

КИЇВСЬКА МУНІЦИПАЛЬНА АКАДЕМІЯ МУЗИКИ імені Р.М. ГЛІЄРА

ЗАТВЕРДЖУЮ Декан факультету мистецтва співу та джазу КМАМ ім. Р.М. Глієра _____ І.А.Тимченко-Бихун « ____ » _____ 2019 р.		ІНДИВІДУАЛЬНИЙ НАВЧАЛЬНИЙ ПЛАН СТУДЕНТА спеціалізації «Спів (джазовий)» (П.І.Б.) _____				
Код н/п	Компоненти освітньо-професійної програми (ОПП) (навчальні дисципліни, курсові проекти, практики, кваліфікаційна робота)	Кількість кредитів	Семестр, коли вивчається дисципліна	Кількість годин на тиждень	Заключна форма атестації	Відмітка про вибір дисципліни
1	2	3	4	5	6	7
Обов'язкові компоненти ОПП						
ОК1	Історія України	2	1	2	екзамен	
ОК2	Українська мова за професійним спрямуванням	2	1	2	екзамен	
ОК3	Безпека життєдіяльності	2	1-2	1	диф.залік	
ОК4	Релігієзнавство	2	3	2	диф.залік	
ОК5	Філософія	5	3	4	екзамен	
ОК6	Естетика	3	4	2	диф.залік	
ОК7	Іноземна мова (англійська)	15	3-8	2	диф.залік	
ОК8	Історія і теорія культури	3	8	2	диф.залік	
ОК9	Фізичне виховання*	8	1-4	2	залік	
ОК10	Історія зарубіжної музики	12	1-4	2	екзамен	
ОК11	Історія слов'янських музичних культур	9	4-5	4/2	екзамен	
ОК12	Історія української музики	6	5-6	2	екзамен	
ОК13	Історія театру і кіно	3	7	2	диф.залік	
ОК14	Сольфеджіо	5	1-2	2	екзамен	
ОК15	Гармонія	5	1-2	2	екзамен	
ОК16	Аналіз музичних творів	5	5-6	2	диф.залік	
ОК17	Фах	36	1-8	2	державний екзамен	
ОК18	Виконавська практика	8	1-8		диф.залік	
ОК19	Комп'ютерні технології в музичному мистецтві	2	1-2	1	диф.залік	
ОК20	Психологія творчої діяльності	2	3-4	2	диф.залік	
ОК21	Музична педагогіка	3	4	2	диф.залік	
Загальний обсяг обов'язкових компонент ОПП					130 кредитів	
Вибіркові компоненти ОПП вільний вибір дисципліни студентами						
ВБ	Ансамбль	14	3-8	2	державний екзамен	
ВБ	Оркестр	32	1-8	4	диф.залік	
ВБ	Фортепіано	4	1-4	1	диф.залік	
ВБ	Джазова гармонія	4	1-4	1	екзамен	
ВБ	Ритмічна основа у сучасному джазі	4	5-8	1	диф.залік	
ВБ	Сценічна мова	3	1-2	1	диф.залік	
ВБ	Майстерність актора	12	1-4	2	екзамен	
ВБ	Сценічний рух	3	1-2	1	диф.залік	
ВБ	Історія популярної музики	3	5	2	диф.залік	
ВБ	Історія виконавства	6	7-8	2	диф.залік	
ВБ	Історія джазової музики	4	5-6	22	диф.залік	
ВБ	Українська мова	12	1-2	4	диф.залік	

