

**Ухвали**  
**Витяг із протоколу № 7**  
**засідання Вченої ради Київського інституту музики ім.Р.М. Глієра**  
**від 27.04.2017 року**  
(за основними питаннями)

**Слухали по п.1.:** Про затвердження голів та складу державних кваліфікаційних та екзаменаційних комісій КІМ ім. Р.М. Глієра у 2017 р. . Проректор з навчальної роботи, Заслужений працівник культури України *Жукова Августа Олексійовича*, декан факультету *Н.А.Панової*, наголосили, що відповідно до затвердженого Департаментом культури виконавчого органу КМДА ПОДАННЯ на голів державних екзаменаційних (кваліфікаційних) комісій зі встановлення відповідності рівня освітньої підготовки кадрів до вимог освітньо-професійної програми та присвоєння їм кваліфікації за освітньо-кваліфікаційним рівнем «Молодший спеціаліст» та освітніми ступенями «Бакалавр», «Магістр» (денна та заочна форми навчання) на 2017 рік випускникам спеціальності «Музичне мистецтво» необхідно сформувати комісії.

**Виступили:** Голова Вченої ради О.Й. Злотник, завідувачі кафедрами. Заслухали та обговорили інформацію. Були запропоновані наступні комісії:

**1. На освітньо-кваліфікаційному рівні «Молодший спеціаліст»**

**Спеціалізація «Фортепіано»**

**Екзамен «Спеціальне фортепіано»**

Рощина Т.О., професор НМАУ ім. П.І. Чайковського - голова комісії  
Зарудянська М.А., проректор з навчально-виробничої роботи – заст. голови комісії  
Ковтюх Л.М., завідувач циклової комісії  
Яблонська Ю.В., викладач з виконанням обов'язків секретаря

**Екзамен «Основи музичної педагогіки»**

Рощина Т.О., професор НМАУ ім. П.І. Чайковського - голова комісії  
Зарудянська М.А., проректор з навчально-виробничої роботи – заст. голови комісії  
Ковтюх Л.М., завідувач циклової комісії  
Вавринчук І.В., викладач  
Яблонська Ю.В., викладач з виконанням обов'язків секретаря

**Екзамен «Концертмейстерство»**

Рощина Т.О., професор НМАУ ім. П.І. Чайковського - голова комісії  
Зарудянська М.А., проректор з навчально-виробничої роботи – заст. голови комісії  
Ковтюх Л.М., завідувач циклової комісії  
Дрига О.М., завідувач циклової комісії  
Нікульнікова Т.М., викладач з виконанням обов'язків секретаря

**Спеціалізація «Фортепіано» та «Оркестрові струнні інструменти»**

**Екзамен «Ансамбль»**

Рощина Т.О., професор НМАУ ім. П.І. Чайковського - голова комісії  
Дума В.І., зав. денним відділенням коледжу – аст.. Голови комісії  
Жолдакова В.О., завідувач циклової комісії  
Борисенко Т.В., завідувач циклової комісії  
Смирнова Л.Ф., викладач з виконанням обов'язків секретаря

### **Спеціалізація «Оркестрові струнні інструменти»**

#### **Екзамен «Музичний інструмент за фахом»**

Баженов А.І. – народний артист України, соліст Національного будинку органної та камерної музики України, професор - голова комісії

Дума В.І., зав. денним відділенням коледжу – заст. голови комісії

Жолдакова В.О., завідувач циклової комісії

Козін В.В., викладач

Гребенюк А.І., викладач

Бондаренко В.М., викладач з виконанням обов'язків секретаря

#### **Екзамен «Основи музичної педагогіки»**

Баженов А.І. – народний артист України, соліст Національного будинку органної та камерної музики України, професор - голова комісії

Дума В.І., зав. денним відділенням коледжу – заст. голови комісії

Жолдакова В.О., завідувач циклової комісії

Колесник Н.М., викладач

Почерняєва Л.П., викладач з виконанням обов'язків секретаря

#### **Екзамен «Оркестрові труднощі»**

Баженов А.І. – народний артист України, соліст Національного будинку органної та камерної музики України, професор - голова комісії

Дума В.І., зав. денним відділенням коледжу – заст. голови комісії

Жолдакова В.О., завідувач циклової комісії

Заяць О.В. - викладач

Бондаренко В.М., викладач з виконанням обов'язків секретаря

### **Спеціалізація «Оркестрові духові та ударні інструменти»**

#### **Екзамен «Музичний інструмент за фахом», «Ансамбль»,**

#### **«Диригування» (вибіркова кваліфікація)**

Турбовський В. К. – соліст оркестру Національного театру опери та балету України заслужений артист України, доцент, голова комісії

