

Ухвали
Витяг із протоколу № 5
засідання Вченої ради Київського інституту музики ім.Р.М. Глієра
від “16 ” лютого 2017 року
(за основними питаннями)

Слухали п.1. «Про прийняття на роботу науково-педагогічних працівників, які приймали участь у конкурсі на заміщення вакантних посад». Злотник О.Й. повідомив, що закінчився конкурс на заміщення вакантних посад згідно закону України «Про освіту» від 17.01 2002 року №2984ІІІ, Положення про обрання та прийняття на роботу науково-педагогічних працівників вищих навчальних закладів третього і четвертого рівнів акредитації від 24.12.2002 року №744, Наказу МОН України від 5.10.2015 р. №1005 «Про затвердження Рекомендацій щодо проведення конкурсного відбору при заміщенні вакантних посад науково-педагогічних працівників та укладання з ними трудових договорів (контрактів)», об'яву про який оголошено в газеті “Культура та життя». Начальник відділу кадрів і організаційної роботи, якій було доручено зібрати документи претендентів та встановити відповідність документів вимогам оголошеного конкурсу, передала справи на розгляд кафедр. Кафедри розглянули характеристики претендентів та надали витяги з засідань кафедр з рекомендаціями на розгляд Вченій раді. Необхідно провести таємне голосування щодо обрання та прийняття на роботу науково-педагогічних працівників на заміщення вакантних посад:

Гвініашвілі І.Р. – (викладач кафедри академічного, джазового та естрадного співу (1 ст.)).

Назаров В.В. – професор кафедри академічного, джазового та естрадного співу (1 ст.)).

Жорнова О.І. – (професор кафедри гуманітарних та соціально-економічних дисциплін (0,25 ст.)).

Вирішили: Внести зазначені кандидатури до бюлетенів таємного голосування.

Голова Вченої ради запропонував обрати лічильну комісію для таємного голосування щодо прийняття на роботу науково-педагогічних працівників на заміщення вакантних посад. Лічильна комісія була обрана 18 голосами присутніх членів ради у такому складі: Панова Н. А.– голова лічильної комісії; Зільберман Ю.А.; Тимченко-Бихун І.А.

Голова лічильної комісії оголосила результати таємного голосування (копії протоколів лічильної комісії додаються): при розгляді подання 16 лютого 2017 р. Вчена рада Київського інституту музики ім. Р. М. Глієра у складі 18 осіб з 20 членів ради голосувала за обрання на вакантні посади:

Гвініашвілі І.Р. – викладач кафедри академічного, джазового та естрадного співу: «за» – 18, «проти» – 0, не дійсних бюлетенів – 0.

Назаров В.В. - професор кафедри академічного, джазового та естрадного співу: «за» – 17, «проти» – 1, не дійсних бюлетенів – 0.

Жорнова О.І. – професор кафедри гуманітарних та соціально-економічних дисциплін: «за» – 18, «проти» – 0, не дійсних бюлетенів – 0.

Ухвалили: Обрати наступних викладачів на вакантні посади терміном:

Гвініашвілі І.Р. – викладача кафедри академічного, джазового та естрадного співу на умовах строкового трудового договору з 16.02.2017 року по 26.08.2018 року (протокол лічильної комісії №1): «за» – 18, «проти» – 0, не дійсних бюлетенів – 0.

Назаров В.В. – професора кафедри академічного, джазового та естрадного співу на умовах строкового трудового договору з 16.02.2017 року по 26.08.2018 року (протокол лічильної комісії №2): «за» – 17, «проти» – 1, не дійсних бюлетенів – 0.

Жорнова О.І. – професора кафедри гуманітарних та соціально-економічних дисциплін на умовах строкового трудового договору з 16.02.2017 року по 26.08.2018 року (протокол лічильної комісії №3): «за» – 18, «проти» – 0, не дійсних бюлетенів – 0.

Відповідним підрозділам зробити накази.

Слухали по п.2. «Про результати проведення Міжнародної науково-практичної конференції «Молоді Музикознавці України». Проректор з науково-методичної роботи Ю.А. Зільберман та учений секретар Л.Г. Мудрецька зазначили, що з 9–11 січня 2017 р відбулась XVII Міжнародна науково-практична конференція «Молоді музикознавці». Цього року у конференції прийняли участь 74 учасники (серед яких 30 аспірантів та пошукувачів, 44 – студентів вищих навчальних закладів та студентів музичних училищ) – представники **16 музичних учбових закладів** – академій, інститутів, університетів та училищ. Пріоритетні питання, які обговорювались на засіданнях – історія виховання музикантів в Україні, актуальні історичні проблеми розвитку вітчизняної та світової музики, теоретичні аспекти дослідження музичної культури в історичному контексті, проблеми музичного виховання та виконавського мистецтва, шляхи інтеграції різних галузей українського музикознавства в сучасний європейський контекст.

