



# МІНІСТЕРСТВО ОСВІТИ І НАУКИ УКРАЇНИ

## Директорат вищої освіти і освіти дорослих

01135, м. Київ, Проспект Перемоги, 10, тел. (044) 481-47-73, факс (044) 481-32-63

Київський інститут музики  
ім. Р. М. Глієра

ДП «Інфоресурс»

Щодо погодження  
проведення творчих конкурсів

На Ваш лист від 11 лютого 2019 року № 060/03-132, що надійшов до Міністерства освіти і науки України 12 березня 2019 року вх. № 4.7/52-вх-19 повідомляємо.

Відповідно до абзацу шостого пункту 1 розділу V Умов прийому на навчання до закладів вищої освіти України в 2019 році, затверджених наказом Міністерства освіти і науки від 11 жовтня 2018 року № 1096, зареєстрованих в Міністерстві юстиції 21 грудня 2018 року за № 1456/32908 Міністерство освіти і науки України погоджує графік проведення творчих конкурсів під час вступної кампанії 2019 року для здобуття ступеня бакалавра, що додається.

Додаток: на 1 арк. в 1 прим.

З повагою

Генеральний директор

О. Шаров

Кернична А.  
481-32-67

МІНІСТЕРСТВО ОСВІТИ І НАУКИ УКРАЇНИ  
№27-150 від 19.03.2019



*Вх. № 16/65  
вх 26.03.2019  
[Signature]*



Міністерство культури України  
Департамент культури  
виконавчий орган Київської міської ради  
(Київська міська державна адміністрація)

**Київський інститут музики ім. Р.М.Глієра**

вул. Толстого, 31, м. Київ, 01032;  
телефон/факс: 288-32-62, 288-32-64; e-mail:kimglier@ukr.net  
ідентифікаційний код за ЄДРПОУ 02214923

11.02.2019 р. №060/03-132

Міністерство освіти і науки України  
Генеральному директору директорату  
вищої освіти і освіти дорослих  
**Шарову О. І.**

**Шановний Олеже Ігоровичу!**

Київський інститут музики ім. Р. М. Глієра просить погодити графік проведення творчих конкурсів, що складається з двох потоків з урахуванням кількох сесій на місяць регіонального замовлення за освітнім ступенем «Бакалавр» на основі повної загальної середньої освіти:

- Перший потік відбудеться з 04.07.2019 р. по 08.07.2019 р. (Додаток 1 додається);
- Другий потік відбудеться з 08.07.2019 р. по 12.07.2019 р. (Додаток 2 додається).

З повагою

Ректор



О. Й. Злотник

*Вс 4.7/52-Вк-19*

*120319*

## Графік проведення творчих конкурсів Київського інституту музики ім. Р.М. Глієра в 2019 році

*освітній ступінь “Бакалавр” на основі повної загальної середньої освіти*  
Перший потік на місця регіонального замовлення

| Дата іспиту            | Фортепіано  | Оркестрові струнні інструменти                                      | Оркестрові духові та ударні інструменти   | Народні інструменти   | Спів   |   | Хорове диригування   | Музикознавство   | Музичне мистецтво естради (джаз)   |
|------------------------|---|---|---|---|--|---|--|--|--|
|                        |   |   |   |   | Академічний народний   | Естрадний джазовий  |  |  |  |
| <b>04.07</b><br>Четвер | 10.00, Біла зала<br>Творчий конкурс<br>(виконання сольної програми)                     | 10.00, ауд. № 25<br>Творчий конкурс<br>(виконання сольної програми) | 10.00, ауд. № 43<br>Творчий конкурс<br>(виконання сольної програми)                         | 10.00, ауд. № 26<br>Творчий конкурс<br>(виконання сольної програми) | 10.00, Червона зала<br>Творчий конкурс<br>(виконання сольної програми) | 10.00, ауд. № 31-а<br>Творчий конкурс<br>(виконання сольної програми) | 10.00, ауд. № 32<br>Творчий конкурс<br>(виконання сольної програми)                        | 10.00, ауд. № 14<br>Творчий конкурс:<br>теорія музики<br>(сольфеджіо письмово та усно) | 10.00, ауд. № 36<br>Творчий конкурс<br>(виконання сольної програми)                        |
| <b>05.07</b><br>П'ятн. | 10.00, ауд. № 9<br>Колоквіум  | 10.00, ауд. № 25<br>Колоквіум                                       | 10.00, ауд. № 43<br>Колоквіум   | 10.00, ауд. № 26<br>Колоквіум                                       |  | 10.00, ауд. № 31-а<br>Творчий конкурс<br>(виконання сольної програми) | 10.00, ауд. № 32<br>Колоквіум  | 10.00, ауд. № 14<br>Творчий конкурс:<br>теорія музики<br>(гармонія письмово та усно)   | 10.00, ауд. № 36<br>Колоквіум  |
| <b>06.07</b><br>Субота |   |   |   |   | 10.00, ауд. № 31-а<br>Колоквіум  | 10.00, ауд. № 14<br>Колоквіум   |  |  |  |
| <b>07.07</b><br>Неділя | 10.00, ауд. № 14<br>Творчий конкурс: теорія музики<br>(сольфеджіо, гармонія – письмово) |   | 10.00, ауд. № 23, 24<br>Творчий конкурс: теорія музики<br>(сольфеджіо, гармонія – письмово) |   |  |   | 15.00, ауд. № 14<br>Творчий конкурс:<br>теорія музики<br>(сольфеджіо, гармонія – письмово) | 15.00, ауд. № 9<br>Творчий конкурс<br>(музична література)                             | 15.00, ауд. № 15<br>Творчий конкурс:<br>теорія музики<br>(сольфеджіо, гармонія – письмово) |
| <b>08.07</b><br>Понед. | 10.00, ауд. № 14<br>Творчий конкурс: теорія музики<br>(сольфеджіо, гармонія – усно)     |   | 10.00, ауд. № 23, 24<br>Творчий конкурс: теорія музики<br>(сольфеджіо, гармонія – усно)     |   | 10.00, ауд. № 15<br>Творчий конкурс<br>(сольфеджіо усно)               | 10.00, ауд. № 18<br>Творчий конкурс<br>(сольфеджіо усно)              | 15.00, ауд. № 10<br>Творчий конкурс:<br>теорія музики<br>(сольфеджіо, гармонія – усно)     | 10.00, ауд. № 6<br>Колоквіум,<br>фортепіано  | 15.00, ауд. № 14-а<br>Творчий конкурс:<br>теорія музики<br>(сольфеджіо, гармонія – усно)   |