Дума В.І., зав. денним відділенням коледжу – заст. голови комісії

Кочерженко О.В., завідувач циклової комісії

Бондаренко Г.Ю., концертмейстер з виконанням обов'язків секретаря

#### **Екзамен «Основи музичної педагогіки»**

Турбовський В. К. – соліст оркестру Національного театру опери та балету України заслужений артист України, доцент, голова комісії

Дума В.І., зав. денним відділенням коледжу – заст. голови комісії

Кочерженко О.В., завідувач циклової комісії

Бондаренко Г.Ю., концертмейстер з виконанням обов'язків секретаря

#### **Екзамен «Оркестрові труднощі»**

Турбовський В. К. – соліст оркестру Національного театру опери та балету України заслужений артист України, доцент, голова комісії

Дума В.І., зав. денним відділенням коледжу – заст. голови комісії

Кочерженко О.В., завідувач циклової комісії

Копоть В.М., викладач

Бондаренко Г.Ю., концертмейстер з виконанням обов'язків секретаря

### **Спеціалізація «Народні інструменти»**

#### **Екзамен «Музичний інструмент за фахом», «Ансамбль»,**

#### **«Диригування» (вибіркова кваліфікація)**

Федорова Л.В., в.о. професора НМАУ ім. П.І.Чайковського – голова комісії

Дума В.І., зав. денним відділенням коледжу – заст. голови комісії

Чуприна Ю.Я., завідувач циклової комісії

Одинцов В.А., викладач з виконанням обов'язків секретаря

Екзамен «Основи музичної педагогіки»

Федорова Л.В., в.о. професора НМАУ ім. П.І.Чайковського – голова комісії

Дума В.І., зав. денним відділенням коледжу – заст. голови комісії

Смешко М.О., викладач

Козлова А.Я., викладач з виконанням обов'язків секретаря

Екзамен «Оркестрові труднощі»

Федорова Л.В., в.о. професора НМАУ ім. П.І.Чайковського – голова комісії

Дума В.І., зав. денним відділенням коледжу – заст. голови комісії

Чуприна Ю.Я., завідувач цикловою комісією

Савков І.І., - викладач

Одинцов В.А., викладач з виконанням обов'язків секретаря

Спеціалізація «Спів академічний, народний»

Екзамен «Сольний спів», «Вокальний ансамбль»

Майборода Р.Г., в. о. професора НМАУ ім. П.І. Чайковського - голова комісії

Марценківська О.В., зав. денним відділенням коледжу – заст. голови комісії

Мамчур К.І., завідувач циклової комісії

Боровик С.Й., викладач з виконанням обов'язків секретаря

Екзамен «Основи музичної педагогіки»

(вибіркова кваліфікація «викладач»)

Майборода Р.Г., в. о. професора НМАУ ім. П.І. Чайковського - голова комісії

Зарудянська М.А., проректор з навчально-виробничої роботи – заст. голови комісії

Мамчур К.І., завідувач циклової комісії

Стеценко І.О., викладач з виконанням обов'язків секретаря

Спеціалізація «Спів естрадний»

Екзамен «Сольний спів», «Вокальний ансамбль»

Кисла С.В., доцент Київського університету ім. Б. Гринченка - голова комісії

Марценківська О.В., зав. денним відділенням коледжу – заст. голови комісії

Русова Т.М., завідувач циклової комісії

Шаповалова В.А., викладач з виконанням обов'язків секретаря

Екзамен «Основи музичної педагогіки» (вибіркова кваліфікація «викладач»)

Кисла С.В., доцент Київського університету ім. Б. Гринченка - голова комісії

Марценківська О.В., зав. денним відділенням коледжу – заст. голови комісії

Русова Т.М., завідувач циклової комісії

Стеценко І.О., викладач

Шаповалова В.А., викладач з виконанням обов'язків секретаря

Спеціалізація «Хорове диригування»

Екзамен «Диригування»

Тарасенко О.Л., доцента НМАУ ім. П.І. Чайковського – голова комісії

Марценківська О.В., зав. денним відділенням коледжу – заст. голови комісії

Шалькевич Ю.В., завідувач циклової комісії

Горбатенко Г.Л., викладач

Томсон З.О., викладач

Коломієць Л.І., викладач з виконанням обов'язків секретаря

Екзамен «Основи музичної педагогіки»

Тарасенко О.Л., доцента НМАУ ім. П.І. Чайковського – голова комісії

Марценківська О.В., зав. денним відділенням коледжу – заст. голови комісії

Шалькевич Ю.В., завідувач циклової комісії

Горбатенко Г.Л., викладач

Томсон З.О., викладач  
Коломієць Л.І., викладач з виконанням обов'язків секретаря  
«Методика викладання уроків музики» (вибіркова кваліфікація «вчитель музики»)  
Тарасенко О.Л., доцента НМАУ ім. П.І. Чайковського – голова комісії  
Марценківська О.В., зав. денним відділенням коледжу – заст. голови комісії  
Шалькевич Ю.В., завідувач циклової комісії  
Хорошун Н.Ю., викладач  
Коломієць Л.І., викладач з виконанням обов'язків секретаря