Кращі доповіді аспірантів та студентів було рекомендовано до друку у науковій збірці «Київське музикознавство» Строки подачі статей – до 30 березня 2017 р.

За результатами проголошених доповідей оргкомітет відзначив та заохотив наступних учасників.

Публікації:

1. Дем'яненко Богдан – доопрацювання + рецензії
2. Леонт'єв Сергій – доопрацювання + рецензії
3. Марченко Марія - доопрацювання + рецензії
4. Доронькіна Дар'я + рецензії
5. Соловйова Тетяна
6. Дяблова Христина
7. Пешкова Вероніка
8. Шуліка Олена
9. Шкроміда Юлія
10. Жукова Ольга

11. Варшавська Аліна
12. Тереховська Марія
13. Білоусова Тетяна
14. Воєводін Олександр (Специфіка похоронної музики Закарпаття)
15. Кушнірук Олена
16. Мелешко Роман
17. Скурська Діана
18. Островський Олександр
19. Вердіян Маріам

Призи:

1. Савонюк Ганна
2. Зінченко Вероніка
3. Воєводін Олександр
4. Маляр Ольга
5. Сіренко Єлизавета
6. Устюжаніна Надія
7. Бурлак Олена
8. Герасименко Леся
9. Шупик Анастасія

Доповіді інших аспірантів та пошукувачів, які виступили на конференції, прийняті до друку (та прорецензовані членами оргкомітету Конференції), окрім тих, які не приїхала на конференцію.

Ухвалили: 1. Інформацію взяти до відома.

2. Розмістити інформацію про результати проведення конференції на веб-сторінці КІМ ім. Р.М. Глієра. 3. Зазначити вимоги до статей. Відповідальність покласти на Л.Г. Мудрецьку та В.Ю. Нечипуренко.

Слухали по п. 3. Про обговорення проекту мистецького фестивалю «Шевченківський березень» КІМ ім. Р.М. Глієра. М.А. Зарудянська повідомила попередню програму ХХІІІ фестивалю мистецтв «Шевченківський березень» та зазначила, що його план ще буде корегуватися. Наголосила на значенні цього заходу у важкі для України часи. Зазначила складність, як фінансового забезпечення, так і організаційного. Попередні прослуховування учасників фестивалю свідчать про готовність студентами репрезентувати КІМ ім. Р.М. Глієра на центральній сцені України – Філармонії на достатньо високому рівні. Запропонувала розглянути та затвердити «Сигнальний» план проведення фестивалю.

ХХІІІ Фестиваль мистецтв " Шевченківський березень" (2017 р.)

9 березня. 10.00; 17.00.

Київський національний університет ім. Тараса Шевченка

Урочистості та концертна програма

з нагоди 203 річниці від дня народження Т.Г. Шевченка

за участю студентів і творчих колективів Київського інституту музики ім. Р.М. Глієра Київського національного університету ім. Тараса Шевченка.

13 березня. 18.30

Київський Будинок вчених НАНУ

Антологія української музичної та літературної класики

в рамках проекту «Визначні дати музичного календаря»

за участю студентів Київського інституту музики ім. Р.М. Глієра, Київського національного університету театру, кіно та телебачення ім. І.К. Карпенко-Карого

8 березня. 15.00

Національний музей – архітектурна пам'ятка «Київська фортеця»

«Уклін Кобзареві». Концертні варіації з коментарем музикознавця.

Дитяча школа мистецтв ім. С. Турчака

Музично-поетична композиція «Пам'яті Кобзаря» в рамках проектів «Молоді виконавці – дітям України», «Класики – нащадкам»

Київський інститут музики ім. Р.М. Глієра.

до 120-річчя від дня народження М.І. Вериківського

Концертне виконання опери Михайла Вериківського «Сотник» за поемою Тараса Шевченка «Гайдамаки»

22 березня.17.00

Національний музей Тараса Шевченка

Музична Шевченкіана. Композитори Шевченківської доби – ювіляри року.

23 березня.14.00

Київський інститут музики ім. Р.М. Глієра.

Концерт переможців конкурсу студентів - композиторів пам'яті І. Карабиця

28 березня. 19.00.

Колонний зал ім. М.В. Лисенка Національної філармонії України

Творчий звіт студентів та творчих колективів Київського інституту музики ім. Р.М. Глієра

24 - 31 березня

Київський інститут музики ім. Р.М. Глієра.

Київський будинок учителя

VI Всеукраїнський конкурс-огляд юних піаністів О. Вериківської

- **Творчі звіти**

1 березня.

Київський національний університет ім. Тараса Шевченка

Концерт камерного оркестру

2 березня. (07.02.)

Київський національний університет ім. Тараса Шевченка

Творчий звіт студентів коледжу спеціалізації «Академічний спів»

7 березня

Київський будинок учителя. Молодіжний зал

Концерт студентів коледжу (спеціалізація ОСІ)

15 березня. 18.00.

Київський національний університет ім. Тараса Шевченка. Музичний салон
Творчий звіт студентів коледжу та кафедри Факультету музичного мистецтва спеціалізації «Народні інструменти»

18 березня

Національна музична академія України ім. П.І. Чайковського

14.00. Концерт студентів та творчих колективів відділу ОДУІ

17.00. Концерт студентів коледжу (спеціалізація «Фортепіано»)

19.00. Концерт оркестру народних інструментів

21 березня

Київський будинок вчених НАН України

Концерт симфонічного оркестру

22 березня. 18.00.

Київський національний університет ім. Тараса Шевченка. Музичний салон

Мистецтво ансамблевого музикування. Концерт камерної музики у виконанні студентів фортепіанного та струнного відділів коледжу

30 березня

Київський національний університет ім. Тараса Шевченка. Музичний салон

Творчий звіт студентів факультету «Музичне мистецтво» спеціалізації «Академічний спів».

Голосували: за – одноголосно.

Ухвалили: затвердити план проведення.

Слухали по п. 4 Про фінансовий стан інституту, ухвалення річного фінансового звіту та фінансового плану. Заслухавши та обговоривши інформацію головного бухгалтера І.П. Вахненко з означеного питання, Вчена рада (голосували): За – одноголосно

Ухвалила: 1. Затвердити показники річного фінансового звіту за 2016 рік.

2. Затвердити показники кошторису та план використання бюджетних коштів на 2017 рік.

3. Делегувати ректорату повноваження Вченої ради вносити зміни до кошторисів інституту на 2017 р. з обов'язковим інформуванням членів Вченої ради про внесені зміни.

4. Вважати пріоритетними напрямками видатків: а) оновлення комп'ютерної техніки та програмного забезпечення; б) зміцнення матеріально-технічної, лабораторної бази; в) проведення ремонтних робіт в центральному корпусі інституту та гуртожитку.

5. Починаючи з 2017 року розглянути можливість виділення коштів у процентному відношенні від надходжень з основної діяльності на забезпечення, утримання, модернізацію систем інформатизації КІМ ім. Р.М. Глієра на основі затвердженого проекту.

6. Всім структурам посилити увагу до перспективного планування в межах стратегічного розвитку КІМ ім. Р.М. Глієра.

7. Усім структурним підрозділам активізувати роботу на залучення додаткових коштів для розвитку КІМ ім. Р.М. Глієра.

8. Схвалити роботу головного бухгалтера та планового відділу.

9. Предоставити інформацію звіту та кошторису на офіційному сайті КІМ ім. Р.М. Глієра.

Слухали по п.5 «Про результати підсумкового контролю у I семестрі та завдання на II семестр 2016-2017 навчального року». Заслухавши та обговоривши інформацію проректора з навчальної роботи А.О. Жукова та декана факультету Н.А. Панової, Вчена рада (Голосували: за – одноголосно).

Ухвалила:

1. Інформацію про результати зимової заліково-екзаменаційної сесії 2016 / 2017 навчального року взяти до відома.
2. Результати підсумкового контролю за I семестр 2016-2017 н.р. визнати задовільними.
3. Основним завданням на II семестр вважати забезпечення належної якості освіти, з цією метою зусилля колективу інституту спрямувати на:
 - розробку та вдосконалення навчальних планів та освітніх програм;
 - розробку та впровадження нових форм моніторингу якості освіти;
 - Впровадження нових форм моніторингу якості відвідування занять;
 - підвищення кваліфікації та стажування викладачів за кордоном.
4. На засіданнях кафедр і Педагогічній раді коледжу провести глибокий аналіз сесії для всіх курсів всіх спеціалізацій.
5. Навчальному відділу інституту спільно з кафедрами перевірити повноту і якість методичного забезпечення та кадрове забезпечення дисциплін, з яких вкрай низькі показники якості та успішності студентів.
 1. Деканам впорядкувати розклад занять з метою рівномірного впродовж тижня навантаження студента, усунення «вікон», раціонального використання світлового дня, тощо для покращення якості надання освітніх послуг.
 2. Завідувачам кафедр тримати під особистим контролем якість викладання кафедральних дисциплін і в разі потреби вносити відповідні корективи в т.ч. щодо зміни кадрового забезпечення дисципліни.
 3. Деканам та завідувачам кафедр провести самоаналіз результатів сесії й разом із членами студентського самоврядування визначити конкретні кроки поліпшення навчального процесу.

Слухали по п.6 Про результати науково-дослідної роботи за 2016 рік і завдання на 2017 рік. Заслухали та обговорили інформацію проректора з науково-методичної роботи Ю.А. Зільбермана.

Виступили: Голова Вченої ради О.Й. Злотник, завідувача кафедрою історії музики Тимченко-Бихун І.А., доктор мистецтвознавства, професор В.Б. Жаркова,

які зазначили необхідність **покращення показників наукової продуктивності КІМ ім. Р.М. Глієра, публікаційної активності та цитованості викладачів КІМ ім. Р.М. Глієра**. Зільберман Ю.А. доручив завідувачам кафедр упорядкувати збірку наукових праць «Київське музикознавство», присвячену 150-іччю КІМ ім.Р.М. Глієра, та сприяти розробці буклету до ювілейної дати.

Голосували: за – одногосно.

Ухвалили:

1. Інформацію взяти до відома.
2. Кафедрам здійснити детальний аналіз наукової, видавничої діяльності та публікаційної активності КІМ ім. Р.М. Глієра.
3. Проаналізувати наукову, видавничу діяльність КІМ ім. Р.М. Глієра та доповісти про результати на засіданні Вченої ради, в разі потреби.
4. Спрямувати зусилля на збільшення кількості публікацій вчених КІМ ім. Р.М.Глієра у виданнях, що індексуються у наукометричних базах даних Web of Science Core Collection та Scopus, в т.ч. активізувати роботу з налагодження нових зв'язків задля підготовки науковцями статей у співавторстві зі вченими та закордонними дослідниками.
5. Оптимізувати наукове видання Київського інституту музики ім.Р.М. Глієра відповідно до сучасних академічних видавничих стандартів, забезпечити виконання усіх формальних вимог для реєстрації даних видань у провідних наукометричних та реферативних базах даних.
6. Розпочати упорядковувати збірку наукових праць «Київське музикознавство», присвячену 150-іччю КІМ ім.Р.М. Глієра.
7. Продумати концепцію ювілейного буклету КІМ ім. Р.М. Глієра.

Слухали п.7. Затвердження «Положення про порядок використання коштів, передбачених на виплату стипендій, надання матеріальної допомоги та заохочення студентам КІМ ім. Р.М. Глієра». Демешко Н.Б. представила «Положення», яке розроблено відповідно до Закону України «Про вищу освіту» № 1556 від 01.07.2014 року; «Порядку призначення і виплати стипендій», затвердженого постановою Кабінету Міністрів України від 12 липня 2004 р. № 882 (в редакції постанови Кабінету Міністрів України від 28 грудня 2016 р. № 1050); постанови Кабінету Міністрів України № 226 від 05.04.1994 р. «Про поліпшення виховання, навчання, соціального захисту та матеріального забезпечення дітей-сиріт і дітей, позбавлених батьківського піклування», а також «Положення про стипендіальну комісію КІМ ім. Р.М.Глієра» від 28.12.2016 р. та інших нормативно-правових документів.

Зазначила, що дія цього Положення поширюється на студентів КІМ ім. Р.М.Глієра денної форми навчання, які навчаються за рахунок коштів загального фонду місцевого бюджету і вводиться в дію з 01 січня 2017 р.

Запропонувала ознайомитись з Положенням. Також зазначила необхідність розгляду та затвердження Положення.

Виступили: проректор з науково-методичної роботи Зільберман Ю.А.; проректор з навчально-виробничої роботи Зарудянська М.А.; завідувача кафедрою

виконавських дисциплін №1 Ковтюх Л.М. Виступаючі наголосили на проблемах нарахування стипендій студентам КІМ ім. Р.М. Глієра, пов'язаних з малим відсотковим рівнем надання стипендії та розподілу за рейтингом по спеціалізаціям.

Ухвалили: затвердити «**Положення про порядок використання коштів, передбачених на виплату стипендій, надання матеріальної допомоги та заохочення студентам КІМ ім. Р.М. Глієра.**».

Продумати можливість внесення змін щодо врегулювання питань об'єктивного розподілу за рейтингом стипендіального забезпечення студентів КІМ ім. Р.М. Глієра до кінця 2016-2017 навчального року.

У випадку внесення змін або доповнень у нормативно-правові документи, а саме Положення, що регламентують порядок стипендіального забезпечення студентів КІМ ім. Р.М. Глієра, - дотримуватись і керуватись ними, та оприлюднити.