

### Протокол № 3

засідання Приймальної комісії КІМ ім. Р.М. Глієра  
від 12.12.2018 рік

Присутні: всі члени Приймальної комісії.

Порядок денний:

1. Про особливості Умов прийому на навчання для здобуття освітньо-кваліфікаційного рівня молодшого спеціаліста в 2019 році;
2. Про подання на затвердження вченій раді Київського інституту музики ім. Р.М. Глієра Правил прийому до коледжу Київського інституту музики ім. Р.М. Глієра у 2019 р. та Додатків №№ 1,2 до Правил прийому до КІМ ім. Р.М. Глієра.
3. Про основні та небюджетні конкурсні пропозиції КІМ ім. Р.М.Глієра за освітньо-кваліфікаційним рівнем «Молодший спеціаліст».

#### 1. Слухали:

*Про особливості Умов прийому на навчання для здобуття освітньо-кваліфікаційного рівня молодшого спеціаліста в 2019 році*

Порядок прийому на навчання до коледжу Київського інституту музики ім. Р.М. Глієра в 2019 році впроваджений в Умовах прийому, затверджених Наказом Міністерства освіти і науки України 10.10.2018р. № 1082 та зареєстрованих в Міністерстві юстиції України 30.10.2018р. за № 1231/32683.

Відмітимо особливості Умов прийому на навчання для здобуття освітньо-кваліфікаційного рівня молодшого спеціаліста в 2018 році:

- 1) *Творчий конкурс* – форма вступного випробування, яка передбачає перевірку та оцінювання творчих здібностей вступника, що використовується за спеціальністю 025 «Музичне мистецтво»;
- 2) *Квота-1* – визначена частина загального обсягу державного або регіонального замовлення, яка може бути використана для прийому вступників, що мають право на вступ на основі вступних іспитів;
- 3) Ліцензований обсяг при зарахуванні для здобуття ОКР «Молодший спеціаліст» обліковується за календарний рік, який триває з 01 січня по 31 грудня;
- 4) Прийом вступників на навчання проводиться на конкурсній пропозиції, які самостійно формує вищий навчальний заклад;
- 5) До 05 лютого 2019 року Правила прийому подаються закладом освіти, що претендує на отримання місць за державним (регіональним) замовленням до Єдиної бази. Внесення до неї основних конкурсних пропозицій може відбуватися до 15 лютого 2019 року. Небюджетні конкурсні пропозиції можуть вноситись до Єдиної бази до 01 червня 2019 року;

- 6) Обсяг прийому на небюджетні конкурсні пропозиції визначається в Правилах прийому в межах ліцензованого обсягу з урахуванням його поділу за формами навчання;
- 7) Правила прийому в 2019 році розробляються відповідно до законодавства України, затверджуються вченою радою закладу вищої освіти до 05 лютого 2019 року, розміщуються на веб-сайті закладу вищої освіти і вносяться до Єдиної бази. Правила прийому діють протягом календарного року;
- 8) Правила прийому оприлюднюються державною мовою.

**Ухвалили:** Інформацію взяти до відома.

## **2. Слухали:**

Про подання на затвердження вчентій раді Київського інституту музики ім. Р.М. Глієра Правил прийому до коледжу Київського інституту музики ім. Р.М. Глієра у 2019 р. та Додатків №№ 1,2 до Правил прийому до КІМ ім. Р.М. Глієра.

**Ухвалили:** Правила прийому до коледжу КІМ ім. Р.М. Глієра у 2019 р. та Додатки № 1 (Перелік спеціальностей, прийом на навчання для здобуття освітньо-кваліфікаційного рівня молодшого спеціаліста), № 2 (Таблиця переведення середнього бала документа про повну загальну середню освіту) до Правил прийому до КІМ ім. Р.М. Глієра, розроблені згідно Умов прийому до закладів вищої освіти України в 2019 році, затверджених Наказом Міністерства освіти і науки України від 10.10.2018 р. № 1082 та зареєстрованих у Міністерстві юстиції України 30.10.18р. за № 1231/32683 **подати на затвердження вчентій раді Київського інституту музики ім. Р.М. Глієра.**


**3. Слухали:** Про основні та небюджетні конкурсні пропозиції КІМ ім.Глієра за освітньо-кваліфікаційним рівнем «Молодший спеціаліст».

**Ухвалили:** подати на затвердження вчентій раді та внести до Єдиної бази такий розподіл Основної та Небюджетної конкурсних пропозицій ОКР «Молодший спеціаліст» за спеціалізаціями в межах спеціальності

**025 «Музичне мистецтво»**

№ з/п	Спеціалізації	Основна конкурсна пропозиція на основі БЗСО (кількість місць за регіональним замовленням)	Основна конкурсна пропозиція на основі БЗСО (кількість місць за кошти фізичних та юридичних осіб)	Небюджетна конкурсна пропозиція на основі БЗСО (кількість місць за кошти фізичних та юридичних осіб)	
1.	Фортепіано	17	1	0	
2.	Оркестрові струнні інструменти	16	1	0	
3.	Оркестрові духові та ударні інструменти	15	0	0	
4.	Народні інструменти	14	0	0	
5.	Спів	академічний, народний	7	5	1
		естрадний	8	7	1
6.	Хорове диригування	13	0	0	
7.	Теорія музики	5	1	0	
8.	Музичне мистецтво естради	12	1	0	
	<b>План набору за конкурсними пропозиціями</b>	<b>107</b>	<b>16</b>	<b>2</b>	

Голова приймальної комісії

 О.Й. Злотник

Відповідальний секретар  
приймальної комісії

 Р.О.Кречковська