

**КИЇВСЬКА МУНІЦИПАЛЬНА АКАДЕМІЯ МУЗИКИ
і м. Р.М. ГЛІЄРА**

ЗАТВЕРДЖУЮ
Ректор КМAM ім. Р.М. Глієра



О.Й. Злотник

**К Р И Т Е Р І Ї О Ц І Н Ю В А Н Н Я
ДЛЯ ВСТУПНИКІВ**

Культура і мистецтво 02

Музичне мистецтво 025

**Критерії оцінювання з фахових випробувань
для абітурієнтів на здобуття освітнього ступеня**

«БАКАЛАВР»

(денна і заочна форми навчання)

СПЕЦІАЛІЗАЦІЇ:

«ФОРТЕПІАНО»,

«ОРКЕСТРОВІ СТРУННІ ІНСТРУМЕНТИ»,

«ОРКЕСТРОВІ ДУХОВІ ТА УДАРНІ ІНСТРУМЕНТИ»,

«НАРОДНІ ІНСТРУМЕНТИ»,

«СПІВ (АКАДЕМІЧНИЙ, НАРОДНИЙ)», «СПІВ (ЕСТРАДНИЙ)»,

«СПІВ (ДЖАЗОВИЙ)»

«ХОРОВЕ ДИРИГУВАННЯ»,

«МУЗИКОЗНАВСТВО»,

«МУЗИЧНЕ МИСТЕЦТВО ЕСТРАДИ»

**Критерії оцінювання навчальних досягнень абітурієнта
з історії України
на основі повної загальної середньої освіти
ОС «БАКАЛАВР»**

Загальні критерії оцінювання відповіді абітурієнта	Рівні навчальних досягнень	Бали
Абітурієнт вміє самостійно набувати знання і застосовувати їх; здатний до самостійного критичного ставлення до історичних явищ і подій, використовує різні види доказів і спростування, презентує власну інтерпретацію історичних явищ, виявляє закономірності історичного процесу.	Високий	200
Абітурієнт вільно висловлює власні судження і переконлива їх аргументує; володіє інформацією з додаткових джерел (довідники, енциклопедії тощо), вільно орієнтується в історичній термінології; визначає основні тенденції та протиріччя історичного процесу.		190-199
Абітурієнт вміє порівнювати зміст та характер подій, визначити окремі тенденції та протиріччя історичного процесу, робити аргументовані висновки, відрізнити упереджену інформацію від неупередженої, сприймати супротивну позицію як альтернативну.		180-189
Абітурієнт вільно оперує матеріалом питань білету, самостійно встановлює причинно-наслідкові зв'язки та аналізує додаткові джерела історичної інформації; вміє висловлювати власну точку зору стосовно події, явища, процесу.	Достатній	170-179
Абітурієнт уміє аналізувати, порівнювати, узагальнювати матеріал питань білету; синхронізувати історичні події, явища; встановлювати причинно-наслідкові зв'язки та аналізувати додаткові джерела історичної інформації.		160-169
Абітурієнт може самостійно викласти матеріал питань білету, завершуючи його висновками; правильно застосовувати історичні поняття та термінологію; володіє інформацією з додаткових історичних джерел.		150-159
Абітурієнт може в цілому самостійно висвітлити значну частину фактичного матеріалу питань білету; дати характеристику явища, відтворити загальну картину історичного процесу; визначити історичні поняття; користуватися додатковими джерелами історичної інформації.	Середній	140-149
Абітурієнт може послідовно викласти значну частину фактичного матеріалу питань білету; визначити окремі ознаки історичних понять та наводити приклади; знати основні дати подій, що висвітлюються питаннях білету та орієнтувати в хронологічній послідовності подій.		130-139
Абітурієнт може репродуктивно відтворювати частину фактичного матеріалу питань білету, історичні поняття, податі в тексті підручника; вміє локалізувати історичну подію на карті.		120-129
Абітурієнт може розповісти кількома реченнями про історичну подію чи постать; впізнати постать, подію, історичне явище за описом; має загальне уявлення про історичну карту.	Початковий	110-119
Абітурієнт може назвати кілька подій, кілька дат чи історичних постатей, вибрати правильний варіант відповіді із двох запропонованих (на рівні «так – ні»), визначити послідовність подій (на рівні «раніше – пізніше»).		100-109
Абітурієнт може назвати 1-2 події, або дати чи історичні постаті.		100-