Код н/п	Компоненти освітньо-професійної програми (ОПП) (навчальні дисципліни, курсові проекти, практики, кваліфікаційна робота)	Кількість кредитів	Семестр, коли вивчається дисципліна	Кількість годин на тиждень	Заключна форма атестації	Відмітка про вибір дисципліни
1	2	3	4	5	6	7
ВБ	Стилістика джазу	4	7-8		диф.залік	
ВБ	Основи диригування	2	3-4	1	диф.залік	
Викладач професійного навчально-виховного закладу**						
	<i>Педагогічна майстерність (кваліфікаційний екзаме́н):</i>				державний екзаме́н	
ВБ	Методика викладання співу	5	5-8	1	диф.залік	
ВБ	Педагогічна практика	8	5-8	2	диф.залік	
	Всього	13				
Менеджер (управитель) у сфері культури і відпочинку (музичне мистецтво)**						
ВБ	Наукові та правові основи управління в мистецтві	2	7	2	диф.залік	
ВБ	Основи менеджменту в мистецтві	3,5	6-7	2	диф.залік	
ВБ	Основи музичного менеджменту в засобах масової інформації	2	5	2	диф.залік	
ВБ	Організація концертної та гастрольної діяльності	4	8	4	диф.залік/ державний екзаме́н	
ВБ	Менеджерська практика	3,5	6-7	2	диф.залік	
	Всього	15				
Редактор музичний**						
ВБ	Основи редагування та журналістики	4	5-6	2	диф.залік	
ВБ	Наукові та правові основи управління в мистецтві	2	7	2	диф.залік	
ВБ	Основи менеджменту в мистецтві	3,5	6-7	2	диф.залік	
ВБ	Основи музичного менеджменту в засобах масової інформації	2	5	2	диф.залік	
ВБ	Музичне редагування	4	8	4	диф.залік/ державний екзаме́н	
ВБ	Редакторська практика в засобах масової інформації	3,5	6-7	2	диф.залік	
	Всього	19				
Звукорежисер**						
ВБ	Звукорежисура	7	5-8	2	диф.залік/ державний екзаме́н	
ВБ	Інструментознавство	2	7	2	диф.залік	
ВБ	Основи режисури	2,5	7	2	диф.залік	
ВБ	Комп'ютерні системи в студійній практиці	2	8	2	диф.залік	
ВБ	Звукорежисерська практика	3,5	6-7	2	диф.залік	
	Всього	17				
Аранжувальник (музичний)**						
ВБ	Інструментування та аранжування	5	5-8	1	диф.залік/ державний екзаме́н	

Код н/п	Компоненти освітньо-професійної програми (ОПП) (навчальні дисципліни, курсові проекти, практики, кваліфікаційна робота)	Кількість кредитів	Семестр, коли вивчається дисципліна	Кількість годин на тиждень	Заключна форма атестації	Відмітка про вибір дисципліни	
1	2	3	4	5	6	7	
ВБ	Аранжувальні станції-синтезатори	2	7	2	диф.залік		
ВБ	Методика роботи з вокалом	3	8	2	диф.залік		
ВБ	Комп'ютерні системи в студійній практиці	3	8	2	диф.залік		
ВБ	Практика аранжування	2	7-8	1	диф.залік		
	Всього	15					
Диригент / Керівник ансамблю (вокального, вокально-інструментального, інструментального, камерного)**							
ВБ	Диригування	5	5-8	1	диф.залік/ державний екзамен		
ВБ	Методика роботи з оркестром	2,5	5	2	диф.залік		
ВБ	Читання партитур	2,5	6-7	1	диф.залік		
ВБ	Основи композиції	1,5	5	1	диф.залік		
ВБ	Аранжування	3,5	6-8	1	диф.залік		
ВБ	Практика роботи з творчим колективом	2	7-8	1	диф.залік		
	Всього	17					
Загальний обсяг вибірових компонент					110		
Загальний обсяг ОПП					240		
Інформація за навчальним планом (обов'язкові та вибірові компоненти ОПП)							
Кількість дисциплін на рік							
I курс		II курс		III курс		IV курс	
Кількість годин на тиждень							
1 семестр	2 семестр	3 семестр	4 семестр	5 семестр	6 семестр	7 семестр	8 семестр

*Години фізичної культури не входять до граничнодопустимого навантаження студентів.

**Якщо студент обирає всі навчальні дисципліни кваліфікації, то наприкінці курсу складає державний екзамен та отримує додаткову кваліфікацію. У такому випадку студент зобов'язаний вивчити усі запропоновані дисципліни у повному обсязі. Якщо студент обирає окремі дисципліни (за виключенням практик), то він не складає державний екзамен та не отримує кваліфікацію. Кваліфікація «Диригент / Керівник ансамблю (вокального, вокально-інструментального, інструментального, камерного)» не надається студентам, які не вивчали дисципліну «Основи диригування» та не отримали рекомендацію кафедри.

_____ (число)

_____ (підпис)