**освітній ступінь “Бакалавр” на основі повної загальної середньої освіти**  
**Другий потік на місця регіонального замовлення**

| Дата іспиту            | Фортепіано  | Оркестрові струнні інструменти  | Оркестрові духові та ударні інструменти                             | Народні інструменти   | Спів   |   | Хорове диригування   | Музикознавство   | Музичне мистецтво естради (джаз)   |
|------------------------|---|---|---|---|--|---|--|--|--|
|                        |   |   |   |   | Академічний народний   | Естрадний джазовий  |  |  |  |
| <b>08.07</b><br>Понед. | 10.00, Біла зала<br>Творчий конкурс<br>(виконання сольної програми)                     | 10.00, ауд. № 25<br>Творчий конкурс<br>(виконання сольної програми)                         | 10.00, ауд. № 43<br>Творчий конкурс<br>(виконання сольної програми) | 10.00, ауд. № 26<br>Творчий конкурс<br>(виконання сольної програми) | 10.00, Червона зала<br>Творчий конкурс<br>(виконання сольної програми) | 10.00, ауд. № 31-а<br>Творчий конкурс<br>(виконання сольної програми) | 10.00, ауд. № 32<br>Творчий конкурс<br>(виконання сольної програми)                        | 10.00, ауд. № 10<br>Творчий конкурс:<br>теорія музики<br>(сольфеджіо письмово та усно) | 10.00, ауд. № 36<br>Творчий конкурс<br>(виконання сольної програми)                        |
| <b>09.07</b><br>Вівт.  | 10.00, ауд. № 9<br>Колоквіум  | 10.00, ауд. № 25<br>Колоквіум   | 10.00, ауд. № 43<br>Колоквіум                                       | 10.00, ауд. № 26<br>Колоквіум                                       |  | 10.00, ауд. № 31-а<br>Творчий конкурс<br>(виконання сольної програми) | 10.00, ауд. № 32<br>Колоквіум  | 10.00, ауд. № 14<br>Творчий конкурс:<br>теорія музики<br>(гармонія письмово та усно)   | 10.00, ауд. № 36<br>Колоквіум  |
| <b>10.07</b><br>Середа |   |   |   |   | 10.00, ауд. № 31-а<br>Колоквіум  | 10.00, ауд. № 14<br>Колоквіум   |  |  |  |
| <b>11.07</b><br>Четвер | 10.00, ауд. № 14<br>Творчий конкурс: теорія музики<br>(сольфеджіо, гармонія – письмово) | 10.00, ауд. № 23, 24<br>Творчий конкурс: теорія музики<br>(сольфеджіо, гармонія – письмово) |   |   |  |   | 15.00, ауд. № 14<br>Творчий конкурс:<br>теорія музики<br>(сольфеджіо, гармонія – письмово) | 15.00, ауд. № 9<br>Творчий конкурс<br>(музична література)                             | 15.00, ауд. № 15<br>Творчий конкурс:<br>теорія музики<br>(сольфеджіо, гармонія – письмово) |
| <b>12.07</b><br>П'ятн. | 10.00, ауд. № 14<br>Творчий конкурс: теорія музики<br>(сольфеджіо, гармонія – усно)     | 10.00, ауд. № 23, 24<br>Творчий конкурс: теорія музики<br>(сольфеджіо, гармонія – усно)     |   |   | 10.00, ауд. № 15<br>Творчий конкурс<br>(сольфеджіо усно)               | 10.00, ауд. № 18<br>Творчий конкурс<br>(сольфеджіо усно)              | 15.00, ауд. № 10<br>Творчий конкурс:<br>теорія музики<br>(сольфеджіо, гармонія – усно)     | 10.00, ауд. № 6<br>Колоквіум,<br>фортепіано  | 15.00, ауд. № 14-а<br>Творчий конкурс:<br>теорія музики<br>(сольфеджіо, гармонія – усно)   |