злотник

Відповідальний секретар
приймальної комісії



Р.О.Кречковська