### **Спеціалізація «Теорія музики»**

#### **Екзамен «Теорія музики»**

Капиця М.Д., професор НМАУ ім. П.І. Чайковського - голова комісії  
Зільberman Ю.А., проректор з науково-методичної роботи – заст. голови комісії  
Швецова О.В., завідувач циклової комісії  
Цигановська Н.М., завідувач циклової комісії  
Дугіна Т.Є., викладач з виконанням обов'язків секретаря

#### **Екзамен «Музична література»**

Капиця М.Д., професор НМАУ ім. П.І. Чайковського - голова комісії  
Зільberman Ю.А., проректор з науково-методичної роботи – заст. голови комісії  
Швецова О.В., завідувач циклової комісії  
Цигановська Н.М., завідувач циклової комісії  
Бодіна В.В., викладач з виконанням обов'язків секретаря

#### **Екзамен «Основи музичної педагогіки»**

Капиця М.Д., професор НМАУ ім. П.І. Чайковського - голова комісії  
Зільberman Ю.А., проректор з науково-методичної роботи – заст. голови комісії  
Швецова О.В., завідувач циклової комісії  
Цигановська Н.М., завідувач циклової комісії  
Виноградова О.Г., викладач з виконанням обов'язків секретаря

### **Спеціалізація «Музичне мистецтво естради»**

#### **Екзамен «Музичний інструмент за фахом», «Ансамбль»,**

Романко В.І., доцент НМАУ ім. П.І. Чайковського - голова комісії  
Дума В.І., зав. денним відділенням коледжу – заст. голови комісії  
Марков Ю.З., завідувач циклової комісії  
Менделенко А.С., викладач з виконанням обов'язків секретаря

#### **Екзамен «Основи музичної педагогіки» (вибіркова кваліфікація «викладач»)**

Романко В.І., доцент НМАУ ім. П.І. Чайковського - голова комісії  
Дума В.І., зав. денним відділенням коледжу – заст. голови комісії  
Марков Ю.З., завідувач циклової комісії  
Народницький В.А., викладач з виконанням обов'язків секретаря

#### **Екзамен «Оркестрові труднощі», «Диригування» (вибіркова кваліфікація)**

Романко В.І., доцент НМАУ ім. П.І. Чайковського - голова комісії  
Дума В.І., зав. денним відділенням коледжу – заст. голови комісії  
Марков Ю.З., завідувач циклової комісії  
Сфременко Д.А., викладач з виконанням обов'язків секретаря

## **2. На освітніх ступенях «Бакалавр» та «Магістр»:**

### **Спеціалізація «Фортепіано»**

#### **Екзамен «Музичний інструмент за фахом» (бакалаври, магістри)**

Рощина Т. О. – професор, заслужений діяч мистецтв України, завідувача кафедрою спеціального фортепіано №2 НМАУ ім. П.І. Чайковського, голова комісії

Зарудянська М.А., – професор, проректор з творчої та навчально-виробничої роботи, заступник голови комісії

Ковтюх Л.М., професор, завідувач кафедри виконавських дисциплін №1

Півоварова Т.М., ст. викладач

Кільчицька А.О., методист першої категорії навчально-методичного відділу «Виробнича практика» з виконанням обов'язків секретаря

Екзамен «Концертмейстерський клас» (бакалаври, магістри)

Рощина Т. О. – професор, заслужений діяч мистецтв України, завідувача кафедрою спеціального фортепіано №2 НМАУ ім. П.І.Чайковського, голова комісії

Зарудянська М.А., – професор, проректор з творчої та навчально-виробничої роботи, заступник голови комісії

Ковтюх Л.М., професор, завідувач кафедри виконавських дисциплін №1

Гіваргізова І.М., ст. викладач

Дрига О.М., ст. викладач

Кільчицька А.О., методист першої категорії навчально-методичного відділу «Виробнича практика» з виконанням обов'язків секретаря

Екзамен «Педагогічна майстерність», вибіркова кваліфікація «Викладач» (бакалаври)

Рощина Т. О. – професор, заслужений діяч мистецтв України, завідувача кафедрою спеціального фортепіано №2 НМАУ ім. П.І.Чайковського, голова комісії

Зарудянська М.А., – професор, проректор з творчої та навчально-виробничої роботи, заступник голови комісії

Ковтюх Л.М., професор, завідувач кафедри виконавських дисциплін №1

Ляхович А.В., доцент

Яблонська Ю.В., ст. викладач

Кільчицька А.О., методист першої категорії навчально-методичного відділу «Виробнича практика» з виконанням обов'язків секретаря

Спеціалізації «Оркестрові струнні інструменти»

Екзамен «Музичний інструмент за фахом» (бакалаври)

Баженов А.І. – народний артист України, соліст Національного будинку органної та камерної музики України, голова комісії

Ковтюх Л.М., професор, завідувач кафедри виконавських дисциплін №1, заступник голови комісії

Гребенюк А.І. доцент кафедри виконавських дисциплін №1

Козін В.В., доцент НМАУ ім. П.І. Чайковського

Жолдакова В.О., доцент кафедри виконавських дисциплін №1

Антонюк С.В., лаборант з виконанням обов'язків секретаря

Екзамен «Оркестрові труднощі» (бакалаври, магістри)

Баженов А.І. – народний артист України, соліст Національного будинку органної та камерної музики України, голова комісії

Ковтюх Л.М., професор, завідувач кафедри виконавських дисциплін №1, заступник голови комісії

Жолдакова В.О., доцент кафедри виконавських дисциплін №1

Заяць О.В., викладач кафедри виконавських дисциплін №1

Федик Х.В. викладач кафедри виконавських дисциплін №1

Антонюк С.В., лаборант з виконанням обов'язків секретаря

Екзамен «Педагогічна майстерність», вибіркова кваліфікація «Викладач» (бакалаври)

Баженов А.І. – народний артист України, соліст Національного будинку органної та камерної музики України, голова комісії

Зарудянська М.А., – професор, проректор з творчої та навчально-виробничої роботи, заступник голови комісії

Ковтюх Л.М., професор, завідувач кафедри виконавських дисциплін №1

Жолдакова В.О., доцент кафедри виконавських дисциплін №1  
Заяць О.В., викладач кафедри виконавських дисциплін №1  
Федик Х.В. викладач кафедри виконавських дисциплін №1  
Антонюк С.В., лаборант з виконанням обов'язків секретаря

**Спеціалізації «Фортепіано», «Оркестрові струнні інструменти»**

**Екзамен «Камерний ансамбль» (бакалаври, магістри)**

Рощина Т. О. – професор, заслужений діяч мистецтв України, завідувача кафедрою спеціального фортепіано №2 НМАУ ім. П.І.Чайковського, голова комісії  
Ковтнюк Л.М., професор, завідувач кафедри виконавських дисциплін №1, заступник голови комісії  
Жолдакова В.О., доцент  
Заяць О.В., викладач  
Дашак Є.Л., старший викладач  
Гомон Т.В., викладач  
Антонюк С.В., лаборант з виконанням обов'язків секретаря

**Спеціалізації «Оркестрові духові та ударні інструменти»**

**Екзамен «Музичний інструмент за фахом», «Ансамбль» (бакалаври)**

Турбовський В. К. – соліст оркестру Національного театру опери та балету України заслужений артист України, доцент, голова комісії  
Кочерженко О.В., доцент, завідувач кафедри виконавських дисциплін №2, заступник голови  
Копоть В.М., викладач  
Пешкова В.А, концертмейстер відділу технічних засобів навчання з виконанням обов'язків секретаря

**Екзамен «Оркестрові труднощі» (бакалаври, магістри)**

Турбовський В. К. – соліст оркестру Національного театру опери та балету України заслужений артист України, доцент, голова комісії  
Кочерженко О.В., доцент, завідувач кафедри виконавських дисциплін №2, заступник голови  
Копоть В.М., викладач  
Дрига Д.В., викладач  
Пешкова В.А, концертмейстер відділу технічних засобів навчання з виконанням обов'язків секретаря

**Екзамен «Педагогічна майстерність»; вибіркова кваліфікація «Викладач» (бакалаври)**

Турбовський В. К. – соліст оркестру Національного театру опери та балету України заслужений артист України, доцент, голова комісії  
Зарудянська М.А., – професор, проректор з творчої та навчально-виробничої роботи, заступник голови комісії  
Кочерженко О.В., доцент, завідувач кафедри виконавських дисциплін №2  
Копоть В.М., викладач  
Пешкова В.А, концертмейстер відділу технічних засобів навчання з виконанням обов'язків секретаря

**Екзамен «Диригування» (магістри); вибіркова кваліфікація «Диригент»**

Турбовський В. К. – соліст оркестру Національного театру опери та балету України заслужений артист України, доцент, голова комісії  
Кочерженко О.В., доцент, завідувач кафедри виконавських дисциплін №2, заступник голови  
Мамченко О.М., доцент

Пешкова В.А, концертмейстер відділу технічних засобів навчання з виконанням обов'язків секретаря

### **Спеціалізація «Народні інструменти»**

**Екзамени: «Музичний інструмент за фахом», «Ансамбль», «Оркестрові труднощі» (бакалаври, магістри)**

Федорова Л.В., в.о. професора НМАУ ім. П.І.Чайковського, голова комісії  
Кочерженко О.В., доцент, завідувач кафедри виконавських дисциплін №2, заступник голови

Гончаров А.О., доцент

Михайленко М.П., доцент

Чуприна Ю.Я., ст. викладач

Гончарова І.Б., викладач

Антонюк С.В., лаборант з виконанням обов'язків секретаря

**Екзамен «Педагогічна майстерність»; вибіркова кваліфікація «Викладач» (бакалаври)**

Федорова Л.В., в.о. професора НМАУ ім. П.І.Чайковського, голова комісії

Зарудянська М.А., – професор, проректор з творчої та навчально-виробничої роботи, заступник голови комісії

Кочерженко О.В., доцент, завідувач кафедри виконавських дисциплін №2,

Гончаров А.О., доцент

Чуприна Ю.Я., ст. викладач

Антонюк С.В., лаборант з виконанням обов'язків секретаря

**Екзамен «Диригування»; вибіркова кваліфікація «Диригент» (бакалаври, магістри)**

Федорова Л.В., в.о. професора НМАУ ім. П.І.Чайковського, голова комісії

Кочерженко О.В., доцент, завідувач кафедри виконавських дисциплін №2, заступник голови

Гончаров А.О., доцент

Михайленко М.П., доцент

Чуприна Ю.Я., ст. викладач

Гончарова І.Б., викладач

Антонюк С.В., лаборант з виконанням обов'язків секретаря

### **Спеціалізація «Спів» (академічний, народний)**

**Екзамени «Сольний спів», «Вокальний ансамбль», «Камерний спів» (бакалаври, магістри)**

Майборода Р.Г. – народний артист України, доцент, в.о. професора НМАУ ім. П.І.Чайковського, голова комісії

Злотник О.Й, професор, завідувач кафедри академічного, джазового та естрадного співу, – заступник голови комісії

Боровик С.Й., доцент

Коваль Т.О., доцент

Мамчур К.І., ст. викладач

Бражник Г.В., лаборант кафедри академічного, джазового та естрадного співу з виконанням обов'язків секретаря

**Екзамен «Оперний клас» (магістри)**

Майборода Р.Г. – в.о. професора НМАУ ім. П.І.Чайковського, голова комісії

Злотник О.Й, професор, завідувач кафедри академічного, джазового та естрадного співу, – заступник голови комісії

Боровик С.Й., доцент

Коваль Т.О., доцент

Мамчур К.І., ст. викладач

Бражник Г.В., лаборант кафедри академічного, джазового та естрадного співу з виконанням обов'язків секретаря

Екзамен «Педагогічна майстерність», вибіркова кваліфікація «Викладач» (бакалаври)  
Майборода Р.Г. – в.о. професора НМАУ ім. П.І.Чайковського, голова комісії  
Зарудянська М.А., професор, проректор з творчої та навчально-виробничої роботи, заступник голови  
Злотник О.Й., професор, завідувач кафедри академічного, джазового та естрадного співу  
Боровик С.Й., доцент  
Коваль Т.О., доцент  
Бражник Г.В., лаборант кафедри академічного, джазового та естрадного співу з виконанням обов'язків секретаря

Екзамен «Диригування» (кваліфікація "Керівник ансамблю (вокально-інструментального, вокального)) (бакалаври)

Майборода Р.Г. – народний артист України, доцент, в.о. професора НМАУ ім. П.І.Чайковського, голова комісії  
Злотник О.Й., професор, завідувач кафедри академічного, джазового та естрадного співу, – заступник голови комісії  
Боровик С.Й., доцент  
Коваль Т.О., доцент  
Мамчур К.І., ст. викладач  
Шалькевич Ю.В., викладач кафедри виконавських дисциплін №1  
Бражник Г.В., лаборант кафедри академічного, джазового та естрадного співу з виконанням обов'язків секретаря

#### **Спеціалізація «Спів (естрадний, джазовий)**

Екзамен «Сольний спів», «Вокальний ансамбль», «Джазовий ансамбль» (бакалаври, магістри)

Кисла С.В. – заслужена артистка України, доцент кафедри академічного та естрадного вокалу Інституту мистецтв Київського Університету імені Б. Грінченка, голова комісії  
Боровик С.Й. – доцент кафедри академічного, джазового та естрадного співу, – заступник голови комісії  
Малюкова Н. В., викладач кафедри академічного, джазового та естрадного співу  
Корженок В.О., викладач кафедри академічного, джазового та естрадного співу  
Бражник Г.В., лаборант кафедри академічного, джазового та естрадного співу з виконанням обов'язків секретаря

Екзамен «Педагогічна майстерність», вибіркова кваліфікація «Викладач» (бакалаври)

Кисла С.В. – заслужена артистка України, доцент кафедри академічного та естрадного вокалу Інституту мистецтв Київського Університету імені Б. Грінченка, голова комісії  
Зарудянська М.А., професор, проректор з творчої та навчально-виробничої роботи, заступник голови  
Боровик С.Й., доцент кафедри академічного, джазового та естрадного співу  
Малюкова Н. В., викладач кафедри академічного, джазового та естрадного співу  
Корженок В.О., викладач кафедри академічного, джазового та естрадного співу  
Бражник Г.В., лаборант кафедри академічного, джазового та естрадного співу з виконанням обов'язків секретаря

#### **Спеціалізація «Музикознавство»**

Захист дипломних робіт – спеціалізація «Музикознавство» (бакалаври, магістри)

Копиця М.Д. – доктор мистецтвознавства, професор НМАУ ім. П.І.Чайковського, – голова комісії  
Зільберман Ю.А., проректор з науково-методичної роботи, професор – заст. голови комісії  
Тишко С.В., доктор мистецтвознавства, професор кафедри історії музики  
Губаренко М.Р., доктор мистецтвознавства, професор кафедри історії музики  
Тимченко-Бихун І.А. - професор, завідувач кафедри історії музики  
Дугіна Т.Є. - професор, завідувач кафедри теорії музики



Жаркова В.Б. – доктор мистецтвознавства, професор кафедри історії музики  
Жарков О.М. – професор кафедри теорії музики  
Коханик І.М. – професор кафедри теорії музики  
Нечепуренко В.Ю., лаборант кафедри історії музики з виконанням обов'язків секретаря.

### **Спеціалізація «Музичне мистецтво естради /джаз/»**

**Екзамен «Музичний інструмент за фахом», «Концертмейстерський клас» (для піаністів), «Ансамбль», (бакалаври, магістри)**

Давидов С. П. – доцент кафедри музичного мистецтва естради та джазу Харківського Національного Університету Мистецтв ім. І. П. Котляревського, – голова комісії  
Марков Ю.З., почесний професор, зав. кафедрою джазової музики, – заступник голови комісії

Конончук В.О., доцент кафедри джазової музики  
Вишнепольський О.Й., старший викладач кафедри джазової музики  
Менделенко Д.В., методист I категорії з виконанням обов'язків секретаря комісії

**Екзамен «Оркестрові труднощі» (бакалаври, магістри)**

Давидов С. П. – доцент кафедри музичного мистецтва естради та джазу Харківського Національного Університету Мистецтв ім. І. П. Котляревського, – голова комісії  
Марков Ю.З., почесний професор, зав. кафедрою джазової музики, – заступник голови комісії

Конончук В.О., доцент кафедри джазової музики  
Вишнепольський О.Й., старший викладач кафедри джазової музики  
Аду Д.Т., викладач кафедри джазової музики  
Менделенко Д.В., методист I категорії з виконанням обов'язків секретаря комісії

**Екзамен «Педагогічна майстерність» (бакалаври); вибіркова кваліфікація «Викладач»**

Давидов С. П. – доцент кафедри музичного мистецтва естради та джазу Харківського Національного Університету Мистецтв ім. І. П. Котляревського, – голова комісії  
Зарудянська М.А., професор, проректор з творчої та навчально-виробничої роботи, заступник голови

Марков Ю.З., почесний професор, зав. кафедрою джазової музики  
Народицький В.А., ст. викладач

Менделенко Д.В., методист I категорії з виконанням обов'язків секретаря комісії

**Екзамен «Диригування» (бакалаври), вибіркова кваліфікація «Диригент»**  
Давидов С. П. – доцент кафедри музичного мистецтва естради та джазу Харківського Національного Університету Мистецтв ім. І. П. Котляревського, – голова комісії  
Марков Ю.З., почесний професор, зав. кафедрою джазової музики – заступник голови комісії

Конончук В.О., доцент кафедри джазової музики  
Менделенко Д.В., методист I категорії з виконанням обов'язків секретаря комісії

### **Спеціалізація «Хорове диригування»**

**Екзамен «Диригування» (бакалаври)**

Тарасенко О.Л. – хормейстер Національного театру опери та балету України, доцент НМАУ ім. П.І.Чайковського, голова комісії

Ковтюх Л.М., професор, завідувач кафедри виконавських дисциплін №1

Горбатенко Г.Л., доцент

Томсон З.О., викладач

Шалькевич Ю.В., викладач

Антонюк С.В., лаборант з виконанням обов'язків секретаря

**Екзамен «Хорознавство та методика роботи з хором» (бакалаври)**

Тарасенко О.Л. – хормейстер Національного театру опери та балету України, доцент НМАУ ім. П.І.Чайковського, голова комісії

Ковтюх Л.М., професор, завідувач кафедри виконавських дисциплін №1  
Горбатенко Г.Л., доцент  
Томсон З.О., викладач  
Шалькевич Ю.В., викладач

Антонюк С.В., лаборант з виконанням обов'язків секретаря

**Екзамен «Педагогічна майстерність» (бакалаври)**

Тарасенко О.Л. – хормейстер Національного театру опери та балету України, доцент  
НМАУ ім. П.І.Чайковського, голова комісії

Ковтюх Л.М., професор, завідувач кафедри виконавських дисциплін №1

Горбатенко Г.Л., доцент

Ткаченко А.І., ст. викладач

Томсон З.О., викладач

Шалькевич Ю.В., викладач

Антонюк С.В., лаборант з виконанням обов'язків секретаря

**Вибіркові кваліфікації для усіх спеціалізацій (бакалаври, магістри):**

Екзамен «Музичне редагування»; кваліфікація «Редактор музичний».

Екзамен «Звукорежисура»; кваліфікація «Звукорежисер».

Екзамен «Інструментування та аранжування»; кваліфікація «Аранжувальник (музичний)»

Мостовий В.П. головний редактор українського суспільно-політичного тижневика  
«Дзеркало тижня. Україна», – голова комісії

Зільberman Ю.А., проректор з науково-метод. роботи, професор – заст. голови комісії

Коханик І.М., професор,

Дідик М.Л., ст. викладач

Юферова Г.В., ст. викладач

Криштофович В.В., викладач

Нечепуренко В.Ю., лаборант кафедри історії музики з виконанням обов'язків секретаря

**Голосували:** за – одноголосно.

**Ухвалили:**

1. Інформацію взяти до уваги. Затвердити запропоновані комісії.
2. Розробити та видати **наказ**.
  1. Головам державних комісій у триденний термін після закінчення іспитів надати звіт про їх результати.
  2. Заступникам голів ДКК і ДЕК забезпечити проведення державних іспитів відповідно до наказу МОН України «Про затвердження Положення про організацію навчального процесу у вищих навчальних закладах» від 02.06 1993 р. № 161.
  3. Секретарям комісій забезпечити своєчасну підготовку відповідної документації та інформації, необхідної головам ДКК і ДЕК.
  4. Бухгалтерії (І.П.Вахненко) провести оплату роботи голів ДКК і ДЕК згідно з діючим положенням та за наявністю відповідних документів.

*Відповідальний:* проректор з навчальної роботи, директора коледжу  
А.О.Жуков.

**Слухали п.2. «Про підготовку до весняної заліково-екзаменаційної сесії».** Слухали і обговорювали інформацію декана факультету Н.А. Панової та проректора з навчальної роботи А.О. Жукова, які повідомили що розроблен та видан наказ про «Про підготовку та проведення весняної екзаменаційної сесії освітньо-кваліфікаційних рівнів «Молодший спеціаліст», «Бакалавр» та «Магістр». У доступі для студентів є перелік предметів, які виносяться на весняну заліково-екзаменаційну сесію **2016/2017** н.р.

**Виступили:** проректор з творчої та навчально-виробничої роботи М.А. Зарудянська, проректор з науково-методичної роботи Ю.А. Зільберман. Весняну екзаменаційну сесію провести з **29.05** до **23.06.2017** року включно.

**Голосували:** за – одноголосно.

**Ухвалили:** Інформацію взяту до уваги.

**1.** Професорсько-викладацькому складу інституту:

- до **24.05.2017** року включно закінчити заняття на всіх курсах;
- письмові роботи з дисциплін, які виносяться на екзамен, провести на останніх заняттях;
- заліки та підсумкові оцінки виставити в журнали, відомості та залікові книжки студентів на останніх уроках семестру;
- залікові відомості та відомості підсумкових оцінок отримати в деканаті до **18.05.2017** року;
- до **26.05.2017** року здати заповнені відомості в деканат;
- до **24.05.2017** року закінчити заняття з виробничої практики, в студії провести академічні концерти та контрольні уроки.

**2.** Деканату факультету музичного мистецтва довести до відома студентів:

- до **01.05.2017** року – “Розклад екзаменів весняної сесії та графік державних іспитів **2016/2017** н.р.
- до **01.05.2017** року видати студентам залікові книжки;
- суворо контролювати своєчасність та правильність заповнення залікових книжок, наявність в них оцінок з усіх дисциплін, що вивчаються в поточному семестрі згідно з “Переліком предметів“ (п.2 наказу).
- Викладачам-екзаменаторам приймати екзамени тільки при наявності належно оформленої залікової книжки студента.

**3.** Питання про перевід студентів на старші курси за підсумками весняної сесії та питання про відрахування студентів IV в зв'язку з закінченням навчання розглянути на засіданні кафедр не пізніше **23.06.2017** р.

**4.** Питання про допуск до державних іспитів розглянути на засіданні кафедр не пізніше **26.05.2017** року.

5. Державні іспити провести з **29.05.2017** по **19.06.2017** року згідно з графіком, а результати оформити наказом про закінчення навчання студентів інституту у 2017 році.

6. Вручення дипломів випускникам провести **26.06.2017** р.

7. Завідувачам кафедр:

- до **20.05.2017** року подати в навчальний відділ затвержені завідувачами кафедр екзаменаційні білети з дисциплін, винесених на екзаменаційну сесію;

- забезпечити своєчасне отримання викладачами - екзаменаторами екзаменаційних відомостей та екзаменаційних білетів в деканаті перед початком екзамену та повернення оформлених відомостей до деканату в день складання екзамену.

8. Викладачам–консультантам з педагогічної практики до **29.05.2017** року здати в сектор практики навчальну документацію.

9. Декану факультету музичного мистецтва забезпечити організацію та проведення весняної екзаменаційної сесії **2016/2017** н.р.

**Відповідальні:** Контроль за виконанням покласти на проректора з навчальної роботи, директора коледжу Жукова А.О.

**Слухали по третьому питанню:** Про клопотання щодо рекомендації до друку та щодо розгляду Державним методичним центром навчальних закладів культури і мистецтв України навчального посібника **«Поліфонічні п'єси, ансамблі, акомпанементи для фортепіано. Хрестоматія»**, укладеного викладачами КІМ ім. Р.М. Глієра **В. Шамелашвілі, О. Щербак, І. Шамелашвілі** для вищих навчальних закладів культури і мистецтв України I-II рівнів акредитації, який може залучатися для викладання курсу «Фортепіано» для *«Молодших спеціалістів»* за напрямом 5.02020401 та *«Бакалаврів»* за напрямом 6.020204 за галуззю знань **02 «Культура і мистецтво» спеціальності 025 «Музичне мистецтво» спеціалізація «Спів»**.

**Виступили:** завідувача кафедрою історії музики, кандидат мистецтвознавства, професор І.А. Тимченко-Бихун; завідувача кафедрою виконавських дисциплін, Заслужений діяч мистецтв України, професор Л.М. Ковтюх; голова Вченої ради, ректор, професор О.Й. Злотник; проректор з навчальної роботи, професор, Заслужений працівник культури України А.О. Жуков.

Повідомили, що навчальний посібник **«Поліфонічні п'єси, ансамблі, акомпанементи для фортепіано. Хрестоматія» В. Шамелашвілі, О. Щербак, І. Шамелашвілі**, складений у відповідності до існуючих нормативів з дотриманням принципів науковості, системності, послідовності, за витриманною, відповідно до вимог, структурою. Навчальний посібник

може бути рекомендован для впровадження в навчальний процес вищих навчальних закладах культури та мистецтв України при викладанні дисципліни «Фортепіано» спеціалізації «Спів».

Зазначили доцільність та необхідність впровадження навчального посібника та його видання *рецензенти, в трьох* зовнішніх позитивних рецензіях:

- кандидат мистецтвознавства, доктор філософії мистецтв, професор Національної музичної академії України ім. П. І. Чайковського Ю.П. Глущенко;
- кандидат педагогічних наук, доцент кафедри гри на музичних інструментах Рівненського державного гуманітарного університету В.І. Буцяк;
- кандидат мистецтвознавства, професор Київського інституту музики ім. Р.М. Глієра С.М. Волков, Народний артист України, професор М. І. Чембержі.

**Ухвалили:** враховуючи доцільність та актуальність видання навчального посібника **«Поліфонічні п'єси, ансамблі, акомпанементи для фортепіано. Хрестоматія»**, укладеного викладачами **КІМ ім. Р.М. Глієра В. Шамелашвілі, І. Шамелашвілі, О. Щербак**, для вищих навчальних закладів культури і мистецтв України I-II рівнів акредитації, який може залучатися для викладання курсу «Фортепіано» для *«Молодших спеціалістів»* за напрямом 5.02020401 та *«Бакалаврів»* за напрямом 6.020204 за галуззю знань **02 «Культура і мистецтво» спеціальності 025 «Музичне мистецтво»** спеціалізація «Спів», Вчена рада Київського інституту музики ім. Р.М. Глієра одностайно рекомендує до друку вище зазначений навчальний посібник та виступає з клопотанням щодо розгляду його Державним методичним центром навчальних закладів культури і мистецтв